



BIBLIOTECAS La British Library revive tras su peor ciberataque **P28**

DEPORTES Agónica y controvertida remontada del Madrid **P32 y 33**



Los muertos en Gaza ya suman 25.000, el 80% mujeres y niños

La devastación es superior a la de otros grandes conflictos y solo en un mes murieron más personas que en un año y medio en Ucrania

D. GRASSO / Y. CLEMENTE A. PITA, Madrid / Jerusalén
Los ataques de Israel a Gaza ya han provocado 25.105 muertos desde el comienzo de las hostilidades, el pasado 7 de octubre. Así lo comunicaron ayer las autoridades sanitarias de la Franja, bajo control de Hamás, que señalaron

que, de cada diez fallecidos, cinco son menores, tres mujeres y dos hombres con 18 años o más. La dramática cifra se completa con la de 62.681 heridos. Eso implica que uno de cada 100 gazaíes ha muerto en los 105 días de conflicto que se acumulan hasta ahora.

Los datos disponibles, que recopila Naciones Unidas en el proyecto académico Cost of War, indican que está muriendo más gente por día que en Irak (incluso en el peor mes de combates en ese país), en Siria o en el primer mes de guerra en Ucrania. Esos conflictos duraron más (la prime-

ra invasión de Irak, ocho años) y llegaron a sumar cientos de miles de muertes. El de Gaza está en su comienzo y sin visos de un fin próximo. La cifra de 10.000 fallecidos se alcanzó después del primer mes de ataques. En Ucrania se tardó un año y medio para llegar a esa cifra. **PÁGINAS 2 y 3**

BARÓMETRO DE 40dB.

Dos tercios de los españoles respaldan la reducción de la jornada laboral

El apoyo a la propuesta de Trabajo llega al 72% entre los jóvenes

EMILIO SÁNCHEZ HIDALGO, Madrid
El Gobierno asumió como compromiso de legislatura la reducción de la jornada ordinaria de trabajo de las 40 horas semanales actuales a 38,5 en 2024 y a 37,5 en 2025. Esta medida comenzará a negociarse esta semana con los agentes sociales y goza del apoyo de dos de cada tres españoles, según una encuesta del instituto 40dB, para EL PAÍS y la Cadena SER. Los jóvenes de hasta 26 años son los que más apoyan la propuesta: un 72%. **PÁGINA 41**

El Gobierno reforzará la comprensión lectora tras el revés de PISA

J. MARCOS / E. SILIÓ A Coruña / Madrid
El Gobierno incluirá en los Presupuestos Generales para este año un plan de refuerzo en matemáticas y comprensión lectora, los dos aspectos en los que los alumnos españoles del último curso de la ESO más han retrocedido en el último informe PISA. La medida, anunciada ayer por el presidente Pedro Sánchez, contará con una partida presupuestaria de más de 500 millones de euros. **PÁGINA 27**

DeSantis se retira de las primarias republicanas y apoya a Trump

MIGUEL JIMÉNEZ, Washington
El gobernador de Florida, Ron DeSantis, tira la toalla. El candidato republicano se ha visto impotente para frenar la pujanza de Donald Trump y ayer anunció su retirada de las primarias para las elecciones presidenciales. "Tengo claro que la mayoría de los votantes quieren darle otra oportunidad a Trump", dijo antes de apoyar explícitamente al expresidente. **PÁGINA 6**



Participantes en la marcha de ayer en Santiago de Compostela convocada por un centenar de entidades. / ALVARO BALLESTEROS (EP)

Galicia revive el grito de "nunca más" contra los 'pellets'

SILVIA R. PONTEVEDRA, Santiago
La protesta contra la gestión de la Xunta en la crisis de los pellets tomó ayer el escenario de las grandes manifestaciones de Galicia, la plaza del Obradoiro. Miles

de personas llenaron el centro de Santiago reviviendo, más de 20 años después, el espíritu del Nunca Más. A la protesta ciudadana se unieron los principales partidos, menos el PP. **PÁGINA 24**

PP y PSOE tocan a rebato al cuestionar Feijóo la mayoría absoluta en la Xunta **P14 y 15**

S MODA

Las páginas que hablan de nuestro momento

Sigue todo el contenido de S MODA

EL PAÍS

25.000 muertes en Gaza: por qué la destrucción supera la de otras guerras

Ocho de cada 10 fallecidos en la Franja por la ofensiva israelí que comenzó el pasado 7 de octubre son mujeres o niños. Uno de cada 10 gazatíes ha perdido la vida

D. GRASSO / Y. CLEMENTE / A. PITA
Madrid / Jerusalén

Las autoridades sanitarias de Gaza, bajo control de Hamás, elevaron ayer a 25.105 el número de muertos por los ataques de Israel a la Franja desde el 7 de octubre. Cinco de cada 10 fallecidos son menores, tres de cada 10 son mujeres y dos de cada 10 son hombres con 18 años o más. A esta cifra hay que sumar 62.681 heridos desde el comienzo de los bombardeos. La cifra implica que más de uno de cada 100 gazatíes ha muerto en los 105 días de conflicto. Esa cantidad, algo más del 1% de la población, supondría el equivalente a unas 70.000 personas en una ciudad como Madrid.

Es difícil encontrar números parecidos en otros conflictos recientes. Los datos disponibles, que recopila Naciones Unidas en el proyecto académico Cost of War, indican que está muriendo más gente por día que en Irak (incluso en el peor mes de combates en ese país), en Siria o en el primer mes de guerra en Ucrania. Esos conflictos duraron más (la primera invasión de Irak, ocho años) y llegaron a sumar cientos de miles de muertes. El de Gaza está en su comienzo y sin visos de un fin próximo.

Este ritmo es lo que hace que, en Gaza, se alcanzaran las 10.000 víctimas mortales después del primer mes de ataques.

En Ucrania se tardó un año y medio para llegar a esa cifra (incluyendo solo los civiles). Estos números se explican, en parte, porque la magnitud del ataque de Israel no tiene precedentes. Nunca hubo tantos bombardeos con víctimas civiles en los conflictos de Oriente Próximo como los que se registraron en octubre y noviembre sobre Gaza y Cisjordania: 1.614, casi todos en la Franja, según los datos del Proyecto de Datos de Eventos y Ubicación de Conflictos Armados (ACLED, por sus siglas en inglés).

Israel parece aplicar la conocida como Doctrina Dahiya. Lleva por nombre un feudo de la milicia Hezbolá en el sur de Beirut

que Israel bombardeó con intensidad tras el secuestro de dos de sus soldados que dio inicio a la guerra de 2006. Gadi Eizenkot, entonces jefe del Estado mayor que hoy integra el Gabinete de guerra, lo explicaba dos años más tarde como "emplear una fuerza desproporcionada y causar inmenso daño y destrucción" al considerar cualquier localidad desde la que se dispare a Israel como "bases militares". De fondo late la idea de que esta estrategia llevará a la población a rebelarse contra Hamás. Consecuencia directa de estos bombardeos es la destrucción en Gaza. Alrededor de la mitad de los edificios de la Franja han sido dañados o des-

truidos, una cifra que sube a entre el 72% y el 84% en el norte del enclave palestino, según un análisis a partir de imágenes del satélite Copernicus Sentinel-1.

Tampoco hubo tantos ataques y fallecidos en conflictos anteriores entre Gaza e Israel. Las cifras registradas este año multiplican por 10 las mayores cotas de años anteriores. Desde que hay datos fiables (2008) solo en 2014 se habían superado los 2.000 fallecidos en la Franja y Cisjordania (y fue a lo largo de un año). Al comenzar la guerra, el portavoz militar, Daniel Hagari, admitió que el "énfasis" de los bombardeos estaba en el daño, no en la precisión. La inteligencia de EE UU calcula que cerca de la mitad de la munición que Israel ha lanzado desde el aire no es guiada. Otra diferencia con conflictos anteriores reside en el empleo de inteligencia artificial. El anterior jefe del Estado mayor, Avig Kojaivi, señalaba el año pasado que el nuevo sistema de datos genera 100 potenciales objetivos diarios, cuando antes eran 50 en un año.

Entre los fallecidos no hay forma de distinguir entre milicianos de Hamás y civiles, pero la cifra de muertos ha sido contrastada y verificada en varios estudios científicos internacionales (como *The Lancet*). Destaca el altísimo porcentaje de mujeres y niños, que difícilmente serán milicianos, golpeados por el ataque israelí. Las cifras se explican en parte por la demografía de Gaza, donde una de cada dos personas es menor.

Los ataques de Israel no se han centrado solo en el norte de la Franja, de donde, en un primer momento, el ejército dijo querer erradicar a Hamás. El 25% de las víctimas han sido en Rafah y Jan Yunis, dos poblaciones al sur del río Wadi Gaza, donde las fuerzas israelíes instaron a la población a refugiarse en el primer mes de guerra. Las autoridades de la Franja, que publican un listado con nombres, apellidos y DNI de los fallecidos, calculan además que hay unas 7.000 personas bajo los escombros. La situación tampoco permite estimar las muertes por falta de atención médica (hay registrados más de 62.000 heridos), por hambre o enfermedades.



Soldados israelíes en la franja de Gaza, en un imagen difundida ayer. / REUTERS

OPINIÓN / IGNACIO ÁLVAREZ-OSSORIO

Israel y la nueva 'nakba'

Palestina vive uno de los momentos más traumáticos de toda su historia. Si tuviéramos que buscar un equivalente, no lo encontraríamos en las cinco ofensivas que Israel ha lanzado contra la franja de Gaza desde la entrada en el siglo XXI, sino más bien en las devastadoras guerras de 1948 y 1967 y sus secuelas. La guerra de independencia israelí fue también la *nakba* o catástrofe palestina, que se saldó con la desaparición de la Palestina histórica y la expulsión forzada de 800.000 personas: dos terceras partes de su población árabe. La Guerra de los Seis Días terminó con la ocupación israelí de Cisjordania, Gaza y Jerusalén Este, así como el éxodo a Jordania de otros 300.000 palestinos. Como entonces, hoy día existe un amplio consenso en la escena política israelí en que se dan las condiciones idóneas para imponer una nueva realidad sobre el terreno. No

solo en lo que se refiere a la guerra contra Hamás, sino también en lo que atañe a la creación de unas condiciones de vida tan adversas que la población se vea forzada a abandonar Gaza ante la falta de alimentos y la propagación de enfermedades. Hasta el momento, más de 25.000 personas (el 1% de la población) ya han muerto bajo los bombardeos indiscriminados israelíes. El objetivo final de esta política de tierra quemada y estrangulamiento humanitario sería provocar una limpieza étnica o, según el eufemismo acuñado por varios ministros israelíes de la ultraderecha supremacista, "una emigración voluntaria" que empuje a la población hacia el Sinaí egipcio.

Todos sabemos que una medida tan drástica no puede aplicarse de la noche a la mañana, sino que requiere tiempo y, sobre todo, determinación, tal y como recogía un plan del propio Ministerio de Inteligencia

israelí. Igualmente, necesita cobertura internacional y, en este punto, EE UU puede jugar un papel decisivo a la hora de facilitarlo o frenarlo. Una extensión del conflicto a otros países de la región como Líbano o Yemen permitiría crear una cortina de humo que desviase la atención hacia otros focos, de ahí que la escalada regional beneficie a Israel y perjudique a los palestinos.

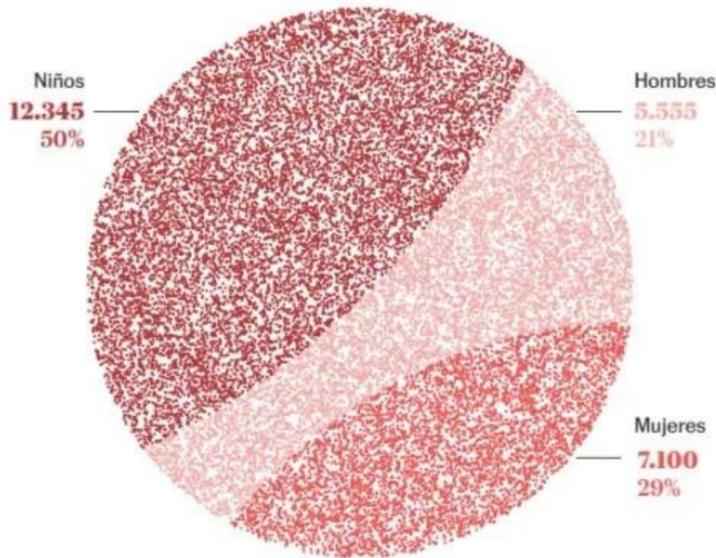
Este descenso a los infiernos acontece ante el pavoroso silencio de los autócratas árabes, que parecen haber abandonado a su suerte a los palestinos y haberse desentendido de la tradicional solidaridad hacia su causa. En este nuevo Oriente Próximo que emerge de las cenizas de Gaza, las grandes potencias árabes avanzan sin pausa hacia la normalización plena con Israel, lo que requiere que se desprendan del molesto fardo de la causa palestina. Por su parte, Irán y su Eje de la Resistencia apuestan por una guerra asimétrica, conscientes de que un choque frontal con Israel y EE UU tan solo serviría para poner en evidencia su debilidad. En este río revuelto, algunos actores no estatales como los hutíes en Yemen intentan obtener réditos, a escala doméstica y regional, al presentarse como

el único respaldo de los palestinos. Todas las señales advierten que nos encaminamos al escenario más catastrófico de los posibles ante la absoluta pasividad de la comunidad internacional, que se mueve entre la indiferencia y la complicidad ante la tragedia palestina. La respuesta ante los castigos colectivos y la utilización del hambre como arma de guerra oscila entre la invisibilización del problema y su infravaloración, como si no fuésemos plenamente conscientes de la gravedad extrema de la situación en la que nos encontramos.

Hoy por hoy, la única esperanza para alterar el *statu quo* proviene del sur global, ya que Sudáfrica ha interpuesto una demanda ante el Tribunal Internacional de Justicia al considerar que Israel está perpetrando un genocidio planificado. En el caso de que La Haya estime el caso e imponga medidas cautelares, unos y otros tendrán que elegir en qué lado de la historia quieren estar: el de las víctimas o el de los victimarios.

Ignacio Álvarez-Ossorio es catedrático de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad Complutense de Madrid

Gaza registra 25.105 muertos en tres meses



Datos desglosados por sexo a 19 de enero



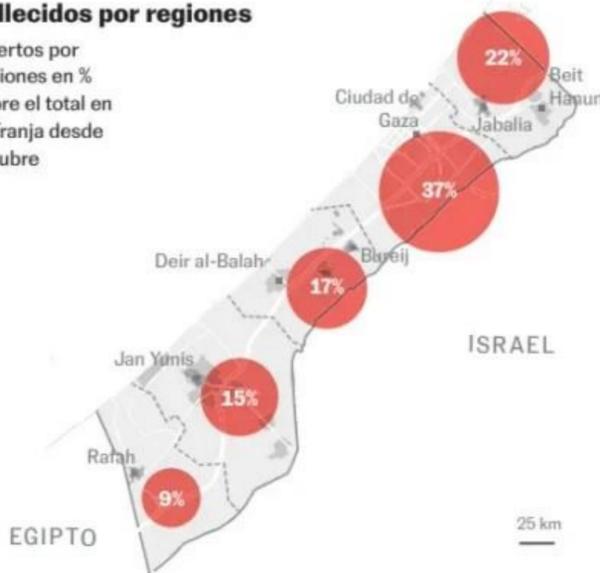
Wael Dahdouh sostenía la mano de su hijo Hamza, muerto por un ataque israelí, el día 7 en Rafah. / H. A. (AP/LAPRESSE)

Las víctimas mortales de las guerras recientes



Fallecidos por regiones

Muertos por regiones en % sobre el total en la Franja desde octubre



Fuente: ONU, Oficina Estadística de Palestina, Proyecto Académico 'Cost of War'. EL PAÍS

La esposa, tres hijos y un nieto de Wael Dahdouh, jefe de Al Jazeera en la Franja, murieron bajo los bombardeos israelíes

La resistencia de un periodista

MARC ESPAÑOL. El Cairo Después de más de 100 días cubriendo la ofensiva militar de Israel en Gaza, el veterano periodista palestino Wael Dahdouh, jefe de la oficina local de la cadena catari Al Jazeera, abandonó el martes la Franja por el paso fronterizo de Rafah con Egipto para recibir tratamiento médico en Qatar. El reportero, herido en un ataque israelí en diciembre, se ha erigido estos meses en una referencia periodística del mundo árabe. Su calvario personal lo ha convertido, a sus 53 años, en símbolo y reflejo del sufrimiento y la tenacidad de los periodistas gazatíes y del resto de la población del enclave palestino.

"Antes de los tres últimos meses, y también durante estos, Wael Dahdouh, junto con muchos de nuestros periodistas, ha sido un icono de la actitud de los palestinos frente a una campaña genocida contra ellos, contra sus voces, contra su presencia y contra su mera existencia", señala Anan Quzmar, miembro del Sindicato de Periodistas de Palestina afincado en la ciudad de Tulkarrem, en la Cisjordania ocupada.

Nacido en 1970 en una familia acomodada de Ciudad de Gaza, Dahdouh se inició en el periodismo como reportero para medios locales antes de dar el salto en 2004 a Al Jazeera, informando bajo el hermético bloqueo de Gaza y cuatro devastadoras campañas militares israelíes previas, según la cadena. Durante su juventud, Dahdouh pasó siete años encarcelado por las autoridades israelíes, que lo arrestaron en el instituto por participar en la primera Intifada (1987-1993). Quiso estudiar Medicina en el extranjero, pero la negativa de Israel le llevó a enfocar en el periodismo.

Durante estos tres meses, Dahdouh ha puesto voz a la atrocidad cotidiana en Gaza. En octubre, un ataque israelí en el campo de

A sus 53 años, su calvario personal refleja el sufrimiento de los gazatíes

El reportero, que también fue herido, recibirá tratamiento médico en Qatar

refugiados de Nuseirat, en el centro de la Franja, impactó en la casa donde se alojaba su familia y mató a su esposa, de 44 años, a dos de sus hijos, de 7 y 15 años, y a un nieto que no había cumplido dos meses, según Al Jazeera. Como tantas otras personas, la familia de Dahdouh había buscado refugio en Nuseirat después de marcharse de su casa en Ciudad de Gaza siguiendo las órdenes del ejército de Israel. Otros cuatro hijos del periodista, que estaba en un directo cuando recibió la noticia, resultaron heridos, y uno fue intervenido de urgencia. El ataque mató a ocho miembros más del círculo familiar de Dahdouh, que tras la tragedia declaró que esa era "la zona segura de la que hablaba el ejército de ocupación".

A mediados de diciembre, Dahdouh y el cámara Samer Abu Daqqa, un periodista belga-palestino que también trabajaba para Al Jazeera, fueron heridos por un misil israelí que se cree que fue lanzado desde un dron, según el Comité para la Protección de los Periodistas (CPJ, en sus siglas en inglés), con sede en EE UU. Ambos cubrían los daños de un ataque israelí previo en una escuela de la ONU en Jan Yunis, al sur de Gaza. Fue entonces cuando Dahdouh fue alcanzado por metralla en la mano derecha y en la

cintura. A principios de enero, otro ataque aéreo israelí contra un vehículo en Jan Yunis mató a otro hijo de Dahdouh, Hamza, como él periodista de Al Jazeera. El ataque también acabó con la vida del videógrafo Mostafa Thuraya, que colaboraba con medios extranjeros como la agencia AFP. El ejército israelí llegó a acusar a los reporteros de pertenecer a dos grupos armados palestinos.

A pesar de los golpes, Dahdouh continuó con su trabajo para retratar la desoladora situación en la Franja. Tras dirigir en octubre la oración en el funeral de varios familiares, el reportero dijo que su "deber" era regresar al trabajo lo antes posible. "Como pueden ver, los bombardeos continúan", se justificó. Tras el asesinato de Hamza, Dahdouh reconoció a la cadena estadounidense NBC que "el coste es muy alto", pero añadió que dejar su trabajo "definitivamente no es una opción".

"Dahdouh ha sido atacado, su familia ha sido atacada y asesinada y ha seguido informando, lo que le convirtió en un objetivo en primer lugar", constata Quzmar, del sindicato palestino de periodistas. "Habló en nombre de todos los palestinos cuando dijo que están siendo asesinados dos veces: una por las bombas, y la otra por el silencio y la complicidad con el genocidio contra la población de Gaza", agrega.

Desde el inicio de la ofensiva militar israelí y hasta el jueves, el CPJ documentó de forma preliminar el asesinato de al menos 76 trabajadores de medios y periodistas palestinos. Una vez en Egipto, Dahdouh declaró a la cadena egipcia Al Qahera News que volverá a trabajar tras el tratamiento. "Si Dios quiere, los esfuerzos culminarán en la restitución de los derechos del pueblo palestino, y en el final de estas guerras y de este sufrimiento", deslizó.

INTERNACIONAL

El plan europeo de armas para Ucrania acumula una deuda de 7.160 millones

Bruselas reclama 5.000 millones al año para lanzar un fondo especial que sostenga el apoyo a Kiev frente a Rusia

MARÍA R. SAHUQUILLO, Bruselas La dependencia de Ucrania del armamento occidental es cada vez más aguda. Cuando la guerra lanzada por Rusia se acerca a su segundo aniversario y con el temor a que la UE se quede sola en su apoyo a Kiev si el republicano Donald Trump vuelve a la Casa Blanca, Bruselas ultima el Fondo de Asistencia para Ucrania, un instrumento especial destinado a proveer armas y entrenamiento al país invadido, dotado con 5.000 millones de euros al año. El fondo también fijará las tasas de reembolso para los socios por el material enviado a Ucrania.

Desde el inicio de la invasión, la UE ha aprobado 3.500 millones de euros para armas para Kiev y otros 2.000 millones para munición. Sin embargo, acumula una

deuda de 7.160 millones en reembolsos, según un documento del Servicio de Acción Exterior (SEAE) al que ha tenido acceso EL PAÍS, que fija el marco para lanzar el fondo y que remarca que esos reembolsos deberán estar sometidos a condiciones "más rigurosas" que las actuales. Los retrasos en las devoluciones a los Estados miembros pueden lastimar las entregas a través de este sistema, apunta una alta fuente diplomática. Este problema se añade a las dificultades de la industria de defensa para mantener el ritmo de producción.

"Rusia está invirtiendo importantes esfuerzos para aumentar la producción industrial en defensa y reconstituir unidades de combate", señala el informe confidencial, enviado a los socios y que los

Desde 2022, la UE ha aprobado unos 3.500 millones en armamento

Hungría mantiene bloqueada la última partida para entrenar tropas

ministros de Exteriores de los Veintisiete debatirán hoy en Bruselas. "Dada la dependencia de Ucrania del apoyo externo, las decisiones que tomen los Estados miembros y socios de la UE en el próximo periodo permitirán al país avanzar decisivamente o socavarán gravemente su capacidad de resistencia. La incertidumbre sobre la prestación predecible y estructurada de asistencia militar a Ucrania tendrá consecuencias importantes", alerta el documento del SEAE, encabezado por el alto representante para Política Exterior y Seguridad, Josep Borrell, que reclama un "acuerdo político lo antes posible". Según el informe, podrán preverse nuevos aumentos anuales en el fondo especial hasta 2027, en función de las necesidades de Kiev.

Ucrania y Occidente se preparan para una guerra larga tras el desplome de la contraofensiva de las fuerzas de Kiev en otoño de 2023 y cuando la contienda se ha enquistado en el este y el sur. La situación en el frente es complicada: las tropas ucranias están exhaustas por la falta de rotación, muchas armas occidentales están sobrecargadas por el uso y en algunos puntos decisivos, las brigadas están a dieta de munición: la UE no ha logrado enviar el millón en rondas de artillería comprometido el año pasado. Sus alia-

dos envían a Ucrania lo justo para resistir.

Mientras, Rusia (143 millones de habitantes frente a los 40 millones de Ucrania antes de la invasión) se mantiene en sus posiciones fortificadas. El Kremlin ha vuelto a conquistar algunos metros en el este y el sur que Kiev había recuperado en verano y prepara nuevas ofensivas. El país destina toda su maquinaria — en modo economía de guerra — a apoyar la invasión, fabricando tanques en fábricas de coches y drones en panificadoras. Moscú, además, ha comprado armamento a Irán y Corea del Norte, según la inteligencia occidental. La UE apoya el envío de armamento a Ucrania a través del Fondo Europeo para la Paz (EPF por sus siglas en inglés) por el que se reembolsa a los Estados miembros las armas que envían a Ucrania y con el que se financia el entrenamiento de las tropas de Kiev en las misiones europeas. La Unión ha aprobado siete paquetes del EPF por 3.500 millones de euros, pero las decisiones para asignar y desembolsar los fondos se toman por unanimidad y Hungría — con un primer ministro, Viktor Orbán, afín al presidente ruso, Vladimir Putin — mantiene bloqueado un octavo tramo de 500 millones desde la pasada primavera.

Moscú acusa a Kiev de una masacre de civiles en la ciudad ocupada de Donetsk

Las fuerzas invasoras aseguran que la artillería ucraniana mató a 27 personas en un mercado

CRISTIAN SEGURA / J. G. C., Kiev / Moscú

Las autoridades rusas que ocupan la ciudad ucraniana de Donetsk informaron ayer de que 27 personas fallecieron en un ataque del ejército ucraniano. También resultaron heridas otras 25 que se encontraban en un mercado de esta capital de provincia anexionada ilegalmente por Rusia en 2022, según las mismas fuentes. La ciudad se sitúa al este del país y a menos de 15 kilómetros del frente de guerra.

Denis Pushilin, gobernador impuesto por Moscú en los territorios de Donetsk anexionados, aseguró que el ataque se produjo con artillería, tanto de calibre 152 milímetros (de origen soviético), como de 155 milímetros, la que utilizan los obuses suministrados por la OTAN. La versión de Pushilin difiere de la difundida por el Ministerio de Exteriores ruso. Este emitió un comunicado en el que acusó a Kiev de "llevar a cabo un ataque deliberado con sistemas lanzamisiles múltiples contra el mercado y las tiendas del barrio Tekstilshchik". Según la versión de Moscú, el ataque fue lanzado desde Avdiivka, "todavía bajo control de las Fuerzas Armadas de Ucrania, utilizando armas suministradas por Occidente". Pushilin, en cambio, afirmó que la artillería ucraniana disparó desde otros pueblos en el frente, Kurajovke y Krasnogorovke. Desde los tres municipios puede alcanzarse Donetsk con obuses. Rusia fuerza un lento retroceso de las tropas ucr-



Una mujer pasaba ayer junto al cuerpo cubierto de una víctima del ataque en Donetsk. / ALEXEI ALEXANDROV

nias en este sector del frente, sobre todo en su asedio a Avdiivka, con el objetivo de tomar en el futuro el pleno control de la provincia de Donetsk, pero también para asegurar su dominio de la capital, uno de los centros mineros más

importantes de Europa. Ni las Fuerzas Armadas de Ucrania ni el Gobierno ni la oficina del presidente, Volodimir Zelenski, reaccionaron oficialmente a la información difundida por el invasor. Agencias internacionales y dife-

rentes medios rusos publicaron imágenes en las que podía verse una docena de cadáveres, además de heridos.

Rusia solicitó una reunión de emergencia del Consejo de Seguridad de la ONU para hoy con la

participación de su ministro de Exteriores, Serguéi Lavrov. "Todo esto confirma una vez más la implicación —occidental— directa en el conflicto y le hace cómplice de los actos criminales del régimen de Zelenski", agregó el Ministerio de Exteriores ruso tras advertir: "Todos los involucrados en este y otros ataques terroristas en nuestro suelo sufrirán un castigo inevitable".

Rusia asevera que el bombardeo de ayer en Donetsk refuerza su determinación para culminar su invasión contra Ucrania lanzada el 24 de febrero de 2022. "Es obvia la necesidad de cumplir todas las metas y objetivos de la operación militar especial. No deben existir amenazas a nuestra seguridad ni actos de terrorismo desde el territorio de Ucrania", culminaba el comunicado de Moscú. La fuerza aérea rusa castigó entre el 1 y 2 de enero varias ciudades ucranias con decenas de misiles y drones bomba. El operativo fue anticipado por el Ministerio de Defensa ruso como represalia a los bombardeos ucranios del 30 de diciembre en ciudades rusas y que provocaron, según la versión oficial, una treintena de muertos.

Según un informe de este enero de la Oficina Alto Comisionado para los Derechos Humanos de la ONU, desde el inicio de la invasión se han confirmado en Ucrania 29.330 bajas civiles (entre heridos y muertos). De estas, un 18% se han producido en los territorios ocupados por Rusia, es decir, por fuego ucraniano. Donetsk está desde 2014 bajo control de las fuerzas separatistas prorrusas. Rusia se anexionó este territorio en septiembre de 2022, sin que la comunidad internacional reconozca su soberanía. Donetsk sufre bombardeos desde 2014, desde la anterior guerra en la región de Donbás, que se han incrementado durante el actual conflicto.



Vladimir Putin saludaba a los presidentes de Burkina Faso, Ibrahim Traore (a la izquierda) y de Congo, Denis Sassou-Nguesso (derecha), en julio de 2023 en San Petersburgo. / GETTY

Moscú pacta con Níger estrechar su cooperación militar y desarrollará la energía nuclear en Malí y Burkina Faso

Rusia agranda su presencia en el Sahel

JOSÉ NARANJO, Dakar
Rusia continúa estrechando sus lazos con África y, en particular, con el Sahel. La semana pasada Níger se convirtió en el último país africano en firmar un acuerdo de cooperación militar con Moscú. Son ya más de 40 naciones las que reciben formación, asesoramiento y, sobre todo, material del ejército ruso o de alguna de las compañías privadas a su sombra, como Wagner. Pero no es solo una cuestión de seguridad. Al amparo de mercenarios o instructores, Rusia extiende también su *soft power* (poder blando) por el Sahel tejiendo vínculos comerciales y construyendo infraestructuras clave. Los últimos ejemplos son los proyectos de una refinería de oro en Malí y el acuerdo para desarrollar la energía nuclear en este país y Burkina Faso.

La semana pasada, el primer ministro de Níger, Ali Lamine Zeine, y el titular de Defensa, el general Salifu Modi, se reunieron en Moscú con altos cargos del Ministerio de Defensa ruso. Ambas partes acordaron estrechar las relaciones en materia de seguridad, así como "intensificar acciones conjuntas para estabilizar la situación en la región", según precisa el Kremlin. El objetivo es "aumentar la preparación para el combate" de los militares de Níger.

Así, este país del Sahel, gobernado por una junta militar desde

el golpe de Estado del pasado verano, sigue el camino emprendido por sus vecinos Malí y Burkina Faso, que, tras expulsar a las tropas francesas de su territorio, ya cuentan con instructores rusos sobre el terreno que les ayudan en su guerra contra el yihadismo de Al Qaeda y Estado Islámico, la mayor amenaza en la región. En paralelo, las misiones europeas de cooperación en materia de defensa, como la EUTM en Malí o Garsi Sahel, en las que España ha desempeñado un papel muy relevante, están en punto muerto, al borde de su completa desaparición.

Enormes reservas minerales

Sin embargo, la cooperación rusa con el Sahel va mucho más allá del campo militar. Dos de los grandes desafíos del continente son avanzar en la transformación de sus enormes reservas minerales y el sector energético, que van de la mano. Más de la mitad de los 1.400 millones de africanos no tienen acceso a la electricidad y es imposible pensar en industrialización sin energía. Rusia ha pisado el acelerador en ambas áreas y ofrece una fuente que conoce bien, la nuclear. La Empresa Estatal de Energía Atómica (Rosatom) tiene acuerdos bilaterales con una veintena de países africanos, entre ellos su proyecto estrella: la construcción de una central nuclear con cuatro reactores al oes-

te de Alejandría, en Egipto, financiada al 85% por Moscú.

En el contexto de la intensificación de sus relaciones con los países del Sahel, el pasado mes de octubre, durante el VI Foro de la Semana Rusa de la Energía, Rosatom firmó sendos acuerdos con Burkina Faso y Malí que incluyen el desarrollo de esta tecnología en ambos países. Según la propia empresa, "Rusia está desarrollando activamente la cooperación con países extranjeros. A pesar de las restricciones externas, la economía nacional está aumentando su potencial de exportación, suministrando bienes, servicios y materias primas en todo el mundo. Rosatom y sus divisiones participan activamente en esta obra".

En Malí, además, Rusia también ha alcanzado un acuerdo con las autoridades militares para construir la mayor refinería de oro de África occidental, con capacidad para producir unas 200 toneladas cada año, según el ministro de Economía y Finanzas, Aousséni Sanou. "Esto nos permitirá no solo controlar toda la producción de oro, sino que también podremos aplicar correctamente todos los impuestos y derechos", dijo Sanou. En 2022, Malí produjo 72 toneladas de oro, de las que seis proceden de la extracción artesanal y el resto de empresas extranjeras, sobre todo canadienses, australianas y británicas.

Apenas cientos de personas acuden a la tumba del líder revolucionario en una jornada sin actos oficiales

Putin olvida a Lenin en el centenario de su muerte

JAVIER G. CUESTA, Moscú
Cambió su país y el mundo entero, pero un siglo después de su muerte, a casi nadie le importa su legado. El Gobierno ruso no organizó ningún acto por el centenario de la muerte del padre de la URSS, Vladimir Ilich Uliánov, Lenin, que se cumplía ayer. A su mausoleo solo se acercaron alrededor de medio millar de personas —siendo generosos— para honrar la memoria del hombre que instauró, con el sacrificio de miles de víctimas, el primer Estado socialista de la historia y elevó Moscú al estatus de superpotencia. Para el Kremlin, la figura de Lenin es más incómoda que la de Stalin, vencedor de su Gran Guerra Patria —el frente ruso en la II Guerra Mundial—, y Vladimir Putin, apasionado por la historia, prefiere recordar las guerras y los zares que las revoluciones.

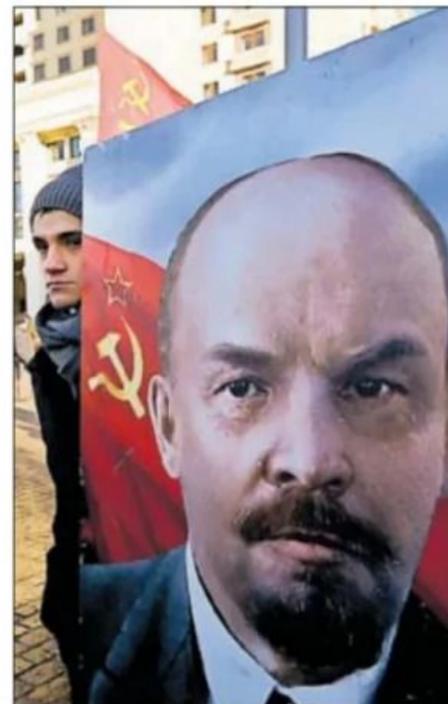
El líder del Partido Comunista de la Federación de Rusia, Guennadi Ziugánov, acudió a la plaza Roja de Moscú para depositar un ramo de flores en la tumba de su precursor. Era una oportunidad de oro para un partido que dentro de dos meses concurrirá a las elecciones presidenciales como la supesta gran alternativa a Putin. Antes de llegar al lugar, el jefe de los comunistas desde 1993 remarcó en una entrevista que "Lenin demostró

que en cinco años se puede cambiar de política cuatro veces", palabras que llaman la atención a tenor de la política oficial del partido: Ziugánov ha sido uno de los principales apoyos de Putin en el Parlamento ruso en el último cuarto de siglo.

Otros comunistas que desafiaron los 12 grados bajo cero de Moscú para homenajear a Lenin, la mayoría de avanzada edad, se mostraron más críticos. "La gente se manifiesta en todos lados en el extranjero, muestra su furia por su situación, mientras que aquí tenemos silencio y vamos directos a prisión. Todas las leyes están en nuestra contra. No existe ninguna voluntad popular, todo está prohibido", lamentaba una anciana llamada Lidia mientras hacía cola para depositar una rosa en la tumba de Lenin. "Putin ha destruido todo lo que trajo el

socialismo y desdén su figura. Cubre su mausoleo con un cartel cada vez que hay un festivo", añadía con resignación. Rusia no ha vivido una huelga general desde la Revolución de 1917, ni siquiera en los últimos 30 años. "Las ideas de Lenin son inaceptables para este Estado. Como no puede ejercer una política socialista, se ha convertido en capitalista", afirmaba Víktor, de 85 años, que se definía como "comunista de toda la vida".

Mientras cientos de personas hacían cola para entrar al mausoleo, muchas más paseaban indiferentes al otro lado de la valla que dividía la plaza Roja entre árboles de Navidad y atracciones sin retirar. Según el centro de estudios sociológicos



Cartel de Lenin, ayer en Moscú. / A. N. (AFP)

VTsIOM, alrededor de un 49% de los rusos tiene una visión positiva de Lenin, aunque en general solo lo consideran una figura histórica.

La figura soviética que ensalza el actual Gobierno ruso es la de Stalin, quien representa en el imaginario del país la estabilidad y el orden, pese a que detrás de su firmeza hubo un enorme coste humano. "La política de Putin se está delineando con la de Stalin, es más evidente cada año que pasa", aseguraba Elizaveta, una joven que se presentó en la plaza Roja con un cartel del dictador soviético y que afirmaba que Putin "honra por fin la historia rusa". Su pareja, Alexander, portaba otro de Lenin. "Putin heredó de Yeltsin un país destruido antes de adoptar esta política —estalinista—. Ha restaurado en 20 años todo lo arrasado".

INTERNACIONAL

Haley se juega en Nuevo Hampshire la última ocasión de frenar a Trump

La candidata republicana cuestiona la capacidad mental del expresidente

MIGUEL JIMÉNEZ. **Derry** Nikki Haley celebró el sábado pasado su 52º cumpleaños con una cerveza negra y una tarta de chocolate. En plena campaña, pidió que le regalasen votos en las primarias de Nuevo Hampshire de mañana. El que le hizo un regalo adelantado fue su principal rival, Donald Trump, al confundirla una y otra vez con Nancy Pelosi, expresidenta de la Cámara de Representantes. Eso ha dado pie a Haley a cuestionar la capacidad mental del expresidente para volver al cargo. Haley sabe que es su última oportunidad de frenarle y ha cambiado de estrategia.

Desde su decepción en los *caucus* (asambleas ciudadanas) de Iowa, la exgobernadora de Carolina del Sur y exembajadora en la ONU se ha lanzado a atacar al magnate. Trump arrasó en Iowa, es favorito de nuevo esta semana y parece encaminarse a una victoria rápida en las primarias del

“Trump sigue y sigue múltiples veces diciendo que yo impedi la seguridad el 6 de enero en el Capitolio. ¡Ni siquiera estaba cerca del Capitolio! ¡No tenía ningún cargo! Lo dijo una y otra vez, pero la realidad es que estaba confundido. De la misma manera que dijo que Joe Biden iba a empezar la II Guerra Mundial. Se confundió de la misma manera que dijo que se presentó contra el presidente Obama. Era Hillary Clinton”, recitó Haley, recordando las últimas meteduras de pata de Trump.

La popularidad de Trump entre las bases republicanas es tal que los demás candidatos de las primarias (con la excepción de Chris Christie) apenas se atrevían a criticar al expresidente al inicio de la campaña. Ahora la cosa ha cambiado. Haley ha tratado de meter en el mismo saco al actual presidente, Joe Biden, de 81 años, y a Donald Trump, de 77,



Ron DeSantis anunciaba ayer su retirada en un vídeo en redes sociales. / REUTERS

Ron DeSantis se rinde frente al magnate y se retira de las primarias republicanas

El gobernador de Florida fracasó en su intento de plantar cara al exmandatario en Iowa y ahora pide el voto para él

M. J., **Mánchester (N. Hampshire)** El gobernador de Florida, Ron DeSantis, tira la toalla. El candidato republicano se ha visto impotente para frenar la pujanza de Donald Trump y anunció ayer en un vídeo su retirada de las primarias para las elecciones presidenciales. Su nombre aún aparecerá en las papeletas de Nuevo Hampshire, pero su campaña ya es historia y su futuro político, una incógnita. Tal vez vuelva a intentarlo en 2028. Por ahora, recomienda votar a Trump, en lo que tiene algo de humillación después de que el expresidente le haya insultado, puesto motes y despreciado.

“Hoy suspendo mi campaña. Estoy orgulloso de haber cumplido el 100% de mis promesas y no voy a parar”, afirmaba en el vídeo del anuncio de su retirada. “Ahora, tengo claro que la mayoría de los votantes de las primarias republicanas quieren darle otra oportunidad a Donald Trump”, añadía. “Trump es superior al actual titular, Joe Biden. Eso está claro. Firmé un compromiso para apoyar al candidato republicano y cumpliré ese compromiso. Tiene mi respaldo porque no podemos volver a la vieja guardia republicana de antaño”, señalaba.

La retirada de DeSantis se producía a solo dos días de las primarias de Nuevo Hampshire, en las que sus perspectivas eran pésimas. Según la última encuesta publicada ayer por la CNN, la intención de voto con que contaba en este Estado era del 6%, a años luz del 50% de Donald Trump y del 39% de Nikki Haley. En las encuestas nacionales, el gobernador de Florida se hallaba a cerca de 50 puntos de Trump y había caído por detrás de la exgobernadora de Carolina del Sur. La retirada

Su campaña ya es historia y su futuro político, una incógnita

No saludaba ni sonreía con naturalidad y parecía impostado

de DeSantis deja las concurridas primarias republicanas de hace unos meses como cosa de solo dos: Donald Trump y Nikki Haley, aunque con enorme ventaja para el primero. Empezaron con más de una decena de contendientes. Se retiró el alcalde de Miami, Francis Suárez, al quedarse fuera del primer debate, en el que pasaron el corte ocho candidatos. De aquellos, se fueron retirando oficialmente el exvicepresidente Mike Pence; el senador por Carolina del Sur Tim Scott, el gobernador de Dakota del Norte, Doug Burgum, y el exgobernador de Nueva Jersey, antes incluso de que se empezase a votar. Tras los *caucus* de Iowa tiraron la toalla Asa Hutchinson, que en la práctica nunca había contado, así como Vivek Ramaswamy. Burgum, Scott, Ramaswamy y DeSantis piden el voto para Trump.

“Nos acabamos de enterar de que Ron DeSantis ha abandonado la carrera. Ahora queda un tipo y una dama”, dijo Haley al llegar a Seabrook para un acto de campaña Hace un año, cuando DeSantis entró en campaña, aparecía como un rival formidable para

Trump. Las primeras encuestas de las primarias sugerían que estaba en una posición fuerte como para desafiar al expresidente, especialmente después de su éxito arrollador en la reelección como gobernador de Florida en noviembre de 2022.

DeSantis tuvo inicialmente el apoyo de grandes donantes republicanos y amasó decenas de millones. Sin embargo, el gobernador de Florida fallaba en aspectos básicos de la relación política. No saludaba ni sonreía con naturalidad y parecía permanentemente impostado. Tampoco se atrevía a atacar de lleno a Donald Trump, por temor a indisponer a las bases del partido. Al final, cayó en la irrelevancia.

DeSantis chocó pronto de lleno con la realidad. Empezó con mal pie la campaña con un anuncio plagado de fallos técnicos y luego no resistió los ataques de Trump ni fue capaz de sobresalir en los debates entre candidatos. Perdió por 30 puntos porcentuales frente a Trump los *caucus* de Iowa, que había prometido ganar y que le favorecían por tratarse de un Estado conservador y religioso, y no tenía ninguna posibilidad en Nuevo Hampshire.

El gobernador de Florida tenía previsto reincorporarse a la campaña de Nuevo Hampshire ayer, pero al final abortó esos planes. Tras Iowa intentó hacer campaña en Carolina del Sur, consciente de que sus perspectivas eran malas en Nuevo Hampshire, pero tampoco en ese Estado su campaña lograba tracción. DeSantis acompañaba el vídeo de su retirada con una cita de Winston Churchill: “El éxito no es definitivo, el fracaso no es fatal: lo que cuenta es el valor para continuar”.



Nikki Haley, ayer en Seabrook (Nuevo Hampshire). / BRIAN SNYDER (REUTERS)

Partido Republicano. Haley hace campaña a la desesperada, pero la ventaja de su rival en los sondeos se amplía a niveles récord.

La última encuesta publicada por la CNN el domingo da a Trump una intención de voto del 50% en Nuevo Hampshire, mientras que a Haley le otorga un 39%. La ventaja de Trump se nota también en los actos de campaña. La mayoría de los de Nikki Haley son modestos, en un restaurante o un colegio, sin despliegue de escenografía y con decenas o a lo sumo centenares de simpatizantes, mientras que Trump llena polideportivos y teatros con una puesta en escena espectacular sin que ni el frío ni la nieve frenen a sus seguidores.

Haley dio el domingo un mitin en la biblioteca del colegio Gilbert H. Hood, de Derry, una coqueta población de unos 34.000 habitantes. Vestida con vaqueros acampanados y un jersey de lana blanco, la candidata firmó autógrafos y se fotografió con todo el que se lo pidió. Antes, en su discurso, arremetió contra su rival por confundirla con Pelosi:

como “más de lo mismo” y reclama un relevo generacional. “Cuando tienes 80 años, eso es lo que pasa. No eres tan agudo como solías ser”, dijo el sábado en otro acto en referencia a Trump. “Cuando estás lidiando con las presiones de la presidencia, no podemos tener a otra persona que cuestionemos si está mentalmente capacitada. No podemos”, añadió. “Mis padres son mayores y los quiero mucho. Pero cuando llegan a cierta edad, se produce un declive. Es un hecho. Pregúntale a cualquier médico, hay un declive”, siguió sin soltar la presa. Ahora que la cita de Nuevo Hampshire es un baile a dos tras la retirada ayer del gobernador de Florida, Ron DeSantis, puede que ni siquiera un triunfo de Haley sirva para frenar a Trump, pero si se cumplen las encuestas, se puede dar casi por concluido el partido. En el marcador electrónico del pabellón de Mánchester donde Trump dio un mitin el sábado el resultado era 45-47 (el 45º presidente y el 47º, que es lo que aspira a ser). Y en el tiempo 20:24, este año.



- Presencia en más de 2.200 municipios, en 483 de ellos como única entidad.
- Servicio de ofimóviles en 783 poblaciones de 13 provincias que atiende a más de 335.000 personas residentes en zonas rurales.
- Más de 1.600 gestores especializados en el público sénior dedicados en exclusiva a este colectivo.
- Servicio de caja sin restricciones horarias y también atención personal por teléfono.

CaixaBank, cerca de las personas
para todo lo que importa.

INTERNACIONAL

LORENA ARROYO. Guatemala Karin Herrera (Ciudad de Guatemala, 55 años) nunca soñó con ser política. Desde niña, la nueva vicepresidenta de Guatemala tenía claro que quería ser maestra. Siempre que podía, ponía a quien tenía delante frente a un pizarrón para dictarle una lección.

En enero de 2023 fue elegida como compañera de fórmula de Bernardo Arévalo, el candidato del Movimiento Semilla, el partido surgido de las protestas anticorrupción de 2015, en las que ella también participó. El binomio fue investido el domingo 14 tras vencer de manera sorpresiva las elecciones y enfrentarse a una carrera de obstáculos por las interferencias desde el poder judicial y legislativo para tratar de evitar su llegada al poder. Solo tres días antes de la toma de posesión, la propia Herrera pidió protección a la Corte de Constitucionalidad ante los rumores de que la Fiscalía podía emitir un orden de captura en su contra por un caso relacionado con las protestas universitarias en la USAC.

El domingo 14, cuando, tras una tensa y larga jornada en el Congreso, entró de madrugada en el centro cultural Miguel Ángel Asturias para finalmente jurar su cargo y vio a su madre en la segunda fila del teatro, pensó en todos sus sacrificios para que ella pudiera estudiar, y pensó: "Mamá: Misión cumplida", recuerda emocionada. "Ella siempre procuró para mí todo lo que ella no tuvo. Siempre me decía: 'Mira, tu papá es un servidor público honesto. Podrán decir que anda con su pantalón raído, con sus zapatos gastados, pero no se queda ni con un centavo'".

Pregunta. ¿Cómo se siente después de estas semanas tan difíciles?

Respuesta. Ha sido una etapa desde la segunda vuelta hasta la transición llena de obstáculos. En este momento, me siento con el compromiso y responsabilidad que tengo con la población porque, cuando salgo a la calle, no falta quien me dice: 'No nos vayan a fallar'. Eso es un continuo porque el guatemalteco ha visto, a lo largo de estos últimos años o en las últimas décadas, ese continuo olvido a la población y principalmente a la más necesitada.

P. El pasado domingo vimos las últimas muestras de uno de los retos que probablemente tenga su Gobierno, con Consuelo Porras todavía en el Ministerio Público y con un Congreso que les puede hacer la vida difícil. ¿Cómo se plantean ustedes gobernar con esos retos?

R. Sabemos que están estas fuerzas, pero también confiamos en que la correlación de fuerzas puede dirigirse. Tenemos la oportunidad de trabajar y avanzar por el pueblo. Hagámoslo. Es una oportunidad que tenemos ahorita de poder hacer algo positivo por Guatemala y que no sigamos brillando por esos indicadores negativos de corrupción, de pésima educación pública o por desnutrición, sino que podamos avanzar por la vía correcta. Tenemos retos en ese camino y con estas fuerzas, pero



La vicepresidenta de Guatemala, Karin Herrera, en Ciudad de Guatemala el martes. / M. GÓNZALEZ ISLAS

KARIN HERRERA Vicepresidenta de Guatemala

“Mi anhelo no es vivir en una dictadura o en un país con mucha oscuridad”

esperamos que, como ha sucedido hasta ahora, esta correlación de fuerzas cambie.

P. En su discurso inicial habló mucho de las mujeres, de los pueblos indígenas, de los jóvenes y de educación. ¿Qué podemos esperar de su vicepresidencia?

R. Trabajo, mucho trabajo y esfuerzo y responsabilidad en los compromisos asumidos. Y puertas abiertas para escuchar, porque la mayoría de la población no ha sido escuchada en los gobiernos anteriores o en la mayoría de ellos. Y trabajo, mucho trabajo y esfuerzo. No voy a decir que tengo una varita mágica y que voy a resolver todo, pero sí que tengo sumo compromiso para que avancemos y empecemos a avanzar en las direcciones que

se deben avanzar. Y honradez. Es otra cosa con la que me comprometo.

P. Usted ha dicho que prevé coordinar a los ministerios para que estén en contacto con los territorios, y que va a usar los datos para que las inversiones vayan a quienes más lo necesitan. ¿Cómo se va a materializar esa propuesta?

R. Hemos tenido contacto con algunos foros, o lo que llamamos aquí en Guatemala *tanques de pensamiento*, pero también tenemos desde la vicepresidencia al Senacyt [Secretaría Nacional de Ciencia y Tecnología], de donde se han generado una gran cantidad de datos, y también dentro de las instituciones del Estado. Está, por ejemplo, el IDEG [Infraestructura de Datos

Espaciales de Guatemala] y Segeplan [la secretaria de planificación] que generan mucha información. Así, a través de las investigaciones, y estos foros y tanques de pensamiento —que varios de ellos han dicho ‘damos un paso al frente’—, queremos trabajar para la formulación de políticas públicas basadas en evidencia. Queremos usar esa información que se genera y que, de hecho, ya la cooperación ha empezado a generar para, por ejemplo, atender el problema de la desnutrición y malnutrición. Entonces empezaron a generar datos sobre los hogares y, a partir de esta información y otra adicional que está disponible, pero que no se usa, pensamos llegar hacia estos puntos que más lo necesitan.

P. En su discurso también habló de fortalecer el empoderamiento de las mujeres. ¿Qué políticas van a promover para que se les respete en uno de los países con mayores índices de violencia hacia ellas?

R. Tenemos que fortalecer áreas como la de trata de personas y el sistema de atención telefónica a las víctimas, porque nos han contado que la mayoría de personas que piden asilo son mujeres que han sido violentadas. Entonces vamos a establecer esos indicadores prioritarios que nos den luces de que vamos avanzando o que estamos estancados. Y trabajar por supuesto en una mutua cooperación con organizaciones de la sociedad civil para unir esfuerzos y poder ir avanzando, dando oportunidades también para que las mujeres no dependan económicamente de su agresor, que puedan tener una independencia económica y, a través de un emprendimiento, por ejemplo, y que esto les permita más fácilmente salir de una situación violenta. Y también de formación y capacitación para lograr que ellas fortalezcan competencias adicionales que les permitan otros emprendimientos. Hay mucho por hacer.

P. Su Gobierno ha generado muchas esperanzas. ¿Tiene miedo de decepcionar a la población?

R. Yo sé que no todo va a depender de mí, de la vicepresidencia. Si existe esto que siento acá [pone sus manos sobre los hombros] que es algo así, un enorme peso, un peso muy grande que es la responsabilidad que esto implica. Porque, por primera vez, se despertó nuevamente esa ilusión, ese anhelo, esa esperanza. Y se despertó en la juventud que está desesperanzada, que no ve un norte en este país, no ve una luz de esperanza a cómo han estado las cosas. Y ellos llevaron a sus papás, a sus abuelitos a votar, y sé que ellos quieren resultados rápidos, pero también sé que esas fuerzas oscuras ahí siguen. No han desaparecido. Ahí están. Y que uno no puede poner las manos al fuego por todos. Entonces sí existe esta sensación de que quiero hacer mi mejor trabajo, mi mejor esfuerzo y voy a tratar de dejar lo mejor que yo pueda desde la vicepresidencia y también sé que la paciencia no va a ser mucha. Y la tolerancia tampoco.

“La etapa de la segunda vuelta a la transición estuvo llena de obstáculos”

“Queremos usar los datos para atender el problema de la desnutrición”

Las energías fósiles están de retirada

»» *Conclusión de la COP28 aprobada por todos los gobiernos presentes.*



Iberdrola, un líder mundial en energías renovables.

12.000 millones de euros de inversión al año.



»» **Únete a las energías limpias**



OPINIÓN

Cambios en el mundo laboral

Los españoles valoran la estabilidad en el trabajo, y reclaman mejores salarios, reducir los horarios y más conciliación

La encuesta de 40dB. para EL PAÍS y la Cadena SER deja pistas evidentes sobre cómo conciben los españoles el trabajo y cuáles son las políticas públicas que desean. Por decirlo de forma breve: se reclama que mejoren los salarios, se reduzca el tiempo de trabajo y se favorezca la conciliación de la vida laboral y familiar. El trabajo parece haber dejado de ser el centro de la vida de las personas. Pese a que una mayoría de ellas declara estar satisfecha con su empleo, cuando se les pregunta por sus prioridades, antes que el trabajo pone por delante cuidar su salud, especialmente su salud mental, la familia y tener tiempo para sí mismas. La mayoría de la población preferiría jubilarse antes de los 65 años, y 7 de cada 10 personas están a favor de la semana laboral de 32 horas porque esto facilitaría la conciliación de la vida laboral y familiar y mejoraría la salud mental y física de los trabajadores. Hay aquí, ciertamente, un programa político bien definido para futuros planteamientos de la regulación del trabajo.

Aunque nos hallamos inmersos en una doble transición ecológica y digital que puede cambiarlo todo, también en el mundo laboral, y de las que la ciudadanía querría tener más información, lo que más se valora en el empleo es lo tradicional: la estabilidad y el salario, junto con poder conciliar el trabajo con la familia. Sin embargo, se apuntan algunos elementos nuevos que deberían tenerse en cuenta por quienes diseñan las reglas de las relaciones laborales, como es la necesidad creciente que sienten las personas trabajadoras de gozar de mayor flexibilidad y autonomía para realizar su trabajo. Es curioso que sea esto exactamente lo mismo que más valoran las personas empleadas en las nuevas realidades laborales, como las plataformas de trabajo o el teletrabajo. Lo que indica que el

sometimiento a la jerarquía, el horario y la cadena de mando, propias del modelo industrial y también del empleo en las administraciones públicas, cuentan con menos adeptos entre quienes tienen un empleo.

El avance de la tecnología favorece el teletrabajo y el uso de la inteligencia artificial, lo que deja huellas entre las personas trabajadoras, aunque no tantas como subrayan algunos discursos alarmistas. Una vez superadas las dificultades que generó la pandemia de la covid, España sigue siendo un país donde predomina el trabajo presencial, especialmente entre las mujeres. Es, fundamentalmente, una minoría de varones de alta cualificación la que trabaja siempre desde su domicilio. Se teme el uso de la inteligencia artificial, aunque se admite que producirá efectos positivos para la población, porque puede provocar pérdidas de empleo y, sobre todo —y esto es relevante— porque se piensa que el sistema educativo actual no está preparando a las nuevas generaciones para los empleos tecnológicos que se creen en el futuro. Una redefinición del modelo educativo y una mayor formación de las personas trabajadoras para afrontar con éxito la doble transición ecológica y digital son, así, claves esenciales de las nuevas políticas públicas.

Finalmente, la encuesta de 40dB. deja claro que los más jóvenes tienen una visión distinta del trabajo. Están menos satisfechos con su empleo y más agotados, desean mayor autonomía, les gusta el teletrabajo, conocen de cerca el fenómeno de la gran dimisión —el abandono de ocupaciones laborales— y son mucho más optimistas respecto del impacto de la tecnología. Son los trabajadores del presente y del futuro, de modo que el Gobierno, y todos los actores privados implicados, debería también tomar en cuenta esta nueva forma de sentir la vida laboral.

El pulso de Davos

El Foro Económico Mundial celebrado en Davos ha mostrado el momento de profunda transformación que afronta el mundo. La inteligencia artificial generativa, el escenario geopolítico más turbulento en décadas, fortísimos niveles de polarización política, un cambio climático desbocado y fuertes dinámicas de envejecimiento en países importantes son algunos de los asuntos más relevantes de este presente incierto. En el Foro hubo un amplio consenso acerca del impacto transformador de estas fuerzas, y de cómo afectan a los países o a los sectores sociales más desfavorecidos. No lo hubo en cuanto a la manera de abordarlas.

La discusión política gira alrededor del peso que deben tener el sector público y el privado ante esta situación de cambio. El presidente de Argentina, Javier Milei, intervino con planteamientos de un radicalismo extremo, señalando que Occidente está en peligro porque se desliza hacia el socialismo y que la única posible receta de salvación es el mercado, a su juicio, una fuerza infalible. Su radical propuesta de desguace de los servicios públicos y de enteros sectores de la acción gubernamental queda fuera del marco de discusión que se da en las democracias.

Y es que el debate real está lejos de los excesos de Milei. El presidente del Gobierno de España, Pedro Sánchez, recordó a los empresarios su obligación social y la necesidad de implicarse en la defensa de una democracia erosionada y herida

en muchas partes del mundo. El presidente de Francia, el liberal Emmanuel Macron, abogó por un gran programa inversor europeo en tecnologías digitales, verdes y de defensa, y sugirió que se recurra a otra emisión de deuda europea: más acción pública —y más integración europea— para atender a los desafíos modernos. El ministro de Hacienda alemán, Christian Lindner, presentó una posición liberal más dura: sostuvo que no hay margen fiscal, que ya existe mucha deuda acumulada y que lo esencial es estimular la competitividad a través de reformas.

El mercado de capitales de la UE es incompleto y debe, sin duda, ser mejorado, y la competencia es una extraordinaria fuente de desarrollo. Pero la actual coyuntura mundial requiere un gran esfuerzo de protección de aquellos que afrontan los cambios en situación desfavorecida, y exige una redistribución de recursos de quienes se benefician de las nuevas oportunidades hacia quienes sufren sus consecuencias negativas. Es necesario garantizar la autonomía de la UE y que no se quede descolgada en la competencia con EE UU y China. Todo esto requiere políticas públicas y que los empresarios no olviden que les interesan la cohesión y la estabilidad social y no las derivas populistas que nunca salen bien. La diferencia entre la respuesta a la crisis de 2008 —recortes y reformas a favor del libre mercado— y a la de la pandemia —protección e inversiones públicas— está a la vista de todos.



MIQUEL BARCELÓ

CARTAS A LA DIRECTORA

Estudiantes con altas capacidades

Sentí una tremenda alegría al leer en este periódico que Miguel Donaire, alumno granadino de altas capacidades, iba a empezar en la Universidad de Oxford con 16 años. No solo por él, si no por ver que el sistema educativo español se está adaptando al alumnado de altas capacidades. A mi madre la llamaron al orden, desde el colegio, porque yo sabía leer y escribir con cuatro años. Había aprendido sola, era 1996, y nadie supo ver el potencial. La frase "cualquiera menos Sara" ha marcado mi vida académica porque, claro, yo ya lo sabía, ¿para qué iba a participar? Además del desarrollo académico hay que tener muy presente y cuidar muchísimo la salud emocional y psicológica de los niños y niñas de altas capacidades. Sentirse extraño, solo, incomprendido, un problema para todos... puede derivar en abandono escolar, falta de autoestima y ansiedad. Por suerte, hoy la Administración invierte más recursos en personas de altas capacidades. Desde aquí, Miguel, enhorabuena, y ¡a por todas!

Sara Paz Suárez. Corvera de Asturias

Belicismo discursivo innecesario

Nací y resido en Madrid. Voté con ocasión de las elecciones autonómicas en 2019, 2021 y 2023 sin optar nunca por el PP. Pero Isabel Díaz Ayuso es también mi presidenta porque lo quiso así una mayoría parlamentaria, prevista y amparada por nuestro sistema electoral. Me pregunto entonces el porqué de condecorarla militarmente esgrimiendo que "batalla contra un enemigo muy superior numéricamente". Estamos en democracia, no en guerra. Quien disiente es conciudadano, no enemigo. Vencen los votos, no las armas.

Daniel Barroso Domínguez
Madrid

Percepción de la igualdad

Hace unos días leí en este periódico algunos datos de la primera encuesta del CIS sobre la percepción de la igualdad y los estereotipos de género que me parecieron impactantes. Me lleva a pensar que en nuestra sociedad se interpreta de mil maneras diferentes la palabra *igualdad* cuando su significado es el que es. Una de las acepciones que aparecen en la RAE llamó mi atención: "Correspondencia y proporción que resul-

ta de muchas partes que uniformemente componen un todo". ¿Sería nuestra sociedad capaz de dejar de buscar maneras de dividirse y llegar así a ser ese todo?

Tamara Orellana Alvez
Madrid

Intentar ser un buen ciudadano

Este año me jubilo, por fin, a los 66 años, y en el trabajo, a pesar de intentar ser comedido y servicial, a veces no cuento ni hasta tres y la crispación me enerva. Sin embargo, no es por mi proveyta edad, sino porque el entorno y la convivencia social del día a día no ayudan. Basta ver la violencia política en el Congreso de los Diputados y entre los partidos —los primeros en dar ejemplo—, o atender al conductor que a la mínima emite toda una serie de exabruptos mientras conduce, o la poca paciencia en las filas para que nos atiendan, y la publicidad en los medios que nos incita a ser el primero, el mejor y el más guapo. Es difícil, con tanto elemento en contra, intentar ser cívico y tolerante. No obstante, cada mañana al levantarme, mi propósito es el de ser un buen ciudadano, y muchas veces lo logro.

Francisco J. Eguibar Padrón
Madrid

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 100 palabras (700 caracteres sin espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones. CartasDirectora@elpais.es

Los cuerpos del algoritmo

JOSÉ LUIS MORENO PESTAÑA

Los criterios programados de belleza, salud y corrección estabilizan una enorme violencia social, que enseña a quienes pierden que deben esconderse y aceptar que otros marquen sus destinos

En la sociedad de la información interaccionamos con gran cantidad de relatos, compuestos de imágenes y palabras, sobre qué es tener un cuerpo como es debido, es decir, deseable, saludable y, dado que tenemos que ganarnos la vida, rentable, valioso para quien nos emplea o interesante para las personas con las que necesitamos contactar para progresar. La fuente de esos relatos se encuentra en algoritmos producidos por la inteligencia artificial que nos asignan qué es lo que nos gusta, nos conviene y nos interesa. Como ha demostrado Massimo Airoidi (*Machine Habitus: Toward a Sociology of Algorithms*, 2021), las máquinas parecen tener un *habitus*, concepto vinculado con la sociología del gusto de Pierre Bourdieu.

Todos tenemos ciertas disposiciones a actuar de una determinada manera ante ciertas situaciones. En esos momentos cabe retraerse o exponerse y hacerlo con estilos distintos, con un toque masculino o femenino, típico de personas prosaicas o de gente que se presume sofisticada, poniendo toda la carne en el asador o con distancia irónica y desdén. Es un modo de ser del que no somos casi conscientes y controlarlo nos cuesta horrores. De hecho, para evitar esas propensiones debemos estar muy alerta y activar una atención muy tensa. Eso es el *habitus*: el resultado de construirnos un segundo cuerpo cultural a partir de nuestra experiencia, sobre todo de aquella procedente de nuestro primer núcleo de relaciones. En este se incuban criterios que nos inclinan a que algo nos guste o nos disguste. Esas primeras tendencias pueden corregirse, aunque no es fácil, ya que establecen una tonalidad con la que nos enfrentamos al mundo. Es verdad que los gustos pueden cambiar tras el contacto con diferentes contextos y otras personas procedentes de otras realidades; desgraciadamente, no es sencillo y podría pensarse que esos gustos son análogos a la primera programación de la inteligencia artificial. Nuestro cuerpo íntimo como personas sexuadas, vinculadas con imágenes de lo que se debe apreciar y lo que no, puede ser adiestrado para el cambio, al igual que las plataformas recogen datos en la interacción con usuarios que validan lo que se les ofrece como bello, saludable o socialmente apropiado. Los cuerpos con los que entramos en relación, formados en sus peculiares periplos, generan nuevos gustos, pero siempre a partir de unas primeras pautas de clasificación.

Pensemos en un algoritmo que nos proporciona consejos de salud o de belleza. Ese algoritmo procede de la cultura que tuvieron los programadores, que suelen ser personas de determinados grupos sociales y que tienen por evidentes ciertos criterios de gusto o de disgusto, de lo que es saludable y de lo que no. Los usuarios pueden modificar esos criterios, pero siempre dentro de los códigos de la programación, si bien los dispositivos más avanzados conocen la emergencia de articulaciones imprevisibles para los programadores. En esos

casos la programación de base juega un papel, pero surgen dinámicas nuevas.

Aunque existan estos desarrollos imprevisibles, la programación representa un rol estratégico. Un problema básico al que nos enfrentamos es el de si los criterios de salud o de belleza, de cómo alimentarse, hacer deporte o vestirse, obedecen a los presupuestos de una experiencia social sesgada que tiende a clasificar como insano o feo lo que creían como tales personas de una determinada clase social, con sus correspondientes niveles de cultura y modelos de relación con los demás. El cuerpo de la programación, como la dimensión íntima del *habitus*, tiende a ser acogedora con determinados cuerpos y despectiva con otros, y por tanto a orientarnos según modelos sociales muy discutibles.

Bourdieu propuso pensar en el espacio social a partir de tres dimensiones: las diferencias económicas, culturales y de sociabilidad. Además, insistió en la importancia de la dimensión sexual en la base de la primera socialización. Concebirse como mujer y como hombre tiñe íntegramente nuestra manera de experimentar las interacciones sociales. Bourdieu aducía un ejemplo convincente: la posición prototípica de los hombres en el acto sexual —activa— se transmite en los insultos como práctica de dominación: el que da —masculino— impone, la que recibe —femenino— es humillada; joder es imponerse, que te folen es someterse.



EVA VÁZQUEZ

La división sexual del trabajo hace que, en tanto mujeres, se enjuicie más su apariencia física

EL ROTO



A través de esos cuerpos sexuados, vinculados con el trabajo, con prácticas culturales y de ocio, debemos interrogar la cultura depositada en el algoritmo, así como aquella fruto de los usuarios que le proporcionan datos, y que genera nuevos procesos de aprendizaje. Al fin y al cabo, el primer cuerpo del algoritmo, su programación, marca cierta propensión, en sus relatos de imágenes y palabras, a considerar ciertos cuerpos visibles o abyectos, útiles para ciertos trabajos y posiciones, dotados de sofisticación o no y susceptibles o no de convertirse en nuestras parejas. Pensemos en los insultos que reciben las mujeres en posiciones políticas cuando sus cuerpos desentonan con lo que la gente está entrenada a considerar un modelo correcto. La división sexual del trabajo hace que, en tanto mujeres, se enjuicie más su apariencia física. Se les recrimina, por ejemplo, si están gordas, como si hubiera un parámetro de la corpulencia que ha de tener una persona para representar a la ciudadanía. Sin duda, quienes así actúan han recibido pautas de juicio, desde edades muy tempranas, a través de imágenes en Instagram, videos de TikTok, consejos de Facebook u olas de comentarios en X. Esas pautas les provocan satisfacción o ansiedad en función de si se aproximan o no a los prototipos corporales que se les ofrecen y tienden a proyectarlas en la valoración de su cuerpo y el de los demás. Normalmente, esos prototipos proceden de ciertas personas con más o menos tiempo para cuidarse y con un criterio acerca de en qué sentido hacerlo. No está claro que esos criterios sean los mejores, sabiendo además que ciertos algoritmos incentivan la atención a la singularización por la violencia expresiva. Siguiendo con el ejemplo, estaría bien tener representantes políticos menos guapos y más capaces de tolerar la divergencia, de darle sentido por cauces democráticos y de discutir sobre los problemas verdaderamente importantes.

Los criterios de belleza, salud y corrección que programan los algoritmos estabilizan una enorme violencia social que enseña a quienes pierden que deben esconderse y aceptar que otros marquen cómo se ven y qué destinos les corresponden. Con una diferencia fundamental: la programación no conoce el dolor, el cuerpo humano sí. Ese dolor, cuando se maltrata a un cuerpo, deriva de renegar de nuestra disposición genética, de las marcas que el trabajo deja en nuestra morfología y de los destinos sociales que frecuentamos. Ese dolor, y en eso Bourdieu seguía a Freud, nunca desaparece por mucho que aceptemos el dictamen que nos excluye. La humillación permanece cargando una batería de resentimiento susceptible de ser encaminada por los discursos de odio y simplificación que fortalecen las disposiciones más oscuras de nuestro *habitus*.

José Luis Moreno Pestaña es profesor de Filosofía Moral y director de la Cátedra Extraordinaria Filosofía Social de la Discriminación Corporal en el Instituto de las Mujeres-Universidad de Granada.

OPINIÓN

La desinformación nos mata

GABRIELA CAÑAS

Los medios de comunicación se debilitan frente a la voracidad sin reglas ni códigos deontológicos de redes y plataformas tecnológicas, lo que alienta los bulos y el descrédito de las instituciones

Lejos de ser la gran oportunidad que muchos vislumbraron para los medios de comunicación, la digitalización ha tenido un efecto devastador para gran parte de la prensa. La Gran Recesión de 2008, unida al avance de las plataformas tecnológicas, se ha saldado con una importante transferencia monetaria. Los ingresos publicitarios emigraron a esas plataformas. Las audiencias, también. Esta situación ha devenido en un ecosistema propicio a la desinformación masiva, una lacra peligrosa sobre la que acaba de alertar el Foro de Davos.

The New York Times ha demandado a Open AI y a Microsoft por entrenar sin permiso a sus *chatbots* con contenidos del periódico. En España, unos 80 editores agrupados en la AMI (Asociación de Medios de Información) han denunciado a Meta (Facebook e Instagram) por arrebatarles la publicidad de forma abusiva y le exigen 550 millones de euros. La Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia ha abierto expediente a Google, y la Comisión Europea mantiene su política sancionadora contra estas grandes y multimillonarias plataformas.

Las plataformas tecnológicas se nutrieron, sobre todo al principio, de información graciosamente regalada por editores y periodistas, que vieron en ellas la vía para llegar a más lectores y experimentar nuevas narrativas. Como ahora se denuncia, esas plataformas llevan años apropiándose de los contenidos sin permiso y sin pagar por ellos.

Muchos ciudadanos consideran que ya no es necesario comprar o suscribirse a un periódico para estar informados. Ni siquiera ven la necesidad de una agencia de noticias. La información es tan abundante que se ha desvalorizado injustamente. El Instituto Poynter, muy comprometido contra la desinformación, pone las cosas en su sitio y calcula que Google y Meta les deben a los editores de Estados Unidos hasta 13.900 millones de dólares anuales por el uso de sus contenidos.

Algunos países y la Unión Europea han legislado para que los buscadores paguen, incluso, por enlazar noticias. En España, está resultando muy complicado siquiera valorar la cantidad de información que utiliza Google y, en consecuencia, cuál debería ser la compensación. Muchos medios que siguen apostando por el empleo y el periodismo no logran percibir a cambio un solo euro.

Toda esta competencia desleal ha agravado el quebranto financiero de los medios con el alarmante vaciamiento de las redacciones y la precarización del oficio periodístico. Pero el daño muestra

otros perfiles preocupantes. Detrás de las plataformas no hay editores comprometidos con la función social del periodismo ni reglas deontológicas. Cualquiera publica en ellas lo que considera. Así, se han convertido en máquinas de difamación y mentiras que compiten en clics con la labor de un corresponsal de guerra, por ejemplo.

La desinformación se ha convertido hoy en un fenómeno masivo que opera sistemáticamente en conflictos divisivos y campañas electorales. Detrás hay Estados autoritarios o centros de poder de oscura agenda. Asusta la perspectiva pa-

ra este año. La mitad de la población mundial está llamada a las urnas en países como México, India o Estados Unidos, donde encabeza las encuestas Donald Trump, quien se ha destacado por su afición compulsiva a la mentira y la descalificación y que fundó la red social True (Verdad) tras perder la Casa Blanca.

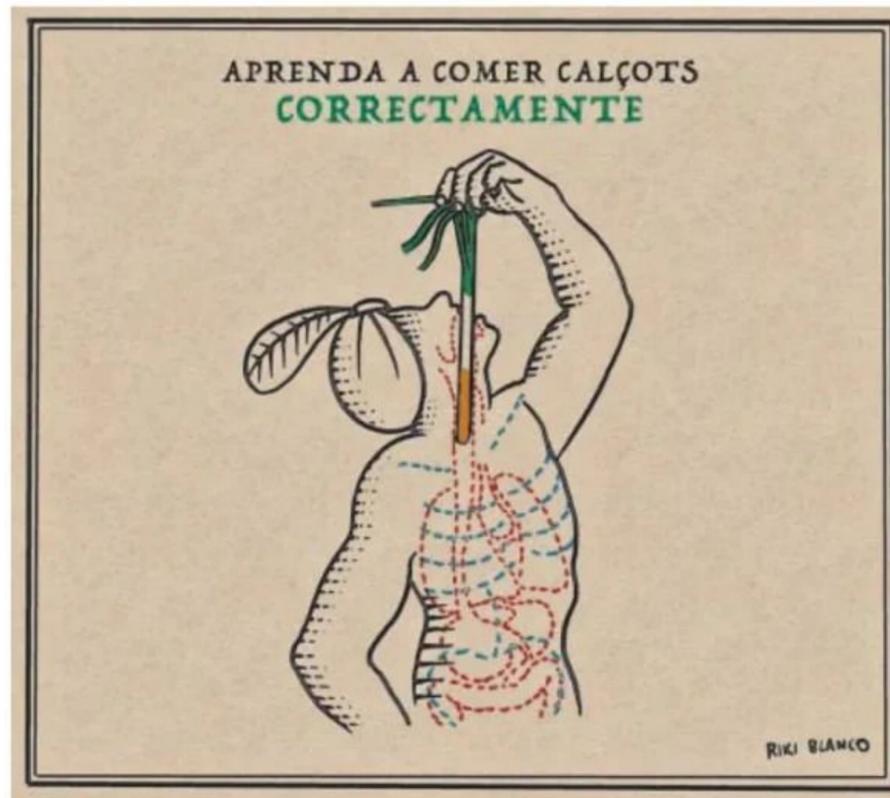
La desinformación emponzoña la democracia, pero también es corrosiva para los medios tradicionales, a los que los líderes populistas atacan con saña. El descrédito de los medios, en el que seguramente influyen los errores propios, es una eficaz estrategia del populismo. "Esto no lo vas a ver en la prensa", suelen proclamar desafiando los radicales que acaban de intoxicar al interlocutor. La desinformación siembra la desconfianza hacia todas las instituciones y la prensa es una más del sistema.

La inteligencia artificial promete avances prodigiosos, pero los riesgos también han quedado ya al descubierto. En el terreno de la información, la capacidad de engaño de la inteligencia artificial multiplica de manera exponencial nuestra exposición a los bulos. Se necesitan conocimientos muy específicos para desenmascarar un vídeo falso, por ejemplo.

Los poderes públicos de nuestras democracias tienen parte de la solución. Aquí se juega algo más que el sostenimiento y la pluralidad de los medios, que son los que garantizan el derecho a la información del ciudadano. Bruselas está acelerando las medidas regulatorias. Hay que introducir normas que se adapten al mundo digital, pero preserven derechos tan antiguos como el de la propiedad intelectual o la libre competencia. Aquí, justamente, puede ayudar la inteligencia artificial, bien para bloquear páginas pornográficas a un menor o para detectar a tiempo una grave acusación no verificada. Analícense todas las medidas posibles. Es urgente.

Gabriela Cañas ha sido presidenta de la agencia Efe entre 2020 y 2023.

RIKI BLANCO



MARTA PEIRANO

El dividendo de los mentirosos

A veces un término que lleva años cultivándose en un entorno excéntrico o protegido trasciende su hábitat natural para acabar en boca de todos. Cuando lo hace, es como si siempre hubiese existido, como la palabra *chanante* o los tejados que hacen chafán. Puede venir de la academia o de un canal de Discord sobre videojuegos coreanos con ocho miembros fijos y dos bots. En este caso, se trata de un concepto creado en 2018 por Danielle Citron y Bobby Chesney en la Berkeley School of Law. Describe la ventaja que tiene el jugador deshonrado cuando trabaja en un entorno saturado de desinformación.

La habilidad de capturar audio y vídeo de acontecimientos reales de forma inconspicua con algo que llevamos siempre

en el bolsillo ha permitido que cualquier persona se convierta en una fuente de información, pero también en el medio que lo distribuye. La camarera que captura con su cámara a un primer ministro mano-seando a una compañera o graba una conversación comprometida en el baño de un hotel ya no necesita convencer a un periodista de su importancia o luchar para que nadie censure su publicación. Las redes sociales permiten compartir cualquier contenido sin esperar que sea valorado, verificado o censurado por profesionales. Consecuentemente, la red está inundada de contenidos sensibles no verificados.

"Imagina un vídeo del primer ministro de Israel en una conversación privada revelando un plan para llevar a cabo una serie de asesinatos políticos en Teherán",

escriben Citron y Chesney en 2019. "O un audio de funcionarios iraníes planificando una operación encubierta para matar a líderes suníes en una provincia específica de Irak. O un vídeo de un general estadounidense en Afganistán quemando un Corán". Serían contenidos muy susceptibles de incitar violencia. "Ahora imagina que estas grabaciones podrían ser falsificadas utilizando herramientas disponibles para casi cualquier persona con una computadora portátil y acceso a internet, y que las falsificaciones resultantes son tan convincentes que son imposibles de distinguir de la realidad".

Ya vivimos en ese mundo. El entorno que hizo posibles millones de denuncias anónimas y movimientos como el Me Too está saturado de contenidos generados

por inteligencia artificial. En este mundo, donde cualquier contenido es sospechoso de haber sido manipulado o generado de forma sintética. La prueba, como se dice vulgarmente, está en el *pudding*.

Hay políticos negando la legitimidad de vídeos incriminatorios, grabados por sus víctimas, recopilados por abogados, organizaciones de derechos humanos y periodistas de investigación. Rusia e Israel niegan el material de corresponsales enviados a Ucrania y Gaza por cabeceras de prestigio. Elon Musk declaró en juicio que un vídeo en el que dice que hay dos modelos de Tesla capaces de conducir de forma autónoma es un *deep fake*. La grabación es de una conversación que tuvo con los periodistas Walt Mossberg y Kara Swisher delante de cientos de personas como parte del programa de la Code Conference de 2016 en Los Ángeles.

El dividendo de los mentirosos es la habilidad de poner en crisis la legitimidad de cualquier prueba de su mala conducta, incluyendo —o especialmente— las que son más verdad.

EXPOSICIÓN / JUAN CARLOS MARUGÁN / 'ALGO DE LUZ Y POCO MÁS' (1/6)



Nada es imposible.

XAVIER VIDAL-FOLCH

El Rey

Nuevos aires en la Casa del Rey. Los encarnará su nuevo jefe, el diplomático Camilo Villarino, prudente de actitud y de trayectoria político-institucional transversal. Ojalá sirvan para consolidar los aciertos pasados, reorientar lo discutible y enmendar errores y flaquezas.

Los principales aciertos de Felipe VI —entre los que habrá que atribuir cuotas variables al cesante Jaime Alfonsín— son generalmente percibidos como tales por el grueso del personal. Uno, la firmeza y distancia con que abordó la abrupta senda iniciada con la abdicación de Juan Carlos I, su incursión en polémicas operaciones financiero-fiscales y su volátil residencia. Algo arduo si se trata no solo del predecesor, sino del padre, aunque esa factura vaya con el cargo. Dos, la dignidad inmutable ante los incómodos ninguneos protocolarios por parte de algunas autoridades (sobre todo *indepes*, pero no solo).

Y tres, la fría actitud ante la polarización ideológica, incluso glacial frente a las querencias envenenadas de las redes ultras. Ya Juan Carlos cuando era Juan Carlos demostró que algunos tigres son de papel, como dejó dicho Mao: que así siga.

También afloran pasivos. El principal está no en el famoso discurso del 3 de octubre (de 2017, tras la rebeldía de la Generalitat de Catalunya y el referéndum ilegal del 1-O), que fue certero en la descripción y activo en la oportunidad ante un Gobierno que arrastraba, pasivo, los pies (el de Mariano Rajoy), sino en lo que olvidó. Muchos echaron en falta un guiño de empatía a los desafectos, sobre todo de base, incluidos los antimonárquicos, como jefe de un Estado propiedad también de todos ellos. Aunque el retrovisor sea ventajista, también alecciona. Conviene preguntarse si pudo usar su poder constitucional de moderador para haber intentado revertir el desencuentro.

Otro yerro, más académico, es el comunicado del 22 de agosto de 2023 en el que se proponía como candidato a la investidura al líder del PP, porque siempre se hizo así con el cabeza de la lista que atesoraba “mayor número de escaños”, una “práctica que se ha ido convirtiendo con el paso del tiempo en una costumbre”. Suponía arrogarse sin base un poder normativo: la costumbre es fuente del Derecho.

A futuro inmediato es de esperar que la imagen del Rey se visualice asociada a sectores sociales distintos al pueblo anónimo o los altos cuerpos del Estado. Preside muchos actos empresariales, bravo, pero ¿y sindicales? Y que sea más contundente como voz y símbolo de la variedad lingüística y cultural española. Tiene para ello una ventaja capital: sabe. Puede.

ANATOMÍA DE TWITTER / FRANCESCO MANETTO

El apocalipsis según Javier Milei

El experimento económico de Javier Milei es el juguete del momento de un grupo de teóricos y empresarios que buscan un precedente para confirmar su hipótesis: el Estado, por mínima que sea su intervención, es muy malo para la prosperidad. Por ello, el nuevo presidente ultraderechista argentino, que ya ha comenzado a poner en práctica su filosofía de desguace de los servicios públicos en un país castigado por una inflación galopante, era quizá el asistente más esperado en el Foro Económico de Davos. Sin embargo, su estreno acabó conjugando, por encima de todo, un escenario apocalíptico. “Hoy estoy acá para decirles que Occidente está en peligro. Está en peligro porque aquellos que supuestamente deben defender sus valores están cooptados por una visión del mundo que inexorablemente conduce al socialismo y, en consecuencia, a la pobreza”, lanzó, con un tono de reprimenda, para exponer su “revolución libertaria”.

La red social X recogió un alud de reacciones, empezando por el líder máximo de la compañía, Elon Musk. “Buena explicación de lo que hace que los países sean más o menos prósperos”, apuntó al difundir la intervención de Milei. El dueño de Tesla es uno de los valedores habituales del economista argentino, quien repite su recetario siguiendo desde hace

años el mismo guion en cada acto público. Tanto es así que varios usuarios detectaron que algunas frases de su ponencia eran un calco de una charla TED que pronunció hace años.

En realidad, no importó tanto, porque el líder de La Libertad Avanza viajó a Suiza para hablarle al mundo, aunque sobre todo para dirigirse a su público. Una nutrida cohorte de economistas, simpatizantes y dirigentes políticos que desde las dos orillas del Atlántico miran a Buenos Aires convencidos de que allí está la solución. Y, si esa solución se estrella con la realidad —durante el primer mes de gobierno, la inflación

aplausos al final de su discurso, el furor visceral de las redes sociales le presentó como un héroe o un villano. De esto último se encargaron algunos dirigentes latinoamericanos como Nicolás Maduro, cuya gestión le desacredita para formular críticas en materia económica. “Ese no es el camino, Milei. Estás equivocado. No espero que rectifiques, pero sí te digo que eres un error en la historia de Argentina. Un error fatal en la historia de Argentina”. Más allá de las caricaturas, hubo propuestas de distinta índole, como las formuladas por Gustavo Petro. El presidente de Colombia defendió su agenda ambiental y de transición energética.

“Hemos decidido no contratar más exploraciones de petróleo, gas y carbón como una muestra de la necesidad que tenemos de descarbonizar nuestra economía”, manifestó en su intervención.

El gobernante progresista también se reunió con magnates como Bill Gates para hablar, según informó su gabinete, “de inteligencia artificial, inversión en energías verdes y sustitución de economías ilícitas por lícitas para lograr la paz en Colombia”. Mientras tanto, Milei insistió en su mensaje apocalíptico: “En todo el mundo, los líderes que deben defender sus valores se encuentran cooptados por una visión del mundo que conduce al socialismo y a la pobreza”

El nuevo presidente ultraderechista argentino era quizá el asistente más esperado en el Foro Económico de Davos

escaló un 25%—, siempre podrán culpar a la herencia peronista. Entre ellos está Santiago Abascal, presidente del partido ultra español Vox, pero también Esperanza Aguirre. “Magnífico discurso de Javier Milei en Davos. ¡Es reconfortante escuchar a alguien con tanto sentido común! ¡¡¡Viva la libertad, carajo!!!”, escribió la expresidenta de la Comunidad de Madrid con un homenaje al eslogan favorito del político.

Si el mandatario argentino apenas recibió en Davos unos tibios

ESPAÑA

PP y PSOE tocan a rebato en Galicia tras poner Feijóo en duda su mayoría

El popular advierte que el 18-F no se puede dar por seguro el Gobierno de Rueda, mientras Sánchez apela a una movilización progresista como en las generales

VIRGINIA MARTÍNEZ / JOSÉ MARCOS
Ourense / A Coruña

La primera contienda electoral del año se libra en Galicia y los populares temen que su candidato, Alfonso Rueda, no sea capaz de sumar cuatro años más de Gobierno a los 15 que Feijóo disfrutó de mayoría absoluta en la Xunta. En Galicia se concentraron el fin de semana PP y PSOE en sendos cónclaves para movilizar desde ya cada voto. La cita en las urnas es la primera tras el fiasco de Alberto Núñez Feijóo en el 23-J, al lograr una mayoría insuficiente para gobernar en las elecciones generales cuando ya se veía en La Moncloa. Además, es la primera celebrada tras la cesión de Pedro Sánchez a la ley de amnistía, cuya tramitación sigue en las Cortes en medio de un clima de alto voltaje por la oposición frontal de los populares. Estos últimos están también en pie de guerra contra las recientes concesiones del Ejecutivo a Junts. Ahora socialistas y populares han tocado a rebato al haber puesto en duda el propio Feijóo el reeditar la mayoría.

El 18 de febrero, el popular Rueda y el socialista José Ramón Gómez Besteiro miden sus fuerzas en Galicia, pero el resultado tendrá gran impacto a nivel nacional. Conscientes de ello, PP y PSOE echarán el resto durante las próximas semanas para tratar de captar hasta la última papeleta: el escenario final puede quedar en manos de un puñado de votos. Según el último barómetro del instituto 40dB. para EL PAÍS y la Cadena SER, el PP obtendría una holgada mayoría absoluta con 42 escaños y el PSOE seguiría como tercera fuerza con 14, por detrás del BNG, con 19.

“Les pido a los gallegos que se movilicen y que voten masivamente. Cuando hay baja participación, gobierna el PP; y cuando

hay una participación masiva, gobierna la izquierda. Así que urnas llenas y cambio seguro”, apeló Sánchez este domingo en la clausura de la convención política que el PSOE ha celebrado en A Coruña. “No deis nada por hecho. A quien me votó a mí durante los últimos 15 años, le pediré que confíe en Alfonso Rueda”, lanzó Feijóo en el cierre de la 26ª reunión interparlamentaria de los populares organizada en Ourense.

El PP congregó a unos mil participantes en su acto, entre cargos

públicos y demás miembros. En el partido confían en un triunfo claro. Pero también corre el temor de que Rueda no alcance una mayoría absoluta, necesaria para revalidar el mandato, crucial tanto para el propio candidato como para reafirmar el liderazgo Feijóo. Corre el temor y sobre todo la cautela, a tenor de lo ocurrido en los comicios generales de julio. De ahí que el líder popular llame este domingo a concentrar el voto en torno al PP, apelando a los electores descontentos de PSOE y

Vox. Además de reiterar en su discurso que no hay que dar nada por hecho ni confiar en las encuestas. “Le pediré a quien apoyó a Vox, que vote a la única alternativa para que el partido sanchista no gobierne en Galicia. Le pediré a quienes votaron al partido socialista, que confíen en Rueda”, expresó.

Durante su intervención, Feijóo cargó contra el Ejecutivo, pero centró su mensaje en un discurso con marcado acento gallego: “No queremos traer a Galicia

los problemas de otros lugares”. El líder del PP estará muy presente en la campaña en un terreno que conoce bien, tanto por tratarse de su tierra natal como por haber cosechado cuatro mayorías absolutas consecutivas. Rueda se estrena después de que Feijóo lograra un arrollador resultado de 42 escaños en 2020. Ahora, según la mayoría de sondeos, los populares conseguirían una holgada victoria. Pero el factor Vox podría hacer que la horquilla de escaños no permita revalidar la absoluta. Génova ve improbable que el partido de Santiago Abascal entre en el Parlamento gallego, pero los votos que rasquen los ultras podrían hacer perder a Rueda algunos diputados. En Ourense, por otra parte, concurre por vez primera el partido localista Democracia Ourensana, que desde 2019 ostenta la alcaldía de la capital.

Feijóo instó el miércoles a Vox a no presentarse en Galicia por-



Pedro Sánchez y José Ramón Gómez Besteiro, ayer durante la convención del PSOE en A Coruña. / ÓSCAR CORRAL

Sánchez insta a los populares a romper con Vox y pactar con él

“Como no se une España es con recortes”, afirma el presidente

J. M., A Coruña
La tregua que el PSOE y el PP se concedieron para reformar por tercera vez la Constitución, eliminando el término “disminuidos” para sustituirlo por “personas con discapacidad”, no debería ser, según Pedro Sánchez, una excepción entre los dos grandes partidos. A menos de cinco meses de unas elecciones europeas en las que prevé un importante crecimiento de la ultraderecha, Sánchez instó a Feijóo a que rompa con Vox (con el que el PP gobierna en cinco comunidades y docenas de ayuntamientos) y se

abra a los pactos con el PSOE. “¿Por qué hay fuerzas políticas que votan en contra de revalorizar las pensiones, de rebajar la factura de la luz o de bonificar el transporte público a nuestros jóvenes?”, se preguntó el secretario general del PSOE en la clausura de la convención ideológica que los socialistas celebraron este fin de semana en A Coruña.

“Como no se une España es con recortes, corrupción, la guerra sucia de Rajoy, el 155 permanente de Abascal, o el dislate de la ilegalización de partidos políticos que propone Feijóo”, conti-

nuó Sánchez. El PSOE ha concluido que debe desempeñar un papel más activo y dar la batalla de las ideas frente a la pujanza de la ola reaccionaria por el mundo, como se ha visto en Argentina o en Holanda.

El comité federal aprobó, además de los cambios en la dirección federal que fusionarán aún más al partido con el Gobierno con la entrada de cinco ministros, la creación del *think tank* Avanza, que pretende que sea “un potente laboratorio de ideas de progreso para el debate nacional e internacional”, alternativo

a la Fundación Pablo Iglesias, más centrada en memoria democrática.

El documento estratégico del PSOE, que sienta las bases de su hoja de ruta para la legislatura, incide en la amenaza que “la derecha reaccionaria” supone para “los valores sobre los que se ha construido el mundo occidental”.

Tras insistir en pedir un alto el fuego permanente en Gaza, el presidente apeló a una movilización masiva del electorado progresista en las elecciones gallegas del 18 de febrero. “Creo que la respuesta que ha dado el PP a la crisis de los pellets es el síntoma de algo más grave, el agotamiento de un proyecto político del PP en Galicia, está superado por la mala gestión, la soberbia y la mentira”, afirmó. La estrategia del PSOE es la de nacionalizar la campaña que liderará el candidato socialista José Ramón Gómez Besteiro. El PP también abrazó

esta estrategia. “Es un riesgo, pero es la oportunidad que tenemos”, explican en la dirección de los socialistas gallegos.

El PSOE ha dedicado horas a hablar de Galicia, pero ha evitado todo lo posible hacerlo de la amnistía. “Hemos pasado la ITV”, afirmó la vicepresidenta primera del Gobierno María Jesús Montero. “Entre todos hemos formado una propuesta de política útil para que los ciudadanos tengan soluciones. El PP, en cambio, solo cree en la política para seguir administrando los intereses de los poderosos. El PP no reconoce la legitimidad del Gobierno, no sabe leer los resultados de los votos, no quiere leer las necesidades de los ciudadanos, reparten carne de constitucionalistas cuando no la cumplen”, abundó. “El sanchismo es que Feijóo no pudo gobernar como no lo hará [el popular Alfonso] Rueda”, apostilló Montero.

que pone en riesgo esa mayoría absoluta, en el primer reconocimiento claro que hacía en público el jefe de la oposición de ese temor. Mientras que este domingo ha extendido su llamamiento a los electores socialistas descontentos, una estrategia seguida también durante la campaña del 23-J, cuando las encuestas internas del PP y de algunos medios vaticinaban que Feijóo arrasaría, algo que finalmente no ocurrió. Frente a la euforia anticipada de julio, ahora reina la cautela.

El recuerdo de Touriño

Emilio Pérez Touriño, el último presidente socialista de la Xunta (2005-2009), logró más de 550.000 votos (25 escaños) que, junto a los del BNG (más de 300.000 votos y 13 diputados), superaron los 37 escaños y 750.000 papeletas que logró Manuel Fraga, que se quedó justo un escaño por debajo de la mayoría absoluta. Esa movilización que arrastró

Touriño, e hizo posible un gobierno de coalición con los nacionalistas que solo duró una legislatura —Feijóo clavó los 38 escaños en 2009— es a la que el PSOE le gustaría acercarse. A su favor está que en las generales de 2019 y 2023 se quedó a las puertas del medio millón de votos. El problema es que en las municipales del 28-M mermaron hasta los 420.000, aun así muy por encima de las autonómicas de 2020.

El ambiente en el PSOE no tiene nada que ver con el que había en las campañas en las que Feijóo fue el candidato y se consolidó en la Xunta. Por primera vez en casi dos décadas, ven factible un cambio de Gobierno en el gran bastión del PP del noroeste peninsular. Pero el vuelco exige sacar de la apatía a los abstencionistas progresistas que en las autonómicas dan la derrota por descontada. “El sanchismo es que Feijóo y Abascal no formen gobierno y aquí en Galicia a Rueda la va a

Los populares piden cautela tras el fiasco de las elecciones generales

“No deis nada por hecho”, avisa el presidente del partido conservador

Los socialistas creen que la crisis de los ‘pellets’ pasará factura a Rueda

pasar lo mismo”, auguró Sánchez. “Yo tengo buenas vibraciones en Galicia. Creo que la respuesta que ha dado el PP a la crisis de los pellets es el síntoma de algo más grave, del agotamiento de un proyecto político del PP en Galicia, que está superado por la mala gestión, la soberbia y la mentira. Por eso todos tenemos que implicarnos”, insistió.

La estrategia del PSOE es la de nacionalizar la campaña, como ha hecho el PP después de que Rueda señalara a Sánchez como su rival el 18-F. Una decisión que va en contra de las campañas de Feijóo en clave estrictamente gallega. El actual líder del PP llegó a jibarizar el logotipo del PP en 2020, cuando firmó su cuarta mayoría absoluta en Galicia, pero Génova ha optado ahora por un giro radical en uno de sus grandes bastiones. Ferraz y La Moncloa lo celebran porque el PSOE obtiene muchos mejores resultados en Galicia en generales: en 2019 y

2023 duplicó, con medio millón de votos, los obtenidos en las últimas autonómicas. “Es un riesgo, pero es la oportunidad que tenemos”, explican en la dirección de los socialistas gallegos, en una alusión velada a la amnistía, la bandera que la derecha agita contra el PSOE y contra el Gobierno.

De frente, en el PP gallego advierten de la afrenta de Rueda a Sánchez se circunscribe a apariciones del presidente de la Xunta en medios nacionales o comparecencias en Madrid. En esa línea, su idea es “regionalizar” la campaña poniendo el foco en las cuestiones que conciernen a la Xunta. Fuentes de la dirección nacional aseguran que acompañarán a los gallegos en la fórmula que deseen adoptar. Entre los barones autonómicos hay debate sobre la conveniencia poner el acento en Galicia o en el choque con Sánchez. El marco de la oposición se basará en cualquier caso, tanto en Madrid como en Galicia, en defender “la igualdad” de los españoles, más allá de la amnistía, en cuestiones económicas, jurídicas o sociales.

El objetivo de los socialistas es que la participación supere el 60%. Para enchufar a esos votantes, Sánchez y la plana mayor del partido y del Gobierno se volcarán en la campaña de Galicia. El presidente tiene previstos actos en las cuatro semanas que quedan por delante hasta las elecciones. José Luis Rodríguez Zapatero también se implicará en la campaña, como ya hizo en la del 23-J, en la que fue fundamental para que el PSOE superase el mazazo del 28-M y creyese en una remontada que finalmente se produjo contra todo pronóstico.

Los escaños en juego son según fuentes socialistas y populares el último escaño en juego —los denominados restos— en A Coruña, Pontevedra y Lugo. Las provincias atlánticas son las que concentran precisamente el voto urbano y es a eso a lo que se agarra el bloque progresista frente a la implantación más rural del PP. Mientras que del lado de los populares, todos los barones autonómicos con poder arroparon la semana pasada ya a Rueda y también contarán con Mariano Rajoy pese a las últimas informaciones sobre la Operación Cataluña.



Alberto Núñez Feijóo y Alfonso Rueda, ayer durante la clausura de la interparlamentaria del PP en Ourense. / BRAIS LORENZO (EFE)

El líder popular pide el voto a Rueda para frenar a ERC y Bildu

El presidente gallego carga las tintas contra el BNG

V. M., Ourense
El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, apenas apenas mencionó ayer en Ourense la amnistía a los encausados por el *procés* durante su alocución en la 26ª reunión interparlamentaria del PP, ya centrada totalmente en Galicia, aunque no perdió la oportunidad de lanzar dardos contra la convención política que el PSOE celebraba simultáneamente en A Coruña y contra el presidente del Gobierno. “Tenemos proyecto, tenemos equipo y salimos a por todas. Estamos especializados en puentes y no en muros”,

declaró, en referencia al “muro” que, según insisten los populares, levanta el presidente. “Sánchez es el ahora. Los españoles tenemos que unirnos por el nunca: el nunca a los muros y a la desigualdad, el siempre a la solidaridad, la justicia, la igualdad, el entendimiento”. Feijóo apeló incluso a los pactos del PSOE con los independentistas como reclamo para pedir el voto en las elecciones gallegas: “Todos los que no quieran que gobierne el nacionalismo aliado de Bildu y ERC tienen una posibilidad: concentrar el voto en el presidente Al-

fonso Rueda. No hay otra posibilidad. Lo otro es un multipartito al que en campaña le vale todo”.

Feijóo criticó la intervención de Sánchez en el Foro Económico de Davos, donde el presidente del Gobierno pidió a los empresarios que ayudasen “a defender la democracia”. A juicio del dirigente popular, lo que hace el socialista es “colonizar las instituciones” hasta el punto de haber sumido a España en “el mayor retroceso democrático desde la Transición”.

Desde A Coruña, Sánchez pidió a Feijóo romper los lazos con

Vox y abrirse a grandes pactos con los socialistas, como el materializado esta semana con la reforma del artículo 49 de la Constitución para eliminar el término “disminuidos”. Sin embargo, y como avanzó el líder del PP durante el pleno, ese pacto será una *rara avis* en su estrategia de oposición.

En esa línea, Feijóo lamentó ayer que “absolutamente todo en España está en venta” por culpa del PSOE. “Comercian con la calidad democrática, con las instituciones, con los Presupuestos, con los derechos de los españoles y con la dignidad de los demás, porque ellos hace tiempo que han perdido la suya”, afirmó.

Feijóo aseguró que el PP ha hablado este fin de semana “de aquello de lo que no se ocupa el Gobierno, de las subastas privadas que hace el Gobierno de España”, dijo. “Vamos a defender los derechos de los españoles

desde todos los lugares. La confianza ha de prevalecer ante el engaño. No se lo deseamos a Galicia porque no le deseamos el desgobierno que está teniendo el país”.

Por su lado, Alfonso Rueda, presidente de la Xunta y candidato del PP, hizo un duro discurso contra el BNG, partido que, dijo, le da “asco” por manifestarse con Bildu. “Las preocupaciones del independentismo y el nacionalismo no tienen nada que ver con los gallegos”, defendió. “Me da asco que se manifiesten con Bildu en Bilbao, con gente que mató a gallegos en el País Vasco”. Rueda insistió en que el BNG siempre colabora en Galicia con los socialistas, y ha dicho que el PSdeG es “el partido más servil con Ferraz [sede central del PSOE] de toda España”. El candidato calificó al BNG de “nacionalismo de serie B”, y “carente de utilidad”.

LA CRÓNICA

El plan de cogobernanza de Sánchez

El Ejecutivo ofrecerá proyectos comunes a las autonomías

El PP insiste en atacar al presidente y sus cesiones al independentismo

El mandatario socialista busca reforzar los lazos con empresarios y bancos

ANABEL DÍEZ, Madrid

Una docena de ministros expondrán a lo largo de esta semana en el Congreso sus planes para la legislatura: desde lo inmediato hasta sus proyectos en agenda más ambiciosos. Lo hacen a petición propia, como es el uso habitual tras la formación de un Gobierno, pero también porque la oposición exige que se personen. Se trata de comparencias muy trabajadas por los asesores de cada ministro, con anuncios y exposiciones de planes ambiciosos. Pero solo en la primera parte. En la segunda, la oposición entrará de lleno al ataque, con el rotundo reproche de que esos ministros, al final, harán "lo que diga y les deje Puigdemont".

Mañana, además, la Comisión de Justicia debatirá y aprobará la

PERIDIS



Pere Aragonès y Oriol Junqueras, el sábado durante el Consell Nacional de ERC en Barcelona. / ALBERTO PAREDES (EP)

ERC y PSC agitan el clima electoral con las medidas contra la sequía

Colau apunta a un pacto tripartito progresista en Barcelona

MARC ROVIRA, Barcelona

La falta de agua recalienta el clima político en Cataluña. La gestión de la sequía se erige en un termómetro de la relación entre los partidos y, ante la inminencia de las restricciones en hogares e industrias por el estado de emergencia, todas las flechas apuntan al Govern, de Esquerra. Se ha hecho poco, y se ha hecho tarde, mantiene la oposición. ERC replica redirigiendo las culpas hacia el Gobierno del PSOE y al PSC, a los que acusa de entorpecer el de-

sarrollo de obras imprescindibles para ganar más reservas de agua, como es el caso de las plantas desaladoras: "Por mucho que haya quien aproveche la sequía para hacer una guerra del agua, el Govern seguirá trabajando, pese a los obstáculos que a menudo encuentra en otras formaciones", denuncia el diputado republicano Eugeni Villalbí.

La dirección de ERC formalizó este sábado su apoyo a Pere Aragonès para que sea el candidato en las elecciones catalanas, pre-

vistas para primeros de 2025. Despejadas las dudas sobre el cabeza de lista (tras intensos rumores alimentados desde dentro del partido para dejar en Oriol Junqueras la responsabilidad de conservar el mando de la Generalitat), los republicanos pasan al ataque. El primer dardo se lanza contra el Gobierno, a quien ERC acusa de retrasar la ampliación de la desalinizadora de la Tordera en Blanes (Girona). Se trata de una de las dos de estas instalaciones que la Generalitat tiene planificadas

para hacer frente a la falta de lluvias. La sequía adquiere la categoría de arma arrojada en la política catalana y la desaladora de la Tordera se ha convertido en un campo de batalla.

Hace 10 días, durante una visita a la instalación, Salvador Illa, el líder del PSC y jefe de la oposición, afirmó que el Govern "no está preparado para afrontar la sequía porque las infraestructuras se quedan cortas". Esquerra acusa de dejadez al PSOE, tras haberse comprometido a destinar 435 millones de euros para costear las dos nuevas desalinizadoras previstas por la Generalitat, la Tordera II y la de Foix, que se ubicará entre los términos de Cubelles (Barcelona) y Cunit (Tarragona). El partido independentista aseguró ayer que el Gobierno finalmente "no solo no asumirá su coste, sino que ha duplicado sus

proposición de ley de amnistía, que pasará el jueves al pleno, antes de un largo tránsito en el Senado, tal como pretende el PP. Este es el marco político. Aun así, el presidente del Gobierno, sus ministros, el PSOE y Sumar tratarán de no quedar atrapados en las difíciles e imprescindibles relaciones con los independentistas catalanes, especialmente con Junts. La cogobernanza con las comunidades autónomas y la plasmación en políticas económicas del discurso de Sánchez en el Foro de Davos, socialdemócrata clásico, componen el marco alternativo al del independentismo y al del PP.

El fin de semana del PSOE en A Coruña, en su convención política y electoral gallega, ha estado planificado al máximo. El discurso del presidente en Davos —la máxima expresión del capitalismo, en el que año tras año se debate para reafirmar la vigencia y supervivencia de la economía de libre mercado, con el concurso de políticos, el mundo empresarial y financiero— tuvo continuidad en Galicia. La reunión del fin de semana anterior, en un retiro del Gobierno en Quintos de Mora (Toledo) con todo su Gabinete, sirvió para poner los deberes a los ministros del PSOE y de Sumar.

Los socialistas creen que han logrado los objetivos en los tres actos o reuniones citadas. Se trataba de demostrar que "hay proyecto y hay equipo para llevar adelante un programa que concierne a la inmensa mayoría", una frase en la que coinciden distintas fuentes gubernamentales y de partido. Ninguno de los interlocutores ignora que la estrategia del adversario se centra casi en exclusiva en remachar permanentemente que Sánchez no mira por España ni por los españoles, y que para ser presidente cede al desguace del país que impone el líder sin cargo de Junts, Carles Puigdemont.

Los socialistas en A Coruña y los populares en Ourense establecieron este fin de semana sus estrategias. Los segundos tratarán de desbaratar la de los primeros. El PSOE, en su conjunto, con la colaboración activa de los líderes territoriales, reavivó el concepto de cogobernanza, impulsado por Sánchez en plena pandemia. Fuentes socialistas recuerdan que la propuesta de cogobernanza entre la Administración cen-

trámite técnico, retrasando su ampliación en un contexto de urgencia". Salvador Illa se refirió ayer a la ratificación de Aragonès como candidato. "Lo que hace falta en Cataluña no es un candidato, es un presidente", señaló y pidió al Govern "que gobierne".

Los reproches entre Esquerra y los socialistas catalanes para reivindicarse como el mejor gestor para gobernar la Generalitat bajan de tono en el Ayuntamiento de Barcelona. Ada Colau afirmó este fin de semana que, tras una reunión con el alcalde socialista Jaume Collboni, este le manifestó que la prioridad es atar un pacto tripartito progresista entre PSC, ERC y los comunes. "Su opción prioritaria", reveló. "Por primera vez en siete meses puedo decir que el alcalde Collboni ha dicho que no quiere un pacto con Junts, sino que prioriza un pacto

tral y las autonómicas tiene más de una década, como reflejan los documentos del partido. En 2013, el entonces secretario general, el ya fallecido Alfredo Pérez Rubalcaba, la defendió y se aprobó, dejando claro que la pluralidad de España y sus singularidades identitarias encajan dentro de un proyecto común, que es "España y Europa". Así lo señaló este fin de semana el presidente de Asturias, Adrián Barbón, defensor a ultranza del candidato socialista gallego, José Ramón Gómez Besteiro y del aspirante a *lehendakari*, Eneko Andueza.

Propuestas

La frase de Pedro Sánchez de "hacer de la necesidad virtud", para mostrar que trataría de sacar los mejores réditos para todos de las negociaciones con los independentistas, va en la dirección de la pretendida cogobernanza, en el sentido de que se pacta con los independentistas, pero también con todos los demás gobernantes autonómicos. La posibilidad de que las autonomías en manos del PP no faciliten esta relación es un riesgo, pero el Gobierno repite que los presidentes populares no querrán dar la espalda a propuestas que beneficien a los conciudadanos. Esta misma semana podrá verse qué respuesta tiene la decisión del Ejecutivo central, anunciada la mañana de ayer, de incluir en los Presupuestos Generales del Estado una cantidad estimable para el refuerzo de Matemáticas y comprensión lectora destinada alumnos desde tercero de primaria hasta cuarto de la ESO.

Además, algunos lazos que se aflojaron la legislatura pasada entre el Gobierno y empresarios y representantes del sector financiero están en vías de reforzarse, por necesidad mutua. La reunión de Sánchez con los representantes del Ibex 35 en Davos fue una muestra. Las relaciones se han estabilizado, señalan fuentes financieras, aunque los empresarios nunca aplaudirán los impuestos a los beneficios a los que el Gobierno no renuncia en absoluto. En principio, no son estos los asuntos por los que el PP quiere transitar, que prefiere la denuncia aquí y en Bruselas de que el Gobierno golpea las libertades y el Estado de derecho, como han reafirmado este fin de semana en Ourense.

progresista, un tripartito con nosotros y ERC", concretó Colau.

Las declaraciones de la exalcaldesa llegan tras producirse intensas negociaciones entre el equipo de Collboni y el grupo de Junts en Barcelona, que capitaneó Xavier Trias. El pacto Collboni-Trias ha aparecido como una opción muy real en las últimas semanas, pese al revés que supuso para el veterano político convergente, vencedor de las elecciones, perder la alcaldía en el último momento por el apoyo del PP, y de los comunes, a Collboni. Ada Colau, siempre contraria a la entrada de Junts en el gobierno municipal, defiende que el tripartito de izquierdas sería la mejor solución para el Consistorio y que "permitiría aprobar los presupuestos municipales y tirar adelante un proyecto de futuro para la ciudad".



Santiago Abascal, ayer en Pontevedra. / ADRIÁN IRAGO (EP)

Abascal seguirá de presidente de Vox hasta 2028 sin que le voten sus afiliados

El dirigente de la formación evita las elecciones internas para que no aflore el malestar de las bases, según los críticos

MIGUEL GONZÁLEZ, Madrid
Santiago Abascal seguirá como presidente de Vox hasta 2028 sin que lo voten las bases de su propio partido. Los afiliados de la formación ultra han recibido un mensaje del Comité Electoral (CEL) de la formación, encargado de organizar las votaciones internas, en el que se les comunica que la candidatura al Comité Ejecutivo Nacional (CEN) encabezada por Abascal es la única que ha logrado el aval del 10% de los miembros de la formación y, por tanto, la única que opta a dirigir el partido en la asamblea extraordinaria del próximo domingo.

Aun así, nada impediría a Abascal someter su lista a votación para saber el respaldo con el que cuenta entre las bases. Sin embargo, el CEL añade en su comunicado que, según lo previsto en el Reglamento Interno de Procedimientos Electorales (RIPE) de la formación, ha decidido, tras preguntar al propio Abascal, proclamarlo directamente presidente sin someterlo a votación. El artículo 10 de dicho reglamento señala: "En el caso de resultar proclamada una única candida-

tura, quedará a criterio del CEL, previa consulta a la candidatura, someterla a votación o proclamar directamente dicha candidatura como electa". Fuentes críticas de Vox explican que, con esta decisión, Abascal quería evitar que aflorara el malestar interno del partido, en forma de votos negativos o abstenciones, en la elección de la candidatura oficial.

No es la primera vez que Abascal elude someterse a la decisión de las bases de su partido. En 2020, cuando se eligió la actual dirección de Vox, también optó por la proclamación directa. La última vez que se propuso para su cargo a votación fue en 2018, en la asamblea en la que se acordó prolongar de dos a cuatro años el mandato del comité nacional. Si no dimite antes de 2028, Abascal estará ocho años como líder del partido sin que nadie lo vote. Llegó a la presidencia del partido en septiembre de 2014, por lo que está a punto de cumplir una década en el cargo.

Todo el proceso electoral interno está envuelto en la opacidad. La comunicación del CEL no concreta cuántos avales ha ob-

El partido solo informa de que el líder cuenta con el 10% de los avales

El ultra considera "un insulto" que Feijóo le pida no concurrir en Galicia

tenido la lista encabezada por Abascal. Se limita a señalar que "ha superado el 10%" de los necesarios. Según la convocatoria de las elecciones internas, los avales necesarios eran 3.269, a pesar de que el partido aseguraba contar a finales de 2022 con más de 66.000 afiliados. Tampoco en la asamblea de 2020 se informó nunca de cuántos avales había recibido Abascal. El CEL era el único que sabía los resultados, ya que, entonces como ahora, el proceso de avalar es telemático y se hace a través de la web de Vox.

A diferencia de hace cuatro años, en esta ocasión no se ha presentado ninguna candidatura alternativa. Entre otras razones, porque la asamblea nacional, prevista para marzo, se anticipó por sorpresa el pasado 8 de enero al 27 de este mes, dándole carácter extraordinario y recortando de 30 a solo 15 días el plazo de convocatoria, lo que dificultaba la formación de cualquier lista distinta de la oficial y, sobre todo, la recogida de avales para la misma. El ex secretario general Javier Ortega Smith, de quien se especuló que podría competir con Abascal, se acabó integrando en la lista oficial. Afiliados críticos consideran que la convocatoria de esta asamblea vulnera no solo los estatutos del partido, sino cualquier principio de funcionamiento democrático.

Solo seis mujeres

Para lo único que ha servido el proceso electoral interno ha sido para eliminar a dos mujeres de la lista de Abascal: Rosa Cuervas-Mons, directora de Comunicación de la Presidencia de Vox; y Montserrat Lluís, vicesecretaria de Acción de Gobierno. El CEL ha estimado que no cumplían con el requisito de ser afiliadas "de pleno derecho" (más de nueve meses de antigüedad en el partido y estar al corriente de pago de las cuotas). Con estas bajas, el nuevo CEN estará formado por 18 personas, de las cuales solo seis son mujeres.

En estas condiciones, Vox ha transformado su asamblea nacional en un mitin político y ha convocado para el mediodía del próximo domingo, día en el que los afiliados deberían votar a la nueva dirección, un acto abierto al público bajo el lema: "Ven a la reelección de Abascal". En realidad, no habrá tal reelección, ya que el comité electoral se limitará a proclamar a Abascal presidente de Vox sin votación.

El adelantamiento de la asamblea de Vox permitirá a Abascal blindarse en el puesto antes de que se conozcan los resultados de las elecciones gallegas del 18 de febrero, en las que todas las encuestas le auguran un pésimo resultado. Ayer, en Pontevedra, presentó al candidato de su partido a presidente de la Xunta, Álvaro Díaz-Mella.

Abascal acusó al líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, de chantajearle por pedir que Vox no se presente a las elecciones gallegas con el argumento de que no va a obtener ningún escaño y solo servirá para dividir el voto de la derecha —"no puede haber un insulto mayor", se quejó— y reprochó a los populares que apoyaran la reforma de la Constitución para eliminar el término "discapacitado", alegando que, "si PP y Vox votan no a este Gobierno en cada votación de esta legislatura, acabará pereciendo a manos de los traidores que le han dado la investidura".

Abascal presumió de que nadie se haya presentado para disputarle el liderazgo y se preguntó "dónde está el candidato de los medios de comunicación", aludiendo a las noticias sobre el malestar en su formación. Al final, se despidió con un "¡viva la libertad carallo!", parafraseando a Javier Milei.

ESPAÑA



Varios solicitantes de asilo, el jueves en una de las salas del aeropuerto de Barajas.

El caos de los solicitantes de asilo en Barajas cumple un mes sin solución

España impone un visado de tránsito a los kenianos mientras continúa el hacinamiento

MARÍA MARTÍN, Madrid
Hace justo un mes que tres jueces requirieron al Ministerio del Interior y a la Policía Nacional que adoptaran "con carácter urgente" medidas que pusieran fin al "hacinamiento" que sufrían 250 solicitantes de asilo que permanecían retenidos en diferentes salas del aeropuerto de Barajas (Madrid). Lejos de resolverse, el caos en la gestión del asilo en Barajas se ha convertido en un problema para el ministro Fernando Grande-Marlaska. Lo que era una vía marginal para pedir protección en España ha pasado a ser en pocos meses un recurso que están explorando cientos de personas de cada vez más nacionalidades. Solo del 1 de diciembre pasado hasta el 15 de este mes de enero se tramitaron en el aeropuerto madrileño 847 solicitudes de protección internacional, un número inaudito. Y no hay solución a la vista.

De momento, desde el sábado, España impone un visado de tránsito a los ciudadanos de Kenia. Es una manera de intentar frenar la constante llegada de somalíes que hacían escala en España y pedían asilo con pasaportes de ese país. Al exigirse este requisito, que solo permite transitar por la zona internacional de los aeropuertos, donde se puede pedir el asilo, el filtro se endurece y el viajero que quiere hacer escala en España está obliga-

do a cumplir una serie de trámites y pagar unas tasas para obtener ese permiso. Pero en las últimas semanas ha destacado el número de senegaleses y marroquíes que también están utilizando esta vía. Y para ellos la solución es más compleja.

El ministro del Interior dijo el viernes en su visita a Rabat que se estudiarían qué medidas tomar respecto a los visados de tránsito, algo que compete al Ministerio de Asuntos Exteriores. Pero España tiene estrechas relaciones con ambos países, y eso dificulta que se imponga a sus ciudadanos el requisito de un visado para hacer escala en aeropuertos españoles. Fuentes de Interior descartan que se vaya a pedir ese requisito, al menos, para los marroquíes.

La constante llegada de viajeros que han aprovechado su escala en Madrid para pedir asilo ha provocado recurrentes escenas de hacinamiento en las tres salas del aeropuerto que están destinadas a alojar a este perfil de personas, mientras se estudia si se admiten a trámite o no sus peticiones de asilo. Las condiciones de insalubridad de estos espacios han provocado las denuncias de colectivos policiales, como el Sindicato Unificado de Policía (SUP), y los vídeos que han trascendido muestran suciedad, aglomeraciones y chinches en espacios donde también conviven



Sala para los solicitantes de asilo en Barajas, en una imagen de Interior.

menores de edad. En los últimos días, Interior ha acabado asumiendo las labores de limpieza y desinfección. A las deficientes condiciones de alojamiento se sumaron además dos fugas hace dos fines de semana: al menos 26 personas, todas marroquíes, según fuentes policiales, se escaparon de las salas del aeropuerto. Llevaban, al menos, 20 días esperando una respuesta a su solicitud. De la mayoría de estas peticiones no se tiene noticia.

Para aliviar la congestión, Interior pidió autorización judicial para trasladar a medio centenar de solicitantes al Centro de Internamiento de Extranjeros (CIE), el lugar donde se encierra a los inmigrantes antes de su devolución a sus países. El juez aceptó el traslado el pasado martes, pero la Fiscalía pidió la nulidad del auto judicial dos días después. "No es posible, con carácter general, acordar el internamiento en el CIE de personas solicitantes

de senegaleses y marroquíes se han multiplicado

Los policías critican a las aerolíneas por no controlar el perfil de sus pasajeros

tes de asilo", mantuvo la fiscal. Y el juez revocó su propia decisión: "Este juzgado carece de competencia para decidir sobre la dependencia en que los solicitantes de asilo han de esperar la resolución de su solicitud", mantiene en el nuevo auto. Según fuentes presentes en el aeropuerto, este viernes permanecían allí unas 300 personas.

Aunque se ha reforzado el personal de Policía dedicado a las entrevistas, la falta de agentes para asumir tal volumen de peticiones está dilatando los plazos hasta el punto de que las esperas, que deberían ser de entre 4 y 14 días, acaban llegando al mes. El aeropuerto concentra ahora todos los focos, pero el sistema de asilo español lleva años al borde del colapso. Solo en 2023, 166.220 personas pidieron protección en España, la mayoría de ellas dentro ya del territorio español. Son sobre todo venezolanos, colombianos y peruanos que entran como turistas. Los refuerzos que el ministerio ha dedicado a la Oficina de Asilo y Refugio no han sido suficientes para gestionar con celeridad los expedientes y garantizar que los interesados puedan acceder al procedimiento: las demoras pueden llegar a los dos años (cuando no deberían superar los seis meses) y conseguir una cita en una comisaría para solicitar protección es una tarea hercúlea.

La alerta de los somalíes

El escenario actual en Barajas se venía cocinando hace meses. Ya en verano, como desveló EL PAÍS, saltaron las alertas por el alto número de personas con pasaporte de Kenia que aparecían en Barajas pidiendo asilo. En realidad no eran kenianos, sino refugiados somalíes que, con pasaportes comprados por unos cientos de euros, tomaban un avión para poder viajar a Latinoamérica con escala en España. Al aterrizar en Madrid, se dirigían a la Policía Nacional para pedir asilo. Entre los extranjeros hay, por tanto, refugiados procedentes de países en descomposición, como Somalia, pero en las últimas semanas la brecha se ha abierto y han llegado decenas de marroquíes y senegaleses, cuyas situaciones no necesariamente cumplen las condiciones para recibir protección. En estos casos, la policía denuncia que habían destruido su documentación, lo que, por un lado, les permite simular otra nacionalidad con más posibilidades de recibir protección y, por otro, dificultan su expulsión una vez se rechace su petición. En cualquier caso, sin pasaportes, las verdaderas nacionalidades de los que están llegando son un dato difuso.

El ministro Grande-Marlaska ha hablado de "uso fraudulento de las escalas" aeroportuarias, mientras que fuentes policiales hablan directamente de "uso tóxico del asilo". El Sindicato Unificado de Policía (SUP) ha sido tajante en su crítica a las aerolíneas por no controlar el perfil de sus pasajeros y, sobre todo, en su exigencia de imponer visados de tránsito a los ciudadanos de países que están utilizando el aeropuerto para quedarse en España. No es nuevo. Cada vez que una nacionalidad específica ha llamado la atención por pedir asilo en un aeropuerto español, el Ministerio de Asuntos Exteriores ha impuesto visados de tránsito para evitarlo. Ocurrió en 2011 con ciudadanos sirios, en 2018 con palestinos refugiados en Líbano, en 2020 con yemeníes, en 2021 con haitianos, en 2022 con turcos y en 2023 con burkineses.

UN ICONO URBANO

RANGE ROVER
EVOQUE



Gama Range Rover Evoque 24 MY: consumo combinado WLTP 1,4-8,1 l/100 km, emisiones combinadas de CO₂, WLTP 31-184 g/km. Garantía de 5 años o 150.000 km y 3 años de asistencia en carretera. Más información en www.landrover.es

ESPAÑA

Juicio a Amaia y Txapote por el asesinato del concejal Zamarreño

J. J. GÁLVEZ, Madrid

La Fiscalía pide 120 años de cárcel para los etarras Francisco Javier García Gaztelu, alias Txapote, e Irantzu Gallastegi, Amaia, por el asesinato de Manuel Zamarreño, antiguo concejal del PP de Rentería (Gipuzkoa), a quien la banda terrorista mató en 1998 con una moto-bomba cuando volvía de comprar el pan en una tienda cercana a su casa. El ministerio público atribuye a ambos la autoría material del crimen, que permanece impune desde hace más de dos décadas y que, a partir de este miércoles, se enjuiciará en la Audiencia Nacional.

Según el escrito de acusación, Txapote y Amaia formaban en la década de los noventa parte del comando Donosti, y recibieron la "instrucción" de la cúpula de ETA de asesinar a miembros del PP. Siguiendo esa directriz, los terroristas se "fijaron" en Zamarreño, que había asumido el acta de concejal de Rentería apenas un mes antes de su muerte, en sustitución de su compañero de partido José Luis Caso, asesinado también por la banda el 11 de diciembre del año anterior. Entonces se vivía un momento de enorme riesgo, después de que la organización terrorista pusiera en marcha su estrategia de "socialización del sufrimiento" con el objetivo de aniquilar al discrepante, convirtiendo a los cargos del PP y PSOE en objetivo prioritario de sus atentados.

Amenazas

El crimen se perpetró a las 11.10 del 25 de junio de 1998. ETA introdujo una bomba con tres kilos de amonal en una motocicleta que Amaia había adquirido supuestamente unos días antes. El ministerio público sostiene que ella y Txapote colocaron el vehículo en una acera y, mediante un mecanismo, detonaron el explosivo a distancia al paso de Zamarreño y su escolta, un agente de la Ertzaintza —este último fue herido grave, pero salvó la vida—, que venían de comprar el pan de una tienda a 50 metros de su casa. "La potencia destructiva del artefacto", prosigue la Fiscalía, provocó que otro viandante saliera volando por los aires y sufriera heridas, y una decena de vehículos y una veintena de inmuebles resultaron dañados.

En una entrevista, la hija de Zamarreño recordaba el hostigamiento que sufrían en aquella época los ediles del PP: "A mi *aita* le gritaban: 'Zamarreño, estás muerto'. Su nombre también aparecía con frecuencia en pintadas en las calles dentro de una diana y le incendiaron el co-



Edificio del Centro Social Recuperado del barrio de Gamonal de Burgos, el 23 de diciembre. / FERNANDO DOMINGO ALDAMA

JUAN NAVARRO, Burgos

Las paredes del barrio de Gamonal (Burgos) lucen contestatarias pintadas y murales. "Todos los mandamientos del capitalismo se resumen en uno: pase lo que pase, gana la banca", pregona una tapia de ladrillos con letras negras y rojas sobre fondo blanco. "Los barrios deciden, Burgos no se vende", desafía otro tabique. El obrero, diverso, multiétnico y comprometido Gamonal respira tranquilo tras hiperventilar en 2014 al enfrentarse al Ayuntamiento por un millonario proyecto urbanístico. Eran tiempos de crisis económica y agitación y el barrio tomó las calles con gritos y algaradas. Ganaron. El plan se detuvo y hoy todavía digieren la victoria con el estómago lleno de compromiso social.

Un representante del Centro Social Recuperado (CSR) de Gamonal, un antiguo espacio abandonado que fue rehabilitado por activistas para alojar actos solidarios o culturales, recita casos posteriores donde el músculo social, fortalecido hace una década, demostró su poder: "El barrio lideró la oposición a las casas de apuestas". El CSR resiste mientras el Ayuntamiento, de PP y Vox, busca finiquitarlo pese a su labor comunal.

La victoria se fraguó en la ancha calle de Vitoria, arteria circulatoria, comercial y vital del norte burgalés. Un señor mayor sentado en un banco encarnó como pocos aquella revolución de barrio. Rufino Hernández gastaba 70 años en 2014 cuando se apostó en unos bancos atravesados en esa vía como barricadas. Los vecinos los habían colocado ahí durante los días de alzamiento contra la especulación inmobiliaria, peleados con la Policía y el Ayuntamiento (PP). El objetivo común era impedir la construcción de un bulevar en estas calles. La crisis, los desahucios y los despidos crecían mientras la

Se cumplen 10 años del estallido del barrio más poblado de Castilla y León contra los planes urbanísticos del Ayuntamiento de Burgos

El día que el Gamonal dijo 'no pasarán'

alcaldía planteaba gastar nueve millones de euros en una metamorfosis urbanística. Los vecinos ganaron el pulso, entre marchas diurnas y batallas nocturnas, y una década después aún paladean la victoria.

El triunfo rejuvenece a Rufino Hernández, que ahora reside en Cuenca. "Era 2014, sufríamos la gran crisis de 2008, con paro tremendo y mucha preocupación. Salió por el bulevar, pero podría haber sido cualquier cosa, fue la gota que colmó el vaso", explica el octogenario, que fue uno más entre la marea desplegada por las avenidas sin más paraguas que la indignación contra el plan del Ayuntamiento. Al principio no había partidos políticos, solo asociaciones civiles indignadas. La ira se enfocó contra dos nombres: el hoy senador y entonces alcalde de Burgos, Javier Lacalle (PP), y el empresario Antonio Méndez Pozo, primer constructor condenado por corrupción política en España, en 1994, y dueño del principal conglomerado mediático de Castilla y León. El bulevar costaba nueve millones de euros. Se ofreció a los vecinos la opción de comprar plazas a altos precios en un aparcamiento subterráneo por el que sustituirían los espacios para es-

El consistorio, en manos de PP y Vox, trata de acabar con el centro social

El plan costaba 9 millones, pero no daban 12.000 euros para una guardería

Ahora los populares ganan las elecciones en las calles que lucharon contra ellos

tacionar eliminados. "El barrio fue el verdadero protagonista y quien descubrió que Gamonal existe, que Burgos no es un sitio casoso, sino un pueblo con redafios y capacidad de respuesta", presume Hernández.

El barrio más poblado de Castilla y León (60.000 habitantes, un tercio de los 180.000 burgaleses) fue independiente hasta 1955, cuando se integró en la ciudad tras múltiples episodios de rebeldía. El coautor de *Gamonal, una historia desde abajo*, Marcos Erro, vivió las revueltas a pie de calle: "Fue una victoria indiscutible en otro contexto socioeconómico, de gran crisis económica y social, un barrio obrero vivía despidos, ERE en fábricas del polígono, desahucios...". Entretanto, agrega que el Consistorio rechazaba reabrir y remodelar una guardería por 12.000 euros, pero barajaba una inversión millonaria "incomprensible y para beneficiar a un constructor corrupto como Méndez Pozo, se juntaron todos los ingredientes".

El entonces concejal Ángel Ibáñez (PP), hoy diputado nacional, recuerda: "Eran circunstancias extraordinarias, con crisis y movimientos sociales que dieron al traste con un proyecto de revalorización", explica el político, del propio Gamonal. Ibáñez asume que el contexto "voló por los aires" las iniciativas. Un alto cargo de aquella Junta autonómica tilda el episodio de "revuelta cojonuda", pero relativiza: "Era un conflicto serio pero tampoco lo seguíamos con atención desmedida, no era Mayo del 68". "No se vivió como una derrota, se resolvió y el barrio está tranquilo", resuelve.

El PP ha ganado en la zona elecciones recientes pese a la fama izquierdista del callejero, aliñada por mensajes en el mobiliario urbano, como "Todo el poder para los barrios" o pintadas como "La lucha es el camino".

La detención de Muñoz Leonisio destapa una carrera de irregularidades al frente del cuerpo local del municipio gaditano

El exjefe policial de El Puerto, el brazo burdo de la ley

JESÚS A. CAÑAS

El Puerto de Santa María

Rafael Muñoz Leonisio nunca dejó de fumar puritos en su despacho. La ley antitabaco no pasó por él. Podría decirse que pocos marcos normativos de la presente democracia lo hicieron: condujo su coche sin seguro, arrasó sin permiso parte de un pinar para montar unas pistas de pádel, dispuso de la grúa municipal para devolver coches retirados a conocidos y usó sus redes para insultar compulsivamente a miembros del Gobierno y de la izquierda en general. Lo curioso es que Muñoz compaginó sin sobresaltos esa vida laboral por encima de la ley durante casi 40 años con su cargo de intendente y jefe de la Policía Local de El Puerto de Santa María. No ha sido hasta su jubilación cuando ha acabado detenido, acusado de cobrar mordidas por la gestión de aparcamientos municipales.

Extorsión, cohecho, malversación de caudales públicos para uso propio y tráfico de influencias: la lista de corruptelas por las que la Unidad de Delincuencia Económica y Fiscal (UDEF) de la Policía Nacional en Cádiz detuvo a Muñoz Leonisio el pasado martes es larga. Y eso que solo hace referencia a presuntas ilegalidades cometidas en su último año, antes de jubilarse el mes de noviembre, cuando cumplió los 65 años. Con él, arrastró a José Manuel C. R., técnico del área municipal de Infraestructuras, como cooperador necesario de los delitos de cohecho y negociaciones prohibidas a funcionarios, según los primeros compases de la investigación que está dirigiendo el Juzgado de Instrucción 2 de El Puerto de Santa María a instancias de la Fiscalía Anticorrupción de Cádiz.

Los investigadores de la UDEF creen que el exjefe policial usó su cargo para cobrar comisiones ilegales a las entidades que durante el pasado año se hicieron cargo de los aparcamientos temporales que se crean para actos masivos como la feria o el festival de música Puro Latino. "No es mucho dinero porque no eran adjudicaciones largas, hablamos de pocos miles", apunta una fuente cercana a la investigación.

Multas de amigos

Muñoz Leonisio también, supuestamente, aprovechó su autoridad para mediar en que le retirasen multas a familiares y amigos e intervino para que su hijo pudiese explotar un tren turístico en el verano de 2023 que funcionó unas pocas semanas. A eso se suma la presunta utilización de la grúa municipal "para usos particulares", como explica la misma fuente. EL PAÍS ha intentado, sin éxito, ponerse en contacto con el principal investigado para obtener su versión de los hechos.

Pocos en el Ayuntamiento se sorprendieron de la detención de Muñoz Leonisio, aunque también han sido escasos los que en sus más de tres décadas largas de servicio se atrevieron a denunciar sus supuestos desmanes. Y eso que el anecdotario es



Rafael Muñoz Leonisio, a la salida de los juzgados de El Puerto de Santa María, el miércoles. / PEDRO PAYÁN

tan largo que es difícil de abarcar. Un funcionario recuerda las constantes visitas de empresarios a su despacho que, en la puerta de la jefatura, "se ponían a largar de que les debía dinero". El socialista Ángel González, concejal de Seguridad Ciudadana entre 2015 y 2019, recuerda cómo le tuvo que reprender que anunciase una academia de formación para opositores a policías locales con su teléfono corporativo y que condujese un coche particular sin seguro, que luego cambió por uno municipal. "La placa para él era un escudo de protección. Le tenían mucho miedo (...). Había quien decía que cuando se jubilase se le iba a caer el pelo", apunta el mismo trabajador.

Aunque cuando Muñoz Leonisio se incorporó como intendente de la Policía Local de El Puerto a principios de los años noventa —después de ser teniente de Infantería de la Marina hasta 1984— se vendió como "una revolución", explica la misma fuente. Afable y agradable en las distancias cortas, el encantamiento duró lo que tardaron en surgir los primeros problemas.

En una fiesta de cotillón de la Nochevieja del 2000 plagada de irregularidades acabó señalado como el agente que presuntamente hizo la vista gorda ante los desmanes en el local, aunque la investigación quedó en nada, según relató *Diario de Cádiz*. Seis años después, los ecologistas le denunciaron por destruir unos pinos sin permiso para montar unas pistas de pádel con un amigo empresario, como recuerda uno de los activistas que estuvo implicado. Después de aquello, en la jefatura se ganó el mote de Rancapino (como el cantor), que sumó a otro alias, el Pringue, por su interés por los fijadores de pelo.

Ni siquiera sus tropiezos con la grúa son nuevos. En 2011 dejó que un concejal se llevase su vehículo del depósito municipal sin abonar la tasa correspondiente después de aparcar mal. Adujo que era la autoridad. En la pandemia, volvió a hacerlo hasta dos veces más, con coches de otro policía local y de un guardia civil. "Le dijo al de la grúa que sacase el coche y que se lo llevase a la puerta del propietario", explica el empleado. Por

Se le acusa de tráfico de influencias, cohecho, extorsión y malversación

Llevaba su coche sin seguro y taló un pinar para montar unas pistas de pádel

"Le tenían miedo, la placa era su escudo", denuncia un funcionario

esos hechos, el sindicato de los agentes municipales UPLBA le denunció en una causa que también instruye el Juzgado Número 2. Es precisamente este sindicato el que más quebraderos de cabeza causó a Muñoz Leonisio —ellos también interpusieron una denuncia administrativa por su costumbre de fumar puritos en la jefatura—. A cambio, el jefe expedientó a 12 de sus trabajadores que secundaron la protesta del sindicato de negarse a trabajar por la falta de pantalones, una reprimenda que acabaron ganando los policías en el juzgado.

Pero no fue hasta los años de distancia social y mascarilla cuando Muñoz Leonisio, descontento por la gestión de la pandemia, saltó a la palestra nacional, en mayo de 2020, por insultar al Gobierno —llamó "hija de puta" a la entonces ministra de Hacienda y portavoz del Gobierno María Jesús Montero o "comunista de mierda" al vicepresidente, Pablo Iglesias— en sus redes sociales, se manifestó con cacerola y bandera de España al ristre y fue uno de los 200 militares retirados que firmó aquel año un controvertido manifiesto contra el Ejecutivo. Entonces ya era jefe plenipotenciario de la Policía Local, después de que el fallecimiento del 2017 del intendente mayor le despejase accidentalmente el camino.

Cacerola y bandera

El ascenso automático fue tan repentino que, tras ausentarse de la jefatura durante semanas a principios de 2018, entre sus subordinados cundió el rumor de que estaba de baja por ansiedad. Él resolvió la incógnita con un correo abierto a la plantilla en abril que negaba la mayor con tono chulesco: "Sigo fumándome mis puros, tomando mi Ribera del Duero (dos copitas al día), un par de gin-tonics Rives Especial cuando salgo los domingos..."

Ahora que ya está jubilado y en libertad con cargos a la espera de juicio, muchos en el Ayuntamiento se preguntan cómo fue capaz de librarse de tantos aprietos, después de décadas y seis alcaldes de diverso color político. "Siempre ha estado en movidas, pero el problema es que nunca tuvimos pruebas, todo eran rumores", se excusa González. El actual gobierno del PP recuerda que fueron ellos los que le apartaron de jefe, después de que consiguieran sacar una nueva plaza de libre designación de intendente mayor de la Policía Local que se cubrió en febrero de 2022. Aunque Javier Botella, del partido local Unión Portuense, le recuerda al alcalde Germán Beardo "la proximidad" y "la convivencia" que Muñoz Leonisio —simpatizante del PP declarado— tuvo siempre con el actual Gobierno.

Con la gresca política montada y con unas pesquisas judiciales que aún pueden acabar con más investigados, el trabajador municipal que lo trató es quien quizás mejor resume cómo Rafael Muñoz Leonisio consiguió sobrevivir: "Se mueve muy bien en el barro".

MADRID

Alcobendas, Pozuelo, Torreldones y San Sebastián de los Reyes han autorizado la deforestación de al menos 460 hectáreas, equivalente a 500 campos de fútbol

La motosierra del PP tala más allá de la capital



JUAN JOSÉ MARTÍNEZ, Madrid
La directriz de talar árboles en Madrid no es una política exclusiva del Ayuntamiento de la capital. Diferentes consistorios de la región gobernados por el Partido Popular han autorizado la deforestación de los pulmones verdes de Pozuelo de Alarcón, Torreldones, San Sebastián de los Reyes o, el más reciente, el proyecto Valgrande en la zona de Los Carriles, en Alcobendas, donde se construirá una urbanización de 8.600 viviendas, en 220 hectáreas de bosque, un área equivalente a más de 200 campos de fútbol. En conjunto, los proyectos urbanísticos de lujo suponen un riesgo para más de 460 hectáreas de vegetación nativa en la Comunidad.

Para Esther Ortega (59 años), vecina de Alcobendas afectada por el proyecto Valgrande, "la tala en Madrid capital es una anécdota si se compara con lo de Los Carriles". Los residentes que se oponen a la construcción han ganado la primera batalla judicial al recibir una sentencia favorable del Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM), pero el Ayuntamiento y los propietarios del proyecto han recurrido la sentencia ante el Supremo.

El proyecto Valgrande, al que los vecinos prefieren llamar "Malgrande", está pensado como residencia para más de 25.000 personas en un municipio de apenas 116.000 habitantes. La web de la urbanización, diseñada con una gama de verdes y frecuentes menciones a la sostenibilidad y el medio ambiente, se promueve como una apología al cuidado de la naturaleza. Sin embargo, los vecinos que se han unido en la plataforma Salvemos Los Carriles denuncian en un comunicado que la construcción arrasará "el único rincón de naturaleza que queda en Alcobendas". Este santuario natural es la casa de especies emblemáticas como el águila real, el buitre negro, el linco ibérico, así como de 53 tipos de mariposas —casi la misma cantidad que tiene todo el Reino Unido—, según un censo que hace la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) desde 2014. Miguel López Munguira, del laboratorio de Entomología de la UAM y doctor en Biología, precisa que "la urbanización truncaría la supervivencia de todo este entramado de relaciones que hacen de los espacios naturales verdaderos tesoros para la observación, el estudio de la naturaleza y los servicios ecosistémicos que presta".

En este terreno se forman charcas en época de lluvia que abastecen los acuíferos subterráneos y sirven como oasis a la fauna. "Estos ecosistemas acogen una gran diversidad de organismos con características acuáticas, anfibias y terrestres, formando comunidades únicas



Vista aérea de Los Carriles en una imagen de 2009 del Ayuntamiento de Alcobendas. Abajo, tala de pinos en Pozuelo en 2023.

adaptadas a la intermitencia del agua. También son hábitats muy importantes para las aves que las utilizan como puntos de abastecimiento", escribe la ecóloga Marina Tomás Martín en un estudio de impacto medioambiental contratado por los vecinos.

Jesús Montero, concejal de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Alcobendas, considera que "no están justificados los argumentos de algunos vecinos para oponerse a este desarrollo,

pues va a crear grandes equipamientos, espacios libres y viviendas sociales", señala en un comunicado, tras cancelar la entrevista telefónica concertada previamente con EL PAÍS. El consistorio no ha precisado las medidas para amortiguar los daños al ecosistema, ni el número de árboles que serán talados.

En otros municipios de la región se repite la historia de vecinos que se han transformado en activistas medioambientales a raíz de proyectos urbanísticos

Es un "crimen" lucrarse con el fin del entorno natural, se queja una vecina

El proyecto de Alcobendas prevé 8.600 viviendas en un espacio natural

planificados sobre el patrimonio verde. Entre los casos más emblemáticos resalta el de Pozuelo de Alarcón, donde la Plataforma Salvemos Montegancedo ha alertado del riesgo que corren 70 hectáreas de bosque por la planificación de una urbanización de lujo. Como un anticipo de lo que está destinado para este terreno, en mayo de 2023 hubo una tala en la que cayeron 150 pinos. Ana Castro, vecina afectada e integrante de la plataforma, define como "un crimen que quie-

ran hacer 1.050 viviendas para que unos pocos se enriquezcan" y acusa a los promotores de la obra y al Ayuntamiento de priorizar los intereses comerciales por encima del bienestar de los ciudadanos. "Los habitantes de Pozuelo damos diariamente el paseo por ahí. Es nuestro pulmón, pero los biólogos nos han dicho que esto será una sartén", concluye Castro.

Un informe de impacto medioambiental aportado por la plataforma Salvemos Montegancedo precisa que "la destrucción parcial o total [del ecosistema] implicaría la no recuperación y reversibilidad, al menos en 60 u 80 años". El TSJM está tramitando un recurso contencioso-administrativo interpuesto por Ecologistas en Acción.

Blindar los ecosistemas

En San Sebastián de los Reyes, la Plataforma Dehesa Viva ha señalado al proyecto urbanístico Cerro del Baile por la planificación de 3.600 viviendas en 128 hectáreas de "suelo agrícola y silvestre" a orillas de la Dehesa Boyal. Esta zona es colindante con el Parque Regional de la Cuenca Alta del Manzanares, que pertenece a una red de espacios protegidos de la Unión Europea. En este encinar habitan zorros, erizos, jabalíes, águilas, milanos y buitres. Germán Peña, de 43 años, miembro de la plataforma Dehesa Viva apunta: "Pedimos que no se construya en el Cerro del Baile para que sirva como espacio para amortiguar el impacto urbanístico sobre la reserva". Por este terreno transcurre además el arco verde, un ambicioso proyecto de conservación de la Comunidad financiado por la UE. La primera fase ha implicado un coste de unos siete millones de euros. "Es absurdo que se haga esta inversión, si dentro de un tiempo se meterán las excavadoras a romperlo todo", señala Peña.

En Torreldones, 40 hectáreas de verde se cortarán para levantar 300 pisos; en Boadilla del Monte, un proyecto de urbanización de lujo amenaza con devorar 10 hectáreas para convertirlas en 1.500 viviendas; en Las Rozas se han podado 17 encinas para acondicionar una parcela urbana; en Navalagamella quieren construir un complejo hotelero en una zona de cuatro hectáreas, donde se levanta un bosque de encinas y enebras, junto al río Perales.

Una vez concedida la licencia a los promotores, es muy corto el margen de maniobra de los ayuntamientos. Si el suelo en el que una constructora solicita edificar figura en el plan urbanístico como residencial o urbanizable, los promotores parten con ventaja en un eventual litigio, aunque la construcción afecte el tejido vegetal. Los expertos señalan que la mejor forma de blindar los ecosistemas es declarándolos no urbanizables.

Ayuntamientos y constructoras suelen argumentar que amortizarán el impacto con jardines ecológicos, pero los vecinos sostienen, en palabras de Esther Ortega, que "no hay ningún jardín o espacio verde artificial que se pueda comparar con un espacio natural".

Dos millones de euros para el zika perdidos por un error burocrático

Madrid se queda sin fondos europeos para el virus porque Canarias no actuó a tiempo

JUAN JOSÉ MATEO, Madrid
La Comunidad de Madrid y la de Canarias perdieron dos millones de euros y una investigación contra el virus zika por un error burocrático, según refleja un informe de la Cámara de Cuentas madrileña. Todo arranca en medio de la crisis mundial provocada por la pandemia del coronavirus. En diciembre de 2020, las dos regiones anunciaron que se aliaban para intentar frenar la expansión de otro virus, el zika, que se transmite a través de las picaduras de los mosquitos y puede producir graves malformaciones en fetos humanos, o el síndrome de Guillain-Barré. El Ministerio de Ciencia, Innovación y Tecnología firmó con las dos comunidades un convenio que recogía que la investigación para desarrollar un sistema de diagnóstico y detección sería cofinanciada con 1.813.750 euros cargados al Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER). Tres años después, en noviembre de 2023, Madrid enterró un proyecto que tenía un presupuesto total de 3,1 millones. Así, debía devolver los fondos recibidos, como su contraparte canaria. Y peor: pagar 36.000 euros en intereses de demora. ¿Qué ocurrió?

“La Secretaría General de Innovación del Ministerio de Ciencia e Innovación, acuerda el inicio del procedimiento de reintegro de principal e intereses de demora de la ayuda concedida, siendo los importes de 560.000 euros y 36.016,12 euros respectivamente”, se lee en un documento oficial de la Comunidad de Madrid. “El inicio del citado procedimiento se fundamenta en el in-

cumplimiento por parte del Servicio Canario de Salud (SCS) de sus obligaciones en materia de justificación de la ayuda (...) lo que hace inviable continuar con el procedimiento de Compra Pública de Innovación ZIKAD, así como de todas las actuaciones de apoyo al mismo”.

El SCS no quiso dar su versión sobre lo ocurrido para esta información, pese a las repetidas peticiones de este diario. Las explicaciones del Ministerio de Ciencia, Innovación y Tecnología coinciden al detalle con las de la Comunidad de Madrid. El Gobierno de la región que preside Isabel Díaz Ayuso, por su parte, reclama al canario una indemnización por daños y perjuicios.

El virus del zika lleva asociado desde hace una década a un término que provoca terror entre quienes esperan un bebé: microcefalia. El gran público empieza a conocerlo a finales de 2015, cuando el nacimiento de 739 bebés con un perímetro cerebral más pequeño del convencional enciende la alerta roja en la salud pública de Brasil. Inmediatamente, la principal sospecha es que tengan relación con el contagio de las madres con el zika, un virus transmitido por el mismo mosquito que contagia el dengue, el *Aedes aegypti*.

Pero el problema no es exclusivamente de Brasil. El mundo se calienta grado a grado, lo que favorece la expansión “explosiva” del mosquito y el virus, según la Organización Mundial de la Salud (OMS). Los casos empiezan a identificarse por todo el mundo.

Así, en 2016 ya hay casos im-



Un mosquito transmisor del virus zika. / GETTY

El patógeno provoca microcefalia en bebés

La ayuda se canceló porque el servicio de salud de las islas no la justificó

La Comunidad espera aún ser resarcida por el perjuicio

portados en España (Cataluña, Murcia, Madrid, Galicia, Comunidad Valenciana y Castilla y León). Ese año también se detectó el primer caso de microcefalia en un feto en España y el primero de transmisión sexual. Y las estadísticas han seguido creciendo hasta que hace apenas unas semanas, en diciembre de 2023, Canarias anunció la detección de nuevos ejemplares del mosquito transmisor en su ciudad más poblada (Las Palmas de Gran Canaria, con 378.517 habitantes).

En ese contexto, encontrar una solución tiene una importancia médica, pero también económica. De esta manera, entre los motivos que justifican la investigación de Madrid y Canarias se cita “la salud de los ciudadanos”, pero también “el negativo impacto para el turismo (motor económico) de un posible foco”.

Esperando indemnización

“El aislamiento selectivo de los infectados y la eliminación total de los vectores en su radio de acción, permiten bloquear la transmisión”, se justifica la investigación en un documento público diseñado para pulsar el interés de las empresas priva-

das en participar en el proyecto. “Su detección requiere sistemas de detección sensibles, específicos y sencillos”, sigue. Y recuerda: “Puede producir graves deformaciones fetales (microcefalias severas) y complicaciones neurológicas en adultos, como el síndrome de Guillain-Barré, neuropatías y mielitis. Muchos casos asintomáticos, o con síntomas poco específicos, que dificultan el diagnóstico clínico”.

Pero todo quedó en nada. Canarias no justificó sus gastos. El Gobierno central exige que se le devuelva la inversión hecha a cuenta de los fondos europeos. La decisión afecta solidariamente a Madrid. Y así el proyecto de investigación queda cancelado y se pierde, mientras el Gobierno de Ayuso espera a ser indemnizado por el canario.

“El Servicio Canario de Salud entendió razonable la postura de la Consejería de Sanidad, manifestando que trasladarían los importes solicitados en concepto de indemnización de daños y perjuicios a su servicio jurídico para realizar los trámites procedimentales pertinentes”, explica un portavoz. “A fecha de hoy seguimos sin recibir la indemnización”, añade.

ESQUELAS EN EL PAÍS

Laborables:

✉ elpaismadrid@prisabs.com

Festivos:

✉ produccioneditorial@asip-sl.es

†

DOÑA MARÍA LUISA VÁZQUEZ VEGA

Falleció en Madrid el día 21 de enero de 2024

DEP

Su hija, Mari Carmen; sus sobrinos, Magdalena, Victorín, Mari Olga, María Virginia y su sobrina nieta, Olguita; su hermana política, Consuelo; primos, demás familia y amigos ruegan una oración por su alma.

La misa se celebrará mañana martes, día 22 de enero, a las 14.45, en la capilla del tanatorio Servisa Madrid, a continuación se procederá a la inhumación en el Cementerio Sur, a las 15.30.

SOCIEDAD



Organizaciones ecologistas y de defensa del mar se manifestaban ayer en Santiago contra la gestión tras el vertido de pellets en la costa gallega. / GUSTAVO DE LA PAZ

El espíritu de Nunca Más vuelve

Miles de personas se manifiestan en Santiago para exigir a la Xunta y al Gobierno “coordinación, transparencia y medios” a fin de combatir la crisis de los ‘pellets’

SILVIA R. PONTEVEDRA, Santiago
Hace tiempo que ninguna manifestación multitudinaria se atreva a elegir como escenario de su acto final la Praza do Obradoiro. Normalmente, las marchas en Compostela acaban en A Quintana, con un aforo que no llega a la mitad del de la principal plaza de la capital gallega, donde apretadas caben más de 20.000 personas. La marcha “en defensa del futuro del mar” tras la crisis de los pellets, respaldada por casi 150 colectivos del sector, grupos ambientalistas, sindicatos y todos los partidos de la oposición al PP gallego, se atrevió a desembocar en O Obradoiro —como en los tiempos de clamor e indignación del Nunca Más— y lo llenó.

Por el tamaño de la más representativa explanada monumental de Galicia, 7.700 metros cuadrados, los organizadores calculan que varias decenas de miles de personas desafiaron el frío y las húmedas predicciones meteorológicas para confirmar que el espíritu de Nunca Más sigue vivo 20 años después de nacer con la catástrofe del Prestige. Y para clamar contra “los políticos que vuelven a cometer los mismos errores”: “ocultar, mentir, negar” y “poner en riesgo la salud de las personas y del medio ambiente”. La Policía Local reduce la participación a “unas 15.000” personas.

Al acto se sumaron los líderes de los principales partidos (salvo el PP), candidatos a las próximas Elecciones gallegas, desde Ana

Pontón, portavoz de la primera fuerza de la oposición, el BNG; hasta Marta Lois (Sumar), acompañada de la vicepresidenta segunda del Gobierno, Yolanda Díaz; Irene Montero, secretaria política de Podemos; y el también candidato José Ramón Gómez Besteiro (PSdeG) después de participar con Pedro Sánchez en la clausura de la Convención Nacional del PSOE.

En este último acto, celebrado en la ciudad de A Coruña, se conectó en directo para mostrar a los participantes imágenes de la manifestación. Y Sánchez aprovechó para cargar contra la Xunta, “un gobierno instalado en la desidia, en la mentira y la mala gestión”, criticó el presidente del Gobierno. “Una mala situación es susceptible de ser agravada y es lo que ha pasado con la crisis de los pellets”, defendió: “La Xunta respondió con soberbia a la manotendida del Gobierno de España para hacer una cooperación leal”.

Indefensión

“Nuestros gobernantes se están confundiendo. Piensan que el mar puede con todo. Antes que tomar medidas prefieren ocultar, mentir, negar. Como si fuésemos tan ignorantes como ellos”, clamó una representante del sector del mar en la lectura del manifiesto que hicieron varios representantes de las organizaciones convocantes. “Nos infravaloran, ponen en riesgo nuestra salud y la del medio ambiente. Vuelven a come-

ter los errores de hace 20 años con el Prestige. Y una vez más es la ciudadanía quien tiene que resolver los problemas. Una vez más fuimos nosotros que acudimos a las playas a retirar los pellets, sin medios de protección y sin contenedores. Denunciamos la indefensión de nuestro litoral”, señalaba el manifiesto.

Al tiempo que tenía lugar la gran manifestación en Santiago, en Ourense, el PP celebraba la Interparlamentaria popular. El presidente de la Xunta y candidato del PP, Alfonso Rueda, cargó contra la oposición gallega, en especial contra su mayor rival en las encuestas, el Bloque Nacionalista Galego, al que acusó de sembrar “mentiras y bulos” que causan “daño” al sector pesquero y, posteriormente, Rueda invitó a “comer el mejor pescado del mundo”.

El Gobierno de la Xunta anunció a la Federación Gallega de Cooperación de Pescadores cuatro días antes de la manifestación y a un mes de los comicios autonómicos, el reparto de 15 millones de euros en ayudas para el sector por la caída de la producción a causa de las “lluvias torrenciales” de este otoño-invierno. Al mismo tiempo, el Ejecutivo de Rueda lanzó una campaña de propaganda bajo el lema “A-Mar Galicia”: “Alimentate de pescados y mariscos gallegos, no de bulos”.

Pero en la calle, los manifestantes negaban que su acto fuese “partidista” y coreaban consignas contra Alfonso Rueda, la Xunta y

150 colectivos impulsan la marcha “en defensa del futuro del mar”

“No hay que permitir que los océanos sean un vertedero de plásticos”

sus consejeros. “Rueda, atiende, el mar no se vende”, “Xunta, escucha, el mar está en lucha”, “queremos trabajar y no emigrar” y, sobre todo, “in-com-pe-ten-cia”, sonaron de principio a fin.

“¿Dónde están los buques con drones de vigilancia para controlar el medio marino? ¿Dónde están los medios de oceanografía operacional para determinar el movimiento de los sacos en el mar?”, clamaban los organizadores en la lectura del manifiesto, en alusión a la falta de medios para combatir el vertido que sigue escupiendo desde el fondo del Atlántico el contenedor caído del buque *Toconao* el pasado 8 de diciembre, con 26 toneladas de bolitas plásticas. “¿Cómo se puede explicar que la Xunta tarde un mes en activar el plan de contingencias y accidentes marítimos y que, ante la presión de la ciuda-

danía, emita un informe diciendo que es material inerte y de uso alimentario?”, continuaba el manifiesto.

“No podemos permitir estos despropósitos. Contando solo los de mercancías tóxicas, 35 buques pasan al día por delante de nuestras costas, este litoral que tiene una de las mayores riquezas en biodiversidad y recursos marinos en el planeta. Que nos da de comer y que nos identifica como país”, prosiguieron los convocantes. “Nuestro mar necesita una gestión profesional, coordinada y transparente”.

“Reclamamos a la Xunta y al Estado coordinación para actuar, transparencia en la información, la retirada de los sacos en el mar y la aportación de medios para recogerlos en la costa. Reclamamos medios de protección adecuados para el voluntariado y contenedores específicos en las playas”, reivindicaba el manifiesto. “Exigimos transparencia sobre la toxicidad de los materiales y sus efectos sobre la salud y los ecosistemas marinos. No podemos permitir que los océanos se conviertan en un vertedero de plásticos”, zanjaron los convocantes poco antes de dar paso a un recital de música que puso el broche al acto. “Exigimos a las instituciones internacionales que declaren los pellets de plástico como mercancía peligrosa. En defensa de nuestro mar, mentiras e incompetencia Nunca Más”.

La batalla de las enfermeras por ganar competencias más allá del ibuprofeno

Sanidad ha publicado seis guías para que este colectivo pueda prescribir medicamentos en varios procesos, pero la aplicación es muy desigual por comunidades autónomas

PABLO LINDE, Madrid

Las enfermeras han dado este año un pequeño paso en una reivindicación histórica: ampliar sus competencias y conseguir el reconocimiento legal de algunas de las tareas que ya hacen. El Ministerio de Sanidad ha publicado una guía para que puedan indicar ibuprofeno y paracetamol en procesos gripales. La noticia fue bien recibida por la profesión, aunque, en general, la consideran más simbólica que práctica, dado que un ciudadano ya puede comprar estos medicamentos sin prescripción alguna (con menos principio activo por pastilla, eso sí). Es parte del camino que quieren completar para poder prescribir sin limitaciones todo fármaco que entre dentro de los procesos que ellas tratan (el colectivo se suele autodenominar en femenino por una abrumadora mayoría de mujeres) y que se suma a otra demanda en marcha: subir su nivel en la administración de A2 a A1, del que gozan la mayoría de los titulados con un grado (como es su caso) y que, además de mejor sueldo, da acceso a puestos directivos.

La guía, publicada por Sanidad en enero, se suma a otras cinco, que se refieren al tratamiento de heridas, quemaduras, ostomías, la anticoagulación oral, diabetes e hipertensión. Pero ese paso tiene que ser completado por las comunidades, que han de validarlas para que estén en vigor. Según la información proporcionada a EL PAÍS por la Federación de Asociaciones de Enfermería Familiar y Comunitaria (FAEFC), la mayoría no están todavía en marcha, pese a que el proceso comenzó en 2015 y a que la primera guía data de 2020.

La FAEFC constata que comunidades como Madrid y Andalucía han hecho grandes avances, pero, en palabras de su presidenta, Esther Nieto, en términos generales, "falta empuje político". "Hay muchos lobbys médicos que se mueven para retrasar estas líneas de trabajo", señala. En el caso de la guía para indicar medicamentos para la diabetes y la hipertensión, ha sido recurrida por la Organización Médica Colegial (OMC), que considera que, tal y como están redactadas, se puede entender que son las enfermeras las que tienen capacidad de iniciar y parar tratamientos, algo que consideran competencia exclusiva de los facultativos.

Tanto la FAEFC como los grandes colectivos del sector, como el sindicato mayoritario (Satse) o el Consejo General de Enfermería (CGE), reclaman un cambio más radical, que supondría modificar la ley del medicamento, que solo permite prescribir fármacos a médicos, podólogos y odontólogos. Por eso, todas estas guías hablan de "indicación" de fármacos, algo que según Nieto es solo una trampa semántica para evitar la

Adaptación de las guías de indicación aprobadas por el M. de Sanidad

CC AA	Fiebre	Anticoagulación	Ostomías	Quemaduras	Hipertensión y diabetes	Heridas
Andalucía	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Aragón	No	No	No	No	Sí	Sí
Asturias	No	No	No	Sí	No	Sí
Baleares	No	No	No	No	No	No
Cantabria	No	No	No	No	No	Sí
Castilla y León	No	No	No	No	No	Sí
Castilla-La Mancha	No	No	No	Sí	No	Sí
Cataluña	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí
Com. Valenciana	No	No	No	Sí	No	Sí
Extremadura	No	No	No	No	No	No
Galicia	No	Sí	Sí	Sí		Sí
Madrid	No	No	No	Sí	Sí	Sí
Murcia	No	No	No	No	No	No
País Vasco	No	No	No	No	No	No

Fuente: Federación de Asociaciones de Enfermería Familiar y Comunitaria.

EL PAÍS

palabra prescripción. Sanidad explica a EL PAÍS que está estudiando la forma para reformular ley del medicamento para que las enfermeras puedan prescribir dentro de sus competencias.

En el día a día de muchos centros de salud, las enfermeras ya tienen esta responsabilidad, independientemente de que haya sido aprobada la guía. José Luis Cobos, vicepresidente tercero del CGE, pone el ejemplo de los anticoagulantes orales (como el Sintrom): "El médico diagnostica, nosotros no decimos que la enfermera inicie el tratamiento. Pero después somos las que hacemos el seguimiento, vamos viendo los resultados, si la sangre está bien coagulada y cambiado en función de eso las dosis. Lo que hacen en este caso las guías es más bien dar una seguridad jurídica a lo que ya venimos haciendo".

Otro ejemplo sería el tratamiento de una herida, un proceso claramente enmarcado en las labores de la enfermería. "Igual que aplico Betadine, a veces necesito una pomada con un antibiótico o un corticoide que está sujeto a prescripción. Lo que reclamamos es que la enfermera pueda prescribirlo sin necesidad de un protocolo o una guía", dice Cobos.

Mientras todo esté sujeto a guías, lo que pide la enfermería es aplicarlas y no retrasar su puesta en marcha, algo "poco operativo", en palabras de Nieto. La guía que está recurrida por la OCM, de

En Irlanda y el Reino Unido estas profesionales ya tienen esas funciones

"Hay 'lobbys' médicos que se mueven para retrasar el cambio", denuncia la FAEFC

El ministerio estudia reformular la ley para que el colectivo gane funciones

hipertensión y diabetes, versa sobre dos problemas que se enmarcan "en el campo de la enfermería", porque son cuidados crónicos. "Si hay que realizar pequeñas modificaciones, eso se puede hacer muy bien desde consultas de enfermería, pero debemos tener todo el amparo legal. No queremos prescribir nada que esté fuera de nuestro ámbito competencial, no queremos prescribir un antibiótico para una amigdalitis, pero en una herida que sí es mi ámbito, sí debo decidir con mis conocimientos y práctica qué tipo de cura se va a realizar", añade.

Es algo que ya sucede en otros países europeos, donde las enfermeras gozan de más competencias. El ejemplo más citado es el de Irlanda y el Reino Unido, que llevan casi dos décadas de ventaja. "Hay multitud de investigaciones que demuestran que beneficia a todos: al paciente, porque le evitamos dobles visitas al centro de salud, ya que si la enfermera puede ser finalista, con capacidad para resolver todo el proceso, evitamos que tenga que ir a la consulta del médico. A este se le quita carga, y también al sistema. En los países donde lo hacen están encantados porque tienen tiempo para otras cosas", señala Cobos.

En un sistema al que le faltan médicos de primaria, que tienen agendas a rebosar, las enfermeras plantean esto como una contribución a mejorar la atención

sanitaria y optimizar recursos. No fue casualidad que la guía para indicar antitérmicos y antipiréticos, que responde a una resolución de octubre de 2023, se aprobase en enero, en pleno pico de virus respiratorios.

La OMC cree que es positivo que las enfermeras ganen competencias. Pero, en palabras de su presidente, Tomás Cobo, debe tener unos límites: "El médico tiene que hacer el diagnóstico y pautar tratamiento que, con guías y en determinadas circunstancias, puede ser supervisado por enfermería, siempre y cuando no se suspenda sin consultar al médico". Cobo apuesta por la atención multidisciplinar al paciente, con implicación de médicos, enfermeras, fisios, farmacia... "Pero el que no entienda que esto tiene que ser liderado por un médico, no ha entendido nada. Y no responde a una ventaja corporativista, sino al tiempo que nos lleva adquirir conocimientos y competencias, por eso hacemos seis años de carrera y cuatro o cinco de especialidad".

Ascenso de categoría

Otra de las batallas que libra la enfermería es subir de categoría. Antes del plan Bolonia, la carrera era una diplomatura, por lo que su techo en la administración era un nivel A2, mientras que las licenciaturas podían optar a ser A1. Desde que se aplicó el nuevo plan de estudios, hace 15 años, se trata de un grado de cuatro años, que tiene posibilidad de máster de especialización. Pero los contratos en la administración todavía registran esta "discriminación", que afecta a unos pocos graduados por la herencia de las diplomaturas.

Lo lógico, en este contexto, sería hacer una sola categoría A que englobase a todos, en opinión de Paloma Repila, del sindicato Satse. Esto debería suponer una subida de sueldo para las aproximadamente 200.000 enfermeras que hay contratadas en el Sistema Nacional de Salud, algo poco viable a corto plazo, pero que se podría hacer poco a poco, según el sector. "No quiere decir que no pueda haber algunos complementos a aquellas carreras que tienen más créditos [medicina o farmacia son estudios con dos años más que la mayoría de los grados], pero el 90%, incluido enfermería, tiene 240 créditos y no tiene sentido que haya distintas escalas", protesta Repila.

La menor retribución no es la única desventaja por pertenecer a una categoría inferior. Ciertos puestos de responsabilidad están reservados para los A1, como son los de dirección, gerencia, o determinadas tareas de investigación. José Luis Cobos, del CGE, pone el ejemplo de que un periodista que trabaje en el departamento de comunicación puede llegar a ser gerente del hospital, mientras que una enfermera, con la ley en la mano, no.

Aunque a efectos prácticos sí hay algunas enfermeras que ocupan direcciones de centros de salud, puede ser considerado irregular. Una sentencia de diciembre de 2023 del Tribunal Superior de Justicia de Extremadura vetaba estos cargos para las enfermeras por la cuestión de la categoría profesional.

SOCIEDAD

El cruel feminicidio de una payasa abre en Brasil una ola de indignación

El asesinato de una artista que viajaba sola intensifica el debate de la violencia machista

NAIARA GALARRAGA GORTÁZAR
São Paulo

Era una artista callejera, una payasa, una nómada que llevaba años recorriendo Brasil en bicicleta para poner en escena su pequeño espectáculo de circo, o de títeres, en plazas a lo largo de miles de kilómetros. Cuando Julieta Hernández Martínez, de 38 años, se metía en la piel de Miss Jujuba, nunca faltaba la nariz roja. Y tocaba el cuatro, una guitarrilla típica de su Venezuela natal. El 23 de diciembre, cuando pedaleaba por la Amazonia en ruta a un ansiado encuentro con su madre al otro lado de la frontera, desapareció. Los profesionales brasileños del circo, pocos pero organizados y combativos, dieron la voz de alarma. Ya en enero, la bici fue localizada. Poco después, su cadáver. Una pareja brasileña con la que se topó en un albergue —y a la que le llamó la atención el móvil que la payasa estrenaba con toda ilusión— la asesinó con extrema crueldad después de que él la violara y ella la quemara.

El feminicidio, uno entre los más de 1.300 perpetrados cada año en Brasil, desató una ola de indignación y solidaridad inédita. El fin de semana pasado más de 130 ciudades brasileñas acogieron protestas y marchas en bicicleta para homenajear la vida y obra de Miss Jujuba y condenar la crónica violencia machista.

“Juli era una referencia para mí por su coraje, por actuar sola, porque estar en la calle solo es muy duro, porque tenía muchas expresiones artísticas y las unía todas en su proyecto de viaje”, cuenta su amiga Luíza Soares Cabral, de 36 años, brasileña, también payasa itinerante. Detalla, al teléfono desde Buenos Aires, que se conocieron en uno de esos grupos de reflexión y apoyo que nacieron en WhatsApp durante la pandemia. El suyo era de chicas del circo. Debatían sobre el oficio, sobre los desafíos de ser artista callejera. “Conectamos enseguida. Juli había salido en bici desde Río de Janeiro hacia el nordeste en 2019. Y yo iba a salir en la misma dirección en furgoneta con mi pequeña compañía, el Circo Muamba, somos la familia. Mi compañero y nuestra hija”. Las *troupe*s de artistas itinerantes son un fenómeno arraigado en América Latina.

Las circunstancias del asesinato y la posterior movilización han colocado el foco en la violencia machista, los peligros que acechan a las mujeres que viajan solas y han abierto una ventana al universo de los profesionales circenses itinerantes. Payasos, titiriteros, artistas callejeros en gene-

ral, que eligieron una vida nómada con actuaciones en ciudades lejanas, pueblos o aldeas convencidos de que su arte es un instrumento de cambio social. Quién sabe si alguno de ellos quizá dejó una huella tan profunda como la que le quedó en *Cien años de soledad* al coronel Aureliano Buendía el día que, de niño, conoció el hielito gracias a la visita de una familia de gitanos desarrapados.

Miss Jujuba vivía y viajaba sobre dos ruedas con lo indispensable. Gracias a una colecta en Internet, acababa de comprarse un móvil mucho mejor que el anterior. Pero lejos de ser un capricho, era un instrumento crucial en el kit del payaso en el siglo XXI. Para los artistas callejeros de hoy, tan importante es pasar la gorra ante el público como tener un Instagram repleto de vídeos y novedades además de una cuenta de Pix, Bizum o el pago electrónico más popular en cada lugar.

Pocos días antes de desaparecer, la payasa colgó en Instagram un vídeo titulado ¡Gracias! En el que en un portugués con acento español se dirigía al público —“los que creen en mi trabajo, mi quehacer artístico, mi proyecto de vida”— para agradecerles las donaciones para adquirir el celular. Sabía que con ese teléfono podría difundir su arte mucho mejor. Añadió una posdata: “Siempre quise hacer estos vídeos acelerados, clásicos de los cicloviantes, jajajaja”.

Envío su último mensaje el 23 de diciembre desde Presidente Figueiredo, una ciudad a ocho horas en bici de Manaus. Decía que pernoctaría allí antes de seguir al norte, rumbo a Puerto Ordaz (Venezuela), donde creció. Tocó la puerta de dos hostales. Llenos, ni un hueco, le dijeron. Encontró un tercero, con plaza y la noche a 10 reales (dos dólares). Era la única huésped además de una pareja que, con sus cinco niños pequeños, llevaba allí siete meses de favor a cambio de ejercer de guardeses.

Cuenta Soares, su amiga, que los nómadas como ellas tienen una escala de riesgos para decidir dónde pernoctan. “Si solo hay hombres, peligroso; hombre con compañera, menos peligroso; una familia, incluso si es disfuncional, da más seguridad. Estoy convencida de que Juli pensó que, con esos cinco niños, aquel era un espacio seguro”.

Tras la detención y confesión de los sospechosos, el comisario de la policía Valdinei Silva reveló todo tipo de detalles sobre el crimen: “La víctima dormía en una hamaca en el balcón del albergue, cuando Thiago agarró un cuchillo



Miss Jujuba, durante una actuación, en una imagen cedida.

La venezolana se movía en bicicleta por el país buscando artistas locales

Le robaron el móvil en un albergue y fue violada, ahorcada y quemada

“Esto nos recuerda la falta de libertad de las mujeres”, dice Djamila Ribeiro

llo y se acercó para robarle el celular”. Fue ahorcada, violada, quemada, ahorcada de nuevo y enterrada allí cerca. Los asesinos confesos están en prisión acusados de robo seguido de muerte, violación y ocultación de cadáver.

La filósofa brasileña Djamila Ribeiro ha escrito en *Folha de São Paulo* que este asesinato es “un doloroso recordatorio de la histórica falta de libertad de las mujeres, que deben pensárselo y rezar cuando deciden viajar solas. Lo que debería ser un derecho para todas nosotras es una inaceptable cuestión de suerte. Suerte no cruzarte con abusadores”. La propia Miss Jujuba admitía tiempo atrás en una entrevista colgada en YouTube que la incertidumbre y las personas eran lo que más, y lo que menos, le gustaba de la calle. “Claro que tienes miedo, pero te sientes valiente”.

La artista venezolana, que estudió veterinaria, llegó a Brasil en 2016 para estudiar teatro. Como viajera solitaria con amplia experiencia, era de las que avisaba cuando sabía que iba a estar desconectada en ese Brasil donde escasean la población, la cobertura y el wifi. Cuando la falta de noticias, empezó a prolongarse, sus amigos temieron que hubiera tenido un accidente. Ni en la peor pesadilla imaginaron su terrible final. Intentaron denunciar su desaparición, pero no había manera de hacerlo desde la distancia, así que varios colectivos de artistas lanzaron en Internet la campaña #JulietaPresente para reunir el dinero que les permitiera enviar a alguien a Presidente Figueiredo a denunciar y buscar pistas sobre el terreno. En poco tiempo, logra-

ron suficientes donaciones para que tres payasos y la madre se plantaran allí. Solo entonces se activó la policía; en dos días, dio el asesinato por resuelto. La repercusión mediática del caso se disparó rápidamente.

Las amigas de la víctima recuerdan en una carta abierta que el arte callejero, viajar en bici y la migración eran las trincheras desde las que Miss Jujuba combatía “el sistema capitalista, patriarcal y opresor”. Soares recuerda que habló por última vez con su amiga el 22, la víspera del asesinato. “Su manera de viajar era el intercambio entre iguales. Llegamos a una ciudad a dejar nuestro arte y a alimentarnos del arte local”, explica. Brasil posee una riqueza cultural de una potencia y diversidad apabullantes. Como una hormiguera, a golpe de pedal por un territorio que duplica el de la Unión Europea, Miss Jujuba llevaba años inmersa en esa misión que convirtió en el eje de su vida.

Los artistas callejeros itinerantes están en contacto constante entre sí. Comparten pistas sobre rutas, sobre albergues, puntos de apoyo, recomiendan ciudades donde les ha ido bien y desaconsejan aquellas donde les fue peor.

Julieta Hernández Martínez, Miss Jujuba, descansa ya en Venezuela. Sus amigos, los nómadas del circo, siguen en *shock*, con el miedo en el cuerpo al pensar que les podía haber ocurrido a cualquiera de ellos. Todavía buscan el kit artístico de Miss Jujuba: los títeres, los dibujos, los escritos... Su cuenta en Instagram @utopiamaceradaenchocolate acoge una pequeña selección de su arte.

Más implicación de los padres y “otras” matemáticas, los consejos del ‘padre’ de PISA

Andreas Schleicher apuesta por una escuela con menos pantallas y mayor empoderamiento de los alumnos para impulsar su éxito

ELISA SILIÓ, Madrid

Al alemán Andreas Schleicher (Hamburgo, 59 años) se le conoce como el *padre* de PISA, porque puso en marcha las pruebas de diagnóstico educación y es el director de esa área en la OCDE. Conoce a la perfección los datos y los políticos están siempre ávidos de conocer sus recetas para mejorar la escuela y más tras la debacle de la última edición de PISA. Estos son los consejos que dio a un grupo de ministros latinoamericanos convocados en Madrid por la Fundación Varkerey.

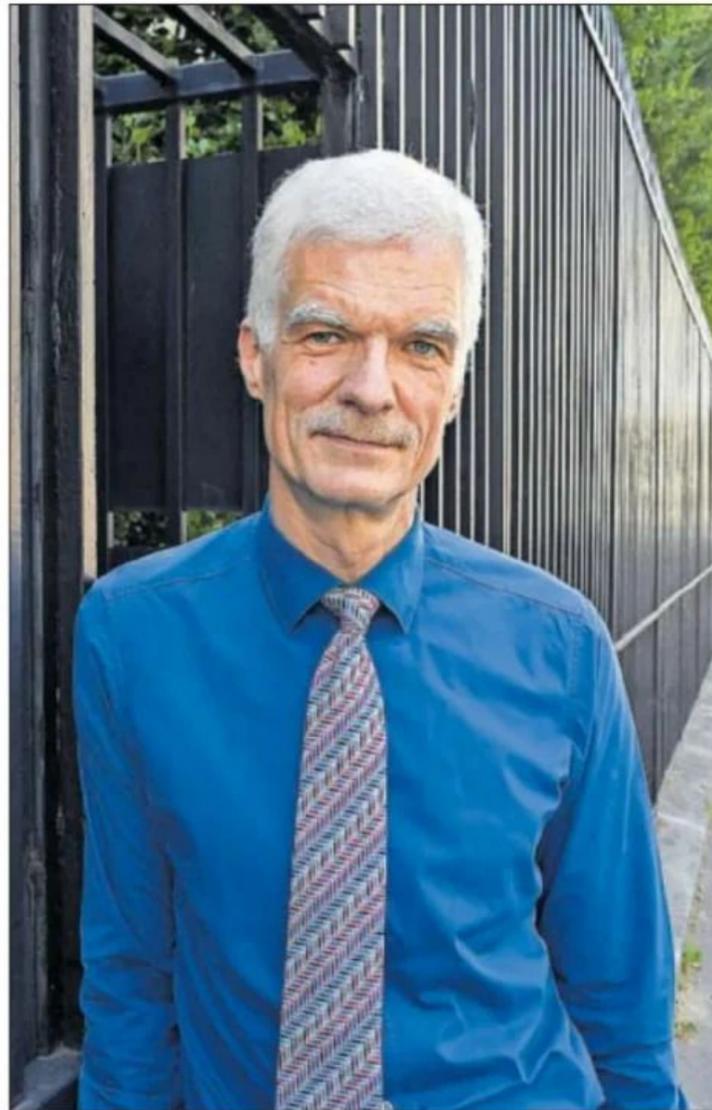
Los mejores profesores en las escuelas desfavorecidas. “Los sistemas exitosos son muy buenos para alinear los recursos con las necesidades. Atraen a los maestros más talentosos a las aulas en las que hay más desafíos”, recuerda. “En un estado de Brasil han hecho algo interesante, han emparejado las escuelas de alto rendimiento con otras de bajo y las ayudan poniendo recursos”.

El ratio de alumnos por clase no es muy relevante. “A menudo intentamos reducir el tamaño de las clases porque eso hace felices a los padres y los maestros, pero no es una forma muy efectiva de mejorar”, defiende. “Pero si inviertes en un mejor desarrollo profesional de los profesores, en construir comunidades profesionales, tiene un impacto muy importante”, asegura.

Apostar por la escolarización temprana. Los primeros años del crecimiento de un niño son vitales para su desarrollo cognitivo, pero también para su desarrollo social y emocional. “Ponemos a personas menos cualificadas en esos niveles [de escuela infantil] y sobreinvertimos en la educación de edades posteriores”, alerta.

Aprender otras matemáticas. “Si quieres entender el cambio climático o una pandemia, necesitas pensar en términos de probabilidades, conocer las funciones exponenciales. Y esos conceptos a menudo no están muy presentes en la escuela”. A su juicio, la enseñanza de las matemáticas se ha vuelto “más superficial”, los alumnos “solo memorizan y aprenden fórmulas y ecuaciones”.

Empoderar a los escolares. A los estudiantes que tienen una mentalidad mayor de crecimiento—que creen que las habilidades y la inteligencia de uno se puede desarrollar con el tiempo—les va mejor académicamente. “En Estonia, los estudiantes ven el cielo como el límite. Confían en que cuando trabajan duro, sus maestros los ayudarán, y serán exitosos. En Albania, sin embargo, a



Andreas Schleicher, en 2021. / ERIC HADJ

menudo, creen que su éxito depende de la inteligencia con la que nacieron”. Influye positivamente en los resultados, subraya, ser un escolar curioso, persistente y controlar las emociones.

Más implicación de los padres. “Los padres son menos proactivos ahora. Los estudiantes se convirtieron en consumidores, los maestros en proveedores de servicios, las escuelas en alguna especie de institución social y los padres en clientes. Hemos perdido que trabajen juntos en el desarrollo de los estudiantes”. Una implicación en la educación que no supone “pasar todo el tiempo con las tareas escolares, sino que el padre envíe a su hijo la señal de que se toma la escuela en serio y valora la autoridad del maestro”. Para Schleicher, uno de los errores cometidos en educación es creer que la escuela puede compensar a las familias. “Si tus hijos juegan hasta la medianoche con el móvil, entonces el maestro puede hacer lo que quiera al día siguiente, pero la enseñanza de matemáticas no será muy exitosa”.

Menos horas de pantallas en el tiempo libre. El alemán demostró que en los países donde

los chicos de 15 años utilizan más la tecnología con fines recreativos, aprenden menos. “La integración de la tecnología en los procesos instructivos puede funcionar bien, pero cuando simplemente permites que usen sus propios dispositivos, es probable que veas resultados mucho peores”. En Turquía o Malasia, el 70% de los escolares se sienten ansiosos cuando no tienen sus dispositivos cerca y ese estrés redundante en un rendimiento mucho menor en matemáticas. “Y eso no es todo. Están menos satisfechos con sus vidas”, explicó el directivo de la OCDE.

Los móviles fuera de la escuela. Schleicher demostró que no sirve de mucho que el centro ponga límites al uso de los dispositivos. “Los estudiantes no prestan mucha atención a lo que les dicen sobre los teléfonos inteligentes. Lo único que está vinculado a que se distraigan menos es la prohibición de teléfonos en la escuela”.

Lograr que los alumnos sean autónomos. El alemán considera que se ha convertido a los estudiantes en “consumidores pasivos en las aulas” porque “no se les ha motivado lo suficiente para que aprendan por sí mismos”.

Sánchez anuncia un plan de 500 millones para refuerzo escolar

El Gobierno reacciona con la medida a los malos resultados en el baremo de la OCDE

J. M. / E. S., A Coruña / Madrid

El Gobierno incluirá en los Presupuestos Generales para este año —que espera presentar en un mes una vez tenga bien atados los apoyos de los socios de la investidura— un plan de refuerzo en matemáticas y comprensión lectora, los dos aspectos en que los alumnos españoles del último curso de la ESO más han retrocedido en el último informe PISA. La medida, anunciada por Pedro Sánchez en A Coruña, contará con una partida presupuestaria superior a los 500 millones de euros y beneficiará a 4,7 millones de alumnos. Según fuentes gubernamentales, abarcará a los alumnos desde tercero de Primaria a cuarto de la ESO.

Pedro Sánchez subrayó su compromiso para acometer este plan “de la mano de la comunidad educativa”. El Ejecutivo se reunirá la próxima semana con el Consejo Escolar. El plan se desglosará en tres ámbitos. El primero será dentro del horario lectivo, con una reducción del número de alumnos por aulas, para lo que se aumentará la contratación de más profesores. Fuera del horario lectivo, habrá profesores de apoyo para los alumnos con dificultades. El tercer pilar será un plan de formación del profesorado para adaptarles y que adquieran más conocimientos para la enseñanza matemática.

La medida anunciada por Sánchez no sorprende tras los malos resultados de las pruebas de diagnóstico PISA en las que España bajó, aunque en menor medida que la media europea. Los alumnos españoles del último curso de la ESO han bajado 8 puntos en matemáticas respecto a la edición anterior, de 2018 —en la que ya cayeron mucho—, hasta quedarse en 473. Han re-

trocedido tres en comprensión lectora, hasta los 474. Y han subido dos puntos en ciencias, hasta los 485.

Ya el pasado diciembre, la Real Academia había pedido tomar medidas en un documento en el que denunciaba una “relación del nivel del alumnado en lengua castellana y literatura”. “Los jóvenes entienden lo que leen, pero no son capaces de argumentar, de resumir la idea principal y no se expresan oralmente con fluidez”, declaró el académico Ignacio Bosque. Muchos expertos vinculan las carencias en Lengua a los hábitos de los niños y adolescentes que dedican cada vez más tiempo a las pantallas.

En matemáticas, los expertos también reclamaban tomar medidas. Un estudio basado en 115.000 alumnos en Cataluña que se han sometido a una prueba de diagnóstico (extrapolable en buena medida al conjunto de España) acaba de demostrar que ningún estudiante que va mal en esa materia en primaria remonta en secundaria. Y casi todos los que iban bien, empeoran al pasar a ESO. Y esta asignatura resulta vital para el estudio de carreras técnicas, un campo en el que hay un déficit de profesionales y que es medular para el crecimiento del país.

La Fundación Bofill, que ha analizado esos datos en un informe, considera, como Sánchez ha anunciado hoy, que es necesario desdoblarse las clases de Matemáticas, no superando los 10 alumnos por clase en los centros estándar (durante el 80% de las horas lectivas), y en solo cinco en los institutos clasificados de alta complejidad de barrios deprimidos. Pero probablemente, la ratio será más alta, pues en las aulas de secundaria suele haber hasta 25 alumnos.

PABLO BUSTELO GÓMEZ

PROFESOR DE ECONOMÍA APLICADA E INVESTIGADOR DE ASIA-PACÍFICO

Falleció en Madrid el día 20 de enero de 2024

Sus padres, María y Francisco; su hija, Laetitia; sus primos; sus tíos y demás familia ruegan se escuchen unos minutos de música en su memoria.

El entierro de sus cenizas tendrá lugar hoy, lunes 22 de enero, a las 11.00 en el cementerio de San Isidro, de Madrid.

CULTURA



Investigadores, el 26 de marzo en la British Library de Londres. / RASID NECATI (GETTY)

Los servicios digitales de la institución, utilizados por investigadores de todo el mundo, vuelven a funcionar tres meses después del golpe reivindicado por 'hackers'

La British Library revive tras el mayor ciberataque de su historia

RAFA DE MIGUEL, Londres

El efecto mariposa del mayor ciberataque sufrido nunca por una biblioteca pública aletea en Londres, rebota en Melbourne y estalla en Roma. Así lo ha sentido Flavia Marcello, profesora de Historia de la Arquitectura de la Universidad de Tecnología de Swinburne, australiana de ascendencia italiana, casada con un británico, y que, como los osos, viaja cada año un mes a la capital del Reino Unido para saciarse de conocimiento e "hibernar" y digerirlo el resto del año.

Esta vez ha sido diferente. "Mis amigos ya me advirtieron de la tragedia de la British Library (BL), así que decidí aparcar mi objeto de estudio y centrarme en otros temas", explica Marcello. El 31 de octubre, la dirección de la biblioteca pública británica admitió por primera vez que había sufrido un devastador ataque informático. Su catálogo *online*, con cerca de 36 millones de libros y hasta 170 millones de documentos y objetos históricos, había sido completamente derribado. El sistema de acceso de los lectores e investigadores de la biblioteca, inutilizado.

Rhysida, un extraño grupo de *ransomware*, se atribuyó la autoría del ataque. *Ransomware* es una combinación entre *malware* y *ransom*; es decir, un programa maligno que altera el sistema, cuyos autores reclaman un rescate para restaurar la normalidad. Ya han realizado ataques similares contra instituciones educativas,

sanitarias o gubernamentales. Hasta lograron *hackear* al ejército chileno. La prensa británica ha señalado que la cantidad reclamada a la BL fue de unos 700.000 euros.

"Un crudo intento de extorsión", lo ha definido Roly Keating, director ejecutivo de la biblioteca. "Nuestra experiencia durante los dos últimos meses ha puesto de relieve una gran paradoja para todas aquellas instituciones que trabajan con el conocimiento humano, en la era digital", ha afirmado Keating —reacio a hablar con la prensa— en el blog con el que va actualizando la información respecto a los ciberataques. "Nuestro compromiso con la transparencia, el libre acceso y la exhibición de documentos implican la necesidad de abrazar todas las fantásticas posibilidades que nos brinda la tecnología; pero como guardianes de nuestra colección también nos enfrentamos al desafío creciente de proteger nuestra herencia digital de posibles ataques", asegura.

Una protección con escaso éxito, según se ha demostrado. Durante casi tres meses, los usuarios de la BL no han podido acceder a sus servicios digitales, ni siquiera han sido capaces de echar mano del catálogo para que el personal de la biblioteca les consiguiera lo que necesitaban. Investigaciones paralizadas, estudios en pausa, imposibilidad de documentar debidamente conferencias o presentaciones.

"Yo soy lector habitual, y necesito



Detalle de un libro del médico Aldebrandin de Siena (siglo XIII) que reposa en la British Library. / GETTY

sito venir a menudo para preparar mis charlas y clases", explica William White, profesor de Historia en la Universidad de Hertfordshire, especializado en la Gran Bretaña del siglo XVII. "Con el sistema habitual, solicitabas el material desde el despacho o desde casa, a través de la página web de la BL, y se comprometían a tenerlo preparada en un plazo máximo de 70 minutos", cuenta.

Muchos de esos libros o documentos son muy preciados. En la biblioteca existen salas de lectura a las que se accede con pase acreditado, una vez depositados en una bolsa transparente todos los objetos personales para evitar daños al material o hurtos.

Solo desde el lunes se ha recuperado cierta normalidad. Los usuarios pueden consultar de nuevo en el mismo edificio el catálogo de obras, y el personal de la BL lo busca para ellos. Todavía es imposible realizar una petición previa desde el exterior. Y el material archivado en la sede de Boston Spa, en Yorkshire (al norte de Inglaterra) aún no puede ser solicitado.

El edificio londinense de la biblioteca, en King's Cross, fue en su momento la mayor construcción en volumen realizada en la ciudad en el siglo XX. Pronto resultó insuficiente. La ampliación de Boston Spa, a 325 kilómetros de distancia, alivió la falta de espacio. Más un almacén de logísti-

ca, como podrían ser los de la empresa Amazon, que un edificio simbólico, sus 746 kilómetros de estanterías y el sistema de que dispone de búsqueda robotizada de libros, documentos y objetos han aliviado la presión que investigadores y estudiosos de todo el mundo ejercían sobre la biblioteca británica.

Francotiradores italianos

Marcello es especialista en la arquitectura italiana del periodo fascista. Su última obsesión es la estatua dedicada a los *bersaglieri*, en la plaza romana de Porta Pia. *Bersagliere* quiere decir "tirador certero". Componían una unidad de infantería de despliegue ágil y rápido. Iban en bicicleta a todos lados y vestían sombrero de ala ancha con plumas de urogallo. Adorados como símbolo de la gesta de la unificación de Italia, el dictador Benito Mussolini apadrinó esa estatua tan querida, sin embargo, por los romanos.

"Algo parecido debió pasar en España con los monumentos franquistas, ¿no?", se pregunta la especialista. "Es increíble la cantidad de libros y documentos sobre los *bersaglieri* que tiene el departamento de Historia y Humanidades de la BL. Por eso me interesaba mucho venir este año, pero ya casi estoy a punto de volver a Australia. ¿Sabes que guardan incluso una de las primeras copias a mano de la *Marcha del bersagliere*? Lo malo es que hay que viajar hasta Boston Spa para verla", cuenta la historiadora australiana mientras tararea el endiablado himno militar.

Documentos de patentes, sellos, grabaciones musicales, mapas, partituras, periódicos, revistas, diarios, guiones cinematográficos, fotografías, cartas... Los fondos de la BL no se reducen solo a libros. Mucho de ese material había sido digitalizado, para su fácil acceso. Hoy, de momento, sigue fuera del alcance de los investigadores.

Un mes después de su ataque, el grupo Rhysida comenzó a publicar en la *deep web* —la web profunda, a la que solo se puede acceder con navegadores especializados— datos personales de los trabajadores de la BL y sus usuarios, al comprobar que la biblioteca no accedía al pago del rescate.

La dirección contactó por correo electrónico con los socios e investigadores para advertirles de la situación. Pero los daños en el sistema han sido enormes, y ni siquiera podía facilitar que los usuarios cambiaran su contraseña. Pidió simplemente que la sustituyeran a aquellos que usaban la misma en otras bibliotecas conectadas con la BL.

El diario *Financial Times* ha llegado a sugerir que la vuelta a la normalidad supondrá un coste de poco más de ocho millones de euros, aunque el director de la BL ha indicado que aún es muy pronto para hacer ese cálculo. Mientras lentamente vuelven a ponerse en marcha los servicios *online*, la Policía Metropolitana de Londres y el Centro Nacional de Ciberseguridad investigan un ataque que ha deteriorado notablemente el prestigio de la institución, y se ha convertido en una seria advertencia para bibliotecas públicas del resto del mundo.

El libro de memorias 'Clandestina' relata la historia de la judía Marie Jalowicz, que desafió al Tercer Reich sin salir de Berlín

Oculto en la capital del terror nazi

ELENA G. SEVILLANO, **Berlín**
Marie Jalowicz, judía berlinesa que tenía 11 años cuando Adolf Hitler llegó al poder en 1933, nunca había contado cómo sobrevivió al Holocausto. Tras la guerra se había matriculado en la universidad, se había casado y tenido dos hijos, y había desarrollado una exitosa carrera académica como profesora de Filosofía en la Universidad Humboldt de Berlín. Durante 50 años apenas dejó caer algún dato suelto a su familia.

Ya septuagenaria, un día su hijo Hermann le colocó sin previo aviso una grabadora sobre la mesa del comedor. Y ella empezó a relatar. De forma cronológica, fue contando sus recuerdos, los de una adolescente que hizo frente a la adversidad como trabajadora forzada en Siemens, escapando de los tentáculos de la Gestapo, ofreciendo su cuerpo a cambio de cobijo, pasando frío y hambre. En definitiva, intentando salir a flote de forma clandestina en pleno Berlín, el centro de la pavorosa maquinaria del Tercer Reich, hasta que en 1945 los Aliados derrotaron a la Alemania nazi.

"No sabía cómo iba a reaccionar", recuerda hoy su hijo, Hermann Simon, historiador de 74 años. "Era una mujer difícil de manejar, de sí o de no, en el medio no había nada. Le dije que siempre había querido contar su historia. Y me sorprendió: preguntó: '¿Por dónde empiezo?'. Le dije que por el principio, y así lo hizo. El resultado de aquellas sesiones iniciadas el 26 de diciembre de 1997 fueron 77 casetes (900 páginas transcritas), horas y horas de grabación que Jalowicz se tomaba como si fueran una clase magistral. "Duraban 60 o 90 minutos, y tenían principio y final. Algo así solo se puede hacer una vez en la vida", apunta, todavía maravillado, Simon en una cafetería del barrio de Prenzlauer Berg, muy cerca de la Nueva Sinagoga de Berlín.

La última de las cintas se grabó ya en el hospital, pocos días antes de la muerte de Jalowicz en 1998. Le dio tiempo a relatar la increíble historia de cómo una joven de 19 años decidió en 1941 que quería vivir y que iba a intentar ocultándose en la boca del lobo del terror nazi. Simon trabajó durante 15 años el contenido de las cintas. Comprobó nombres, fechas, lugares y hechos. Aún se sorprende de la exactitud del relato de su madre, de cómo pudo retener toda aquella información durante décadas y sin más ayuda que su memoria.

Cuando la historia de Jalowicz vio la luz en Alemania en 2014, impactó a crítica y lectores. Se habían publicado muchos relatos de supervivientes, pero ninguno como este. Ninguno contaba cómo una joven judía había pasado a la clandestinidad y había aguantado sin ser descubierta en Berlín hasta el final de la guerra. Tampoco era habitual ese estilo desapasionado, crudo, sin voluntad estilística sino puramente documental. Y, sobre todo, como destaca Simon, "tan honesto".

La versión abreviada y editada de las grabaciones de Jalowicz, elaborada con ayuda de la autora Irene Stratenwerth, no ahorra detalles de ningún tipo, tampoco los



Arriba, pasaporte falsificado de Marie Jalowicz y un retrato suyo de 1988, en dos imágenes de su familia. A la izquierda, Hermann Simon, el 4 de julio junto a la Nueva Sinagoga de Berlín.

P. SEVILLANO CIORDIA

más íntimos. "No quisimos dejar nada fuera", confirma el historiador. Las memorias, tituladas *Clandestina*, se han publicado en España en las editoriales Periférica y Errata Naturae, en traducción de Ibon Zubiaur.

La historia de Jalowicz es sobre todo una hazaña de supervivencia. Hija de una familia culta de clase media, con 15 años pierde a su madre víctima del cáncer y con 17 es reclutada como trabajadora forzada en una fábrica de Siemens. Allí participa en pequeños sabotajes de la producción, y por primera vez describe cómo muchos alemanes no estaban de acuerdo con los nazis. En el relato no hay buenos ni malos, sino personas con sus ambigüedades que se comportan bien o mal según

En 1941 pasó a la clandestinidad y llegó a cambiar 20 veces de casa

Su hijo, historiador, grabó la odisea en 77 casetes que luego transcribió

las circunstancias. Recuerda lo que les decía el capataz Max Schulz: "Mi párroco dice que los nazis son los mayores criminales de la historia de la humanidad".

En 1941, hostigado por las restricciones antisemitas, su padre fallece y ella pide a su jefe que la deje marchar de la fábrica. "¿Por qué quiere irse?", le pregunta él. "Quiero salvarme", responde Jalowicz. "¿Qué pretende hacer sola? Ahí fuera estará sola en el páramo helado". "Prefiero el páramo helado y estar sola porque veo en qué va a acabar todo esto. Nos deportarán, y será el final para todas". En Berlín vivían más de 160.000 judíos en 1933; al final de la guerra quedaban apenas 5.100, según recoge el ensayo *Judíos en Berlín*, coeditado por Simon.

La odisea de la protagonista cruza un punto de no retorno en junio de 1942, cuando escapa de una pareja de la Gestapo que iba a detenerla y pasa a la clandestinidad. Se quita la estrella amarilla y permanece bajo la superficie de la vida cotidiana de la gran ciudad, con el miedo constante a ser descubierta y una aguja enhebrada en el forro del abrigo. En los tres años que vivió oculta de la burocracia nazi cambió casi 20 veces de casa. La acogieron o ayudaron comunistas, sindicalistas, opositores al régimen, y hasta nazis fanáticos. Algunos sabían quién era, otros lo sospechaban. Al nazi, que presumía de detectar a un judío a distancia, consiguió engañarlo.

En bus por la ciudad

A través de estas experiencias, los recuerdos de Jalowicz dibujan un vívido fresco de la diversa sociedad berlinesa bajo el yugo del nazismo. No solo de los comerciantes, médicos e intelectuales que formaban su entorno más cercano, sino también de obreros, empleadas del hogar, inmigrantes y marginados. A diferencia de otros clandestinos, como Ana Frank, la joven Jalowicz se movía constantemente por la ciudad. Cogía el transporte público, caminaba, hacía las colas del racionamiento para quienes le cobijaban.

En una ocasión, mientras esperaba que le consiguieran un nuevo lugar donde dormir, tuvo que pasar la noche fuera dando vueltas por Berlín. Y la llamaron las necesidades fisiológicas. Cuenta que se coló en un edificio pequeñoburgués al sureste de la ciudad. "Cuando encontré una placa con un nombre que me resultó antipático y sonaba a nazi, me acullillé e hice mis necesidades. ¿Qué pensaría aquella gente al descubrir por la mañana el regalito en el felpudo?".

Sus recuerdos evocan momentos de una gran crudeza, como cuando tiene que ofrecer su cuerpo para mantenerse a salvo. Lo cuenta como quien relata lo que desayunó por la mañana. Tampoco elude las violaciones masivas que describe *Una mujer en Berlín*, el escalofriante texto anónimo que cuenta cómo las mujeres se convirtieron en víctimas de las tropas soviéticas que entraron en la capital alemana al final de la II Guerra Mundial. "A mí también me tocó, claro. Me visitó de noche un tipo fornido y amable llamado Iván Dedoboz. No me importó gran cosa. Luego escribí a lápiz una nota que dejó en mi puerta: que esa de allí era su novia y que me dejaran en paz. Y el hecho es que después de aquello no volvieron a molestarme".

Su determinación y fuerza de voluntad la empujaron hacia la salvación, pero Jalowicz siempre subrayó la importancia de la pura suerte, tal como lo recordaba en una conferencia en 1993. "La supervivencia de cada individuo que subsistió en la clandestinidad se asentó en una concatenación de azares que a menudo resulta increíble y cabe llamar milagrosa".

CULTURA



Gonzalo Puente Ojea, en 1995. / CRISTÓBAL MANUEL

Un estudio analiza la obra de Gonzalo Puente Ojea, diplomático español destinado en la Santa Sede en los ochenta

El embajador ateo que desafió al Vaticano

JUAN G. BEDOYA, **Tollo (Cantabria)**
Declararse ateo en España resulta aún hoy, muchas veces, una insolencia. En los años cuarenta del siglo pasado podía incluso llevarse a la cárcel o ante un pelotón de fusilamiento. El despropósito viene de lejos. En plena Ilustración europea se prohibían en España los libros que argumentaban la existencia de Dios, por subversivos. Dios parecía tan evidente que no necesitaba demostración alguna. En consecuencia, apenas un 2% de los españoles se identificaba como ateos. Hoy llegan al 18,2%, según el CIS. Otro 15,2% dice ser agnóstico. En ese contexto, que la editorial Laetoli lance su último libro con el título *El desafío ateo de Puente Ojea* resulta un atrevimiento admirable. Lo ha escrito Miguel Ángel López Muñoz, un investigador cuya línea principal de estudio es el pensamiento irreligioso español, en sus perspectivas filosófica, jurídica, histórica y política. Antes había dedicado numerosos artículos a quien es ahora su objeto primero de estudio: el historiador y filósofo Gonzalo Puente Ojea.

Diplomático con misiones consulares en Francia, Estados Unidos y Argentina, Puente Ojea

(Cienfuegos, Cuba, 1924-Getxo, 2017), fue también un político que siempre decía lo que pensaba. Lo hizo cuando, como subsecretario del Ministerio de Asuntos Exteriores en el primer Gobierno de Felipe González, en 1982, redactaba informes sobre cómo abordar la transición desde el nacionalcatolicismo franquista a un régimen laico. Cuando González sustituyó en Exteriores a Fernando Morán por Francisco Fernández Ordóñez, Puente Ojea cesó en el cargo y pidió ir a Roma como embajador ante la Santa Sede.

Al papa Juan Pablo II le enfadó en 1985 que España solicitase el

Juan Pablo II se enfadó por tener que acoger a alguien que no creía

El colmo para el pontificado fue que se divorciase y se casara de nuevo

plácat para acoger a un ateo, pero acabó aceptando. Dos años más tarde, Puente Ojea anunció que se divorciaba para volverse a casar. El Vaticano desató entonces los jabalíes de la maledicencia. Lo sorprendente fue que el ministro cedió a las presiones y retiró del cargo, de malas maneras, al embajador. Puente Ojea no se amilanó; al contrario, decidió desvelar hasta los más escabrosos secretos de disputa tan poco religiosa en *Mi embajada ante la Santa Sede. Textos y documentos, 1985-1987*. No es anécdota intrascendente el que un cardenal de la Curia le reconociese los vicios del cuerpo diplomático y de no pocos cardenales, aunque “en fin, no son castos, pero son cautos”.

En *El desafío ateo de Puente Ojea* se analiza cómo se produjeron las resistencias del Papa a aceptar a un ateo como embajador, y también las circunstancias en que se produjo la posterior humillación del Estado. Lo que más le dolió a Puente Ojea fue que Fernández Ordóñez no lo defendiese cuando el asunto llegó al Congreso. Por el contrario, el ministro lo denigró. “Sobre mi persona y las circunstancias de mi cese se han acumulado, con el mayor desor-

den de la mente y con una delirante incoherencia narrativa, toda suerte de falsedades, disparates y difamaciones”, escribió.

¿Fue consciente de que pedir la embajada ante el Vaticano era meterse en la boca del lobo? López Muñoz tiene su teoría. “Puente Ojea solicita esa embajada como ejercicio de coherencia y responsabilidad del funcionario diplomático servidor del Estado y al Gobierno socialista que lo nombró, es decir, como defensor de la legalidad de su país con lealtad y eficacia”, dice.

En cambio, Puente Ojea sí era consciente de que iba a enfrentarse a una “negación represiva contra el ateísmo”. Lo había dejado por escrito: “Nadar contra corriente en cuestiones que se consideren fundamentales —y es de modo eminente el caso cuando se trata de religión— no equivale a contrastar ideas o convicciones, sino a condenarse al aislamiento, la marginación o el olvido. No suscita el diálogo, sino el silencio, la muerte civil, la supresión simbólica”. Tachar a Puente Ojea como “el embajador del ateísmo” era una rectificación demasiado burda de los usos de la diplomacia. Para ser embajador en la Unión Soviética no era necesario ser comunista.

Con meticulosidad extraordinaria y estilo ameno, López Muñoz aporta todos los términos de la disputa. Su conclusión es que el embajador desarrolló el cargo adoptando “una postura equilibrada, prudente, honesta y dialogante con las autoridades vaticanas, con las ideas muy claras”. El autor también resume cómo “fracasaron estrepitosamente [anteriores gobiernos] frente a la intransigente y airada reacción pontificia, que hizo patente una vez más su resolución de acoger a representantes diplomáticos españoles solamente si eran creyentes y católicos obedientes”. Lo cierto es que Puente Ojea regresó a Madrid, pidió la jubilación y, en medio de una atención mediática extraordinaria en los principales medios europeos, se centró en escribir e influir de manera importante en el debate religioso y confesional en una España “inhóspita y dolorida”, según frase de Enrique Tierno Galván, el otro gran intelectual ateo del momento.

UNIVERSOS PARALELOS / DIEGO A. MANRIQUE

La audaz creatividad de 10cc

Se publica *20 Years: 1972-1982*, la (casi) integral de 10cc: los 11 álbumes oficiales, el doble en directo y dos discos de rarezas. En un universo paralelo, esto sería una gran noticia, pero en el mundo que nos ha tocado vivir esa caja pasará desapercibida, una lápida para un supergrupo del que hoy solo se recuerda universalmente el prodigioso *I'm Not In Love*. Sí, ese tema que todavía suele ser presentado en la radio como “una canción de desamor”... cuando retrata exactamente lo contrario.

10cc (entre nosotros, Diez Centímetros Cúbicos) juntaba a veteranos de la escena de Manchester: Graham Gouldman, Eric Stewart, Kevin Godley, Lol Creme. Supervivientes de las vertiginosas mudanzas de los sesenta con una férrea ética del trabajo y un afinado olfato para la comercialidad.

Además, ignorando las fuerzas centrípetas que imponían que todos los músicos de pop terminaran en Londres, se quedaron en su ciudad. Tenían lo que llaman allí una “actitud nortea”, un cóctel de amor y odio por Manchester (que, recuerden, todavía tardaría 20 años en ponerse de moda). No fueron los únicos: los Herman's Hermits invirtieron parte de sus ganancias estadounidenses en otro estudio, Pluto.

El de 10cc se llamaba Strawberry Studios y el nombre sugería que seguían la pista del John Lennon más experimental, el de *Strawberry Fields Forever* o *Tomorrow Never Knows*. Aunque tenían igualmente mucho de Paul McCartney: el gusto por el pastiche, la facilidad para lo pegadizo. De hecho, McCartney terminaría usando Strawberry (The Beatles, ingratos, no

pensaron en financiar un estudio puntero en su Liverpool natal). Y Eric Stewart ejerció de colaborador privilegiado con Paul a mediados de los ochenta.

El problema: al ser capaces de componer, tocar, cantar y producir todo lo que se les ocurría, no tenían el *feedback* de la mirada ajena que les permitiera construir una estética definitiva. Podían sonar como The Beach Boys y luego confeccionar un reggae conscientemente falso. Sabían que carecían de imagen, lo que explica que —tras dos portadas horribles— encargaran los envoltorios de sus elepés al equipo de Hipgnosis (“Mira, igual que Pink Floyd”).

Solo se sentían en competencia con Steely Dan —en pulcritud de sus producciones— y les satisfacía su propia eficiencia, el no tener que contratar a los instrumentis-

tas más caros del negocio. Tardaron en darse cuenta de que otra banda más cercana les estaba comiendo el terreno. Queen había sido telonero de 10cc y los mancuñanos se burlaban de sus prejuicios luditas: Mercury y compañía alardeaban entonces de no usar sintetizadores.

Graham Gouldman cree que *Bohemian Rhapsody* es heredera de piezas como *Une nuit a Paris*, con partes bien diferenciadas y exhibición de voces. Y 10cc, añade, no necesitó usar media docena de estudios; algo valorado entre los contables de la industria discográfica, pero que no impresionaba al gran público. Que conste que otros miembros de 10cc buscaban respetabilidad: Godley y Creme dejaron el cuarteto en 1976 y lanzaron, atención, un triple LP conceptual (¡en pleno año del punk!). Cambiaron Manchester por Londres y se reciclaron como exitosos realizadores de vídeos promocionales. No llegaron a ver la formidable explosión de grupos locales, como The Buzzcocks, Joy Division, The Smiths o The Stone Roses. Por cierto: todos pasaron por Strawberry Studios.



LALIGA

Remontada con épica del Madrid ante el colista Almería

ENTREVISTA

Andoni Iraola: "En la Premier la prioridad es el espectáculo"

CICLOCROSS

Van Aert gana en Benidorm pese a quedarse sin sillín

ALPINISMO

La increíble historia del japonés Yasushi Yamanoi



Ferran Torres marca el cuarto gol del Barcelona ante el Betis en el Villarín. / FRAN SANTIAGO (GETTY)

La valentía avala al Barça

Los azulgranas mejoran su juego en una cancha talismán y alcanzan un triunfo de mérito con tres goles de Ferran y uno de João Félix ante un Betis reducido a Isco

BETIS	2
BARCELONA	4

Betis: Rui Silva; Bellerín, Pezzella, Sokratis, Abner; Marc Roca, Johnny Cardoso (Altimira, m. 72); Luiz Henrique, Isco, Assane Diao (Fekir, m. 45); Willian José (Borja Iglesias, m. 45).

Barcelona: Iñaki Peña; Araujo, Koundé, Pau Cubarsí (João Félix, m. 80), Balde; Pedri (Fermin, m. 70), De Jong, Gündogan; Lamine Yamal, Lewandowski (Vitor Roque, m. 63) y Ferran Torres.

Goles: 0-1, M. 21: Ferran. 0-2 M. 48: Ferran. 1-2, M. 56: Isco. 2-2, M. 59: Isco. 2-3, M. 90: João Félix. 2-4, M. 91: Ferran.

Árbitros: Gil Manzano. Amonestó a De Jong, Abner y Vitor Roque. VAR: Del Cerro Grande.

Villarín: 53.228 espectadores.

RAMON BESA

El ruido del Bernabéu envalentó al Barça para silenciar el Villarín y animar el debate sobre el liderazgo de la Liga. Al Betis no le alcanzó con el talento de un exmadridista como Isco para contener a un equipo azulgrana más fino que nunca, eficaz como de costumbre y tan ambicioso que no paró de atacar hasta alcanzar una vez más la victoria al final, ya sin Lewandowski, ofuscado por el triplete de Ferran. Al igual que pasó en Montjuïc, el revulsivo fue João

Félix, autor del 2-3, mientras Lamine Yamal se significaba como la figura de la estimulante obra colectiva del plantel de Xavi.

La sensación es que el Barça acostumbra a jugar en el Villarín con un aire alegre y juvenil, como si el escenario le invitara a volver en busca de sus orígenes futbolísticos, invitado por el fútbol artístico del Betis y marcado también por el impacto de aquel 1-5 alcanzado por la Quinta de Lo Pelat en 1995. Así se explica la presencia en la alineación de dos jugadores de 16 años como el central Curbasí y el extremo Yamal. Ambos ayudaron a que el equipo se desplegara de manera armónica y cómoda por la falta de oposición del Betis, que se convirtió en espectador del partido después de que Luiz Henrique no culminara una asistencia del Isco.

No perdonó en cambio Ferran en la boca del gol después de ser habilitado por Pedri en una acción iniciada por Gündogan e interrumpida por un rebote de Marc Roca. El Betis dejaba hacer ante la impaciencia de la afición y el Barcelona se asociaba y combinaba con la pelota como no se recordaba desde que los verdiblanco

visitaron Montjuïc y fueron sometidos por un 5-0 en una jornada marcada por la exhibición de João Félix. La suplencia actual del portugués explica de alguna manera el cambio experimentado desde entonces por el Barça. Los azulgrana se han destensado y su suerte en la mayoría de los partidos depende especialmente de la propuesta del rival, que en el caso del Betis fue muy generosa en los dos partidos de Liga.

Los verdiblanco fueron un conjunto muy generoso que durante mucho rato estuvo a merced del Barcelona y, especialmente, de la actividad de un veloz y talentoso Yamal. El extremo ayudó mucho en defensa y desequilibró siempre en ataque —uno de sus tiros fue devuelto por el poste— ante la intranquilidad de Villarín. Los barcelonistas no acertaron a cerrar el partido antes del descanso porque extrañaron a Lewandowski. El ariete, al que el VAR anuló un gol por fuera de juego, no supo culminar la hegemonía de sus compañeros en la cancha ante un diezmado y ausente Betis. Nada se supo del debutante Johnny Cardoso y el fútbol de Isco era insuficiente para hacer

cosquillas a la zaga del Barcelona.

Pellegrini no tardó en intentar cambiar el guion con dos atacantes muy singulares: Fekir y Borja Iglesias. Ninguno de los dos tuvo en cualquier caso el peso de Yamal. El extremo volvió a tomar el cuero ganado por Cubarsí, progresó por su costado derecho, desbordó a Abner y su centro fue escupido por la madera antes de caer a los pies de Ferran. El delantero de Foios anotó un segundo tanto que le acredita como el goleador ante el pasmo de Lewandowski. El Betis, sin embargo, despertó con el 0-2 mientras se dormía el Barcelona. Los verdiblanco apenas necesitaron tres minutos y dos jugadas para empatar un partido que había sido azulgrana desde el inicio hasta las dos dianas de Isco.

El encuentro se le escapó de las manos al Barcelona en un abrir y cerrar de ojos, señal de su falta de oficio y de madurez, siempre expuesto a la adversidad y al acierto de contrario, personalizado en Isco, excelente cuando enganchó el remate concedido por un tibio rechazo de Peña y la indecisión de Araujo y certero después de una pelota que no llegó a tocar Borja Iglesias. La respuesta

de Xavi fue sustituir al insustancial Lewandowski por Vitor Roque y al intermitente Pedri por el fogoso Fermín. Nada cambió, sin embargo, hasta que salió João Félix cuando el encuentro estaba muy indefinido. El portugués tiró la pared con Ferran y remató con el exterior para anotar el 2-3.

Un gol extraordinario para un triunfo que rubricó Ferran, autor de tres tantos, el último por la intermediación también de Yamal. La efectividad de los dos puntas dejó en evidencia a Lewandowski. El regate del extremo y la pegada del delantero redimieron a una defensa permeable, con y sin Araujo, y acabaron con la condición de invicto del Betis en el Villarín. No pierden los azulgrana en cancha verdiblanca desde 2008. El último triunfo les permitió no descolgarse en la Liga y animarse con vistas al partido de Copa del miércoles en San Mamés. A falta de fiabilidad, la autoestima ayuda a un equipo en construcción, como afirma Xavi. El técnico sale reforzado de momento después de un partido mejor jugado que muchos de los anteriores desde el 5-0 de Montjuïc contra el mismo Betis.

Épica contra el colista

El Madrid se obliga a una remontada caótica y con tres revisiones favorables en el monitor del VAR tras un primer tiempo de galbana contra un buen Almería

REAL MADRID	3
UD ALMERÍA	2

Real Madrid: Kepa; Carvajal, Rudiger, Nacho (Brahim, m. 46), Mendy (Fran García, m. 46); Valverde (Ceballos, m. 70), Tchouameni, Kroos (Camavinga, m. 82), Bellingham; Rodrygo (Joselu, m. 46) y Vini Jr.

Almería: Maximiano; Pubill (Poza, m. 70), Kaiky, Edgar, Chumi, Akieme; Edgar, Arribas (Lázaro, m. 77), Lopy, Robertone (Melero, m. 85), Ramazani (Embarba, m. 77); y Marezi (Luis Suárez, m. 70).

Goles: 0-1, M. 1. Ramazani, 0-2, M. 43, Edgar, 1-2, M. 57, Bellingham (penalti), 2-2, M. 67, Vini Jr., 3-2, M. 99, Carvajal.

Árbitros: Fernández Maeso. Amonestó a Ramazani, Lopy, Poza, Edgar, Camavinga, Carvajal, Luis Suárez y Bellingham. Expulsó por doble amarilla a Gaizka Garitano. VAR: Hernández Hernández.

Santiago Bernabéu. 72.044 espectadores.

DAVID ÁLVAREZ, Madrid
Cuando el Real Madrid tiene reciente el frenesí de prórrogas y títulos, visitas como las del colista terminan resultando peligrosísimas. Aunque quizá sea provocar ese peligro precisamente lo que busca, aun sin saberlo, para rescatar el vértigo de sobrevivir a otro pequeño abismo. El partido contra el Almería no pareció empezar a jugarlo hasta que lo vio perdido, y aun así escapó del batacazo siempre al filo del VAR, después de tres visitas del árbitro al monitor que le sonrieron. Hasta el alivio final, lo más celebrado en el Bernabéu fue el acierto de la tecnología que opera en Las Rozas. Hasta el estallido último del gol de Carvajal que mantiene

al Madrid apretando al Girona en cabeza.

La historia de una tarde de siesta y susto en el Bernabéu es la que está contenida entre dos rechazos de Carvajal. Entre el gozo del gol y el final del primer tiempo, que cerró el lateral con un patadón a la pelota. Pura rabia bajo la pitada de su estadio. El Madrid perdía 0-2 al trote contra el último clasificado, al que sacaba 42 puntos, un equipo que no había ganado ni un partido, y que solo había anotado 19 goles. Si el Madrid se deshace, que sea a lo grande.

A los 38 segundos ya iba por detrás en el marcador. Arribas, un canterano que pisaba por primera vez el Bernabéu como visi-

El equipo parece que no empezó a jugar el partido hasta que lo vio perdido

Ancelotti agitó el once y mandó a la ducha a Rodrygo, Mendy y Nacho

tante, interceptó un pase desgana- do de Nacho, aguardó refuerzos, se la dejó a Robertone, y el argentino asistió a Ramazani, que en-

contró la red. Toda la combinación resultaba insólita. El Almería, que ha competido muy bien a los equipos de la parte alta de la tabla, le había tirado el fin de semana anterior 20 veces al Girona en casi 100 minutos sin nada que celebrar. Y en el escenario más crudo, acertó a la primera.

El gol no alteró el pulso bajo del Madrid, que siguió donde lo había dejado, en ese punto que luce a veces como de recién levantado. Ritmo bajo, poco picante. Lo mejor que celebró el estadio fue una recuperación de Bellingham. Como si justo entonces se hubiera dado cuenta del absurdo, la grada comenzó a pitar.

El toque de atención despertó a Vinicius, que entregó una pared de rabona para cortar el descontento. Luego se empleó en martirizar a Pubill por la banda. Sin embargo, cuando alcanzaba la línea de fondo y echaba la pelota atrás, allí no había nadie. Bellingham y Rodrygo seguían en tránsito hacia el punto de encuentro.

El Real cargaba con todo por esa banda izquierda, por donde el



Dani Carvajal celebraba ayer el gol de la victoria (3-2) al Almería en el Santiago Bernabéu. / DANIEL GONZÁLEZ (EFE)

SIEMPRE ROBANDO / MANUEL JABOIS

Pospartido

Escribo desde el coche (no conduzco, en este momento, me refiero) que me ha venido a buscar al aeropuerto en una situación que mi cuerpo ansioso de adrenalina interpreta como ideal: creí que el partido del Real Madrid se jugaba a las 19.00, por tanto, llegaría a tiempo para verlo y escribir de él, pero resulta que no pude ver ni un minuto y que además el vuelo se ha retrasado. Así que hay que escribir —ah shit, here we go again [mierda, aquí vamos de nuevo]— de algo que no he visto ni tengo tiempo de ver; superada la ale-

gría —normalizadísima— de comprobar en la web de EL PAÍS que el Madrid ganó en el minuto 99, entro en X (la red social antes conocida como Twitter y lentamente, irreversiblemente, muskalizada hasta su destino final: convertirse en una réplica de su jefe, un abrevadero de bulos) para leer a los aficionados madridistas y antimadridistas que sigo (muchos de ellos amigos míos en un bando y otro, también muchos de ellos grandes haters en esos dos bandos: la vida, pues).

Me convengo, leyendo a unos y otros, en algo divertidísimo: no

hay pasión cegadora más impresionante en todo tipo de gente que los colores de su equipo. Jueces que enviarían, de poder juzgarlos, a sus familiares a la cárcel aplicando la ley de la forma más inflexible y justa, no son capaces de ver una patada o una mano a cámara lenta, retuercen declaraciones, restan importancia a agresiones, justifican aberraciones que jamás justificarían más allá de los 90 minutos.

No voy a negar que me pone feliz esto: todos necesitamos un área de servicio moral, las “vacaciones morales” que canta J en Natalia dice, y siempre es mejor que ocurra en el fútbol, un juego al fin y al cabo. Sé de lo que hablo porque me pasa, y cuando alguna vez me he propuesto ser gravemente juicioso y solemne, intachablemente objetivo viendo un

Este artículo no está escrito desde las alturas: estoy abajo más manchado que nadie

No hay pasión cegadora más impresionante en la gente que los colores de su equipo

partido de mi equipo, al final la pasión, la injusticia y la ceguera las aplicaba en asuntos domésticos: de ser energúmenos, mejor serlo delante de la pantalla de televisión. Algo me llamó la aten-

ción en mi alocado scroll pospartido: la hegemonía siempre son los otros; es algo que también pasa en política: los de enfrente siempre son más y tienen más poder.

Y no, este artículo no está escrito desde la silla de juez de pista, mirando desde las alturas: estoy ahí abajo más manchado que nadie, soy del Madrid, y veo el reglamento y su descripción de cuándo hay falta por mano o no, y entiendo legal el gol de Vinicius: tan legal que da miedo; de hecho, estoy tan convencido de que es legal en la misma proporción que lo vería ilegal si fuese antimadridista, y poco me parecería lo que se está gritando por ahí. Claro que si fuese antimadridista me parecería ilegal la existencia del Real Madrid, y así debe ser siempre. Sólo veo la repeti-

brasileño encontraba ventajas, pero al otro lado no aparecía nadie. El Almería vivía tranquilo con su línea de cinco defensas, y de cuando en cuando se estiraba a partir del manejo de Robertone y Lopy. No parecía un equipo al que le pesara la angustia de verse al borde del desahucio, sino un grupo con registros para navegar cualquier tormenta. Tanto, que antes de llegar al descanso aumentó su ventaja con una fenomenal volea de Edgar. La jugada confirmó el diagnóstico de adormecimiento del Madrid: todo empezó en otro error de Nacho, un despeje blando en la frontal del área.

Al regreso del vestuario Ancelotti agitó el once: mandó a la ducha a Rodrygo, Mendy y Nacho e introdujo a Fran García, Brahim y Joselu, lo que llevó a Tchouameni de nuevo al centro de la defensa. El efecto de la sacudida fue instantáneo: a los 43 segundos le bloquearon el primer tiro a Brahim.

Fran García volaba por el lateral izquierdo y buscaba una y otra vez la cabeza de Joselu. Por fin había un rematador en el área. También Bellingham, al que buscaba el balón que terminó en penalti. El VAR descubrió que el centro había pegado en el brazo derecho de Edgar y Hernández Hernández llamó a Fernández Maeso a la pantalla. Buena parte del destino de los blancos se decidió ante el monitor. Bellingham se estrenó con éxito como lanzador de penas máximas y el Madrid se entregó al frenesí, con la urgencia de las noches de remontada de Champions enfocada esta vez sobre el colista. Demasiado, y demasiado pronto. Arribas marcó el tercero en una contra. Pero el VAR volvió a rescatar al Madrid: al principio de la jugada Bellingham había recibido un manotazo en la cara.

El ojo de Hernández Hernández también salvó el empate de Vinicius, que el árbitro de campo había anulado por manos. Pero el brasileño había marcado con el hombro derecho. El Almería se sostenía en pie, y el estadio celebró el anuncio de los 11 minutos de añadido casi como contra el City. El Madrid empujaba. Bellingham echó fuera una chilena, pero, ya en el 99, bajó de cabeza una pelota al sitio por el que entraba Carvajal y el Bernabéu rugió de alivio. También de éxtasis, posible incluso ante el colista si el Madrid se empeña.

ción de ese gol y por supuesto el gol final, el arreón con regalo del Madrid cuando el tiempo se distorsiona como si hubiese empezado un viaje por el espacio.

Se han hecho documentales, consultado expertos y hecho estudios sobre qué ocurre en el Bernabéu cuando los partidos se acaban y el Madrid marca. Se han respondido muchas cosas. Mi teoría es que lo han hecho muchas veces. Las cosas que se hacen muchas veces se repiten siempre. Como cuando coincides con alguien que no ves desde hace cinco años y empiezas a no parar de verlo. Como cuando no tienes sexo en seis meses, lo tienes una vez y de repente no paras de tenerlo. Si las cosas pasan una vez, es más probable que pasen dos. Ninguna prueba, ninguna duda. Colores.



Artem Dovbyk marca el 1-0 del Girona en el partido contra el Sevilla. / ÁLEX CAPARRÓS (GETTY)

El Girona se hace gigante ante el Sevilla

El equipo de Míchel mantiene el liderato tras una remontada y un festival de goles ucranios

GIRONA	5
SEVILLA	1

Girona: Gazzaniga; Couto, Juanpe (Yaakobishvili, m. 30), Blind, Gutiérrez; Tsygankov (Valery, m. 68), Martín, Yangel (Solís, m. 68), Savio (Torre, m. 73); Portu, Dovbyk (Stuani, m. 73).

Sevilla: Dmitrovic; Pedrosa, Badé (Marcao, m. 46), Ramos, Nianzou, Navas; Suso (Mejbri, m. 62), Jordán, Sow (Agoume, m. 77); Romero (Lamela, m. 62), Ocampos (Díaz, m. 77).

Goles: 0-1. M. 10. Romero. 1-1. M. 13. Dovbyk. 2-1. M. 15. Dovbyk. 3-1. M. 19. Dovbyk. 4-1. M. 56. Tsygankov. 5-1. M. 89. Stuani.

Árbitros: : González Fuertes. Amonestó a Sow y Mejbri. VAR: Prieto Iglesias.

Estadio Municipal de Montilivi: 13.092 espectadores.

IRENE GUEVARA

El espectáculo de luces del Girona en Montilivi no parece tener nunca sombras. Y menos si el fuerte gerundense lo protege, con un súbito *hat-trick* del gigante ucranio Artem Dovbyk, y con otro tanto de su compatriota Viktor Tsygankov. El Sevilla se atrevía a asomarse a la portería de Gazzaniga y a celebrar, sin tener en cuenta las repercusiones que ello conllevaría: pocos minutos después del tanto de Isaac Romero, el equipo dirigido por Quique Sánchez Flores tomó su propia medicina y encajó tres goles del 9 del Girona.

Aunque habría tiempo para

otros dos más. Acción y reacción para el club que consolida su luz futbolística, su poder ofensivo y su etiqueta de equipo revelación. Es una nueva victoria contra el Sevilla (5-1) para Míchel que, imparable desde que empezó la temporada, ha dejado incontables víctimas por el camino.

Dos equipos, además, con situaciones dispares: mientras el Girona sigue prácticamente imbatible —esta temporada solo ha perdido contra el Real Madrid, que cuenta con un partido menos— como líder de la tabla ligüera y avanzando a cuartos de la Copa del Rey, el Sevilla necesita volver a triunfar para no seguir en su caída libre en la competición. El Girona es el máximo anotador de la Liga con 51 tantos, mientras que el Sevilla suma poco más de la mitad (26).

El equipo de Quique Sánchez Flores, con cuatro derrotas seguidas en la Liga aunque vivos en la Copa, está al borde de la zona roja del descenso, con 16 puntos en 21 jornadas y el Cádiz a rebufo con un punto por detrás. La última vez que Míchel y Quique se vieron las caras, en la primera vuelta el pasado agosto, dos goles de Yangel Herrera y Aleix García permitieron al Girona marcharse del Pizjuán con los tres puntos en el bolsillo. Desde entonces han pasado cinco meses. El Girona volvía a la Liga tras su

El Girona intimidó al Sevilla, que se desvanecía, irreconocible

Cada contra hacía aguantar la respiración en las gradas

encontronazo contra el colista Almería entre luces, terremotos y calor con su ya habitual público —13.092 personas— en el frío de Montilivi.

Pero el Sevilla regresaba con fuerzas renovadas tras sobrepasar al Getafe en la Copa del Rey: removían la pelota peligrosamente cerca del área, y al equipo comandado por Míchel se le atragantaba la alta presión sevillista, provocando resbalones y errores que un despistado Gazzaniga no podía retener: Isaac Romero marcaba el primero para el Sevilla. La defensa se lamentaba, los visitantes celebraban y el estadio se hundía en un atronador silen-

cio. Poco duraría. Unos segundos después, regresaban los cánticos.

El Girona reaccionaba, recuperaba fuerzas y se reorganizaba para hacer honor al ofensivo juego que le ha proclamado como máximo anotador de la competición doméstica. El premiado mejor jugador de la Liga durante diciembre, Artem Dovbyk, se ponía la capa para remontar el partido con tres tantos en tan solo seis minutos y 33 segundos, con Savinho, Portu y Couto como más que escuderos y asistentes. El gigante ucranio, además, dejaba en la trinchera a Sergio Ramos, aplastaba las pocas esperanzas del Sevilla y se convertía en el pichichi de su equipo con 15 tantos.

La expedición a Montilivi del equipo blanquirrojo salía malparada. Las contras del Girona hacían aguantar la respiración a cada uno de los espectadores: cada jugada era un espejismo de gol en la portería de Dmitrovic. Pero la luz no falló cuando Savinho disfrutaba jugueteando —como durante todo el partido— por la banda para centrar a Tsygankov, que regalaría el cuarto gol —más que sentenciador— en el festival goleador ucranio en el templo gerundense.

El Girona había intimidado al Sevilla, que se desvanecía, irreconocible, durante el resto del partido. Y Míchel ya pensaba en el próximo partido contra el Mallorca en cuartos de final la Copa del Rey, por lo que daba descanso y rotaba jugadores. Montilivi reaccionaba, se levantaba y aplaudía orgulloso a Dovbyk. Las gradas gritaban un gol más, e invocaban la diana de Stuani. Las linternas de los espectadores se encendían: la luz del Girona cegaba, una vez más, a su rival.

DEPORTES

EL MARCADOR

LaLiga EA Sports JORNADA 21

RESULTADOS

Table of match results for LaLiga EA Sports, including teams like Alavés, Cádiz, Las Palmas, etc.

PRÓXIMA JORNADA

Table of upcoming matches for LaLiga EA Sports, including teams like Almería, Alavés, R. Sociedad, etc.

CIFRAS



CLASIFICACIÓN

Table of league classification for LaLiga EA Sports, showing points, goals, and other stats for 20 teams.

GOLEADORES

Table of top scorers for LaLiga EA Sports, including Bellingham, Dovbyk, Mayoral, etc.

LA QUINIELA JORNADA

Table of Quiniela picks for LaLiga EA Sports, listing 14 teams and their selection status.

LaLiga Hypermotion J. 23

RESULTADOS

Table of match results for LaLiga Hypermotion, including teams like Albacete, Alcorcón, etc.

PRÓXIMA JORNADA

Table of upcoming matches for LaLiga Hypermotion, including teams like Eibar, Alcorcón, etc.

CLASIFICACIÓN

Table of league classification for LaLiga Hypermotion, showing points, goals, and other stats for 22 teams.

Liga RFEF 1ª División

Grupo 1

Table of classification for Liga RFEF 1ª División Grupo 1, showing points, goals, and other stats for 20 teams.

Grupo 2

Table of classification for Liga RFEF 1ª División Grupo 2, showing points, goals, and other stats for 20 teams.

RESULTADOS

Table of match results for Liga RFEF 1ª División Grupo 1.

RESULTADOS

Table of match results for Liga RFEF 1ª División Grupo 2.

Premier League JORNADA 21

INGLATERRA

Table of Premier League classification in England, showing points, goals, and other stats for 20 teams.

RESULTADOS

Table of match results for Premier League in England.

Serie A JORNADA 21

ITALIA

Table of Serie A classification in Italy, showing points, goals, and other stats for 20 teams.

RESULTADOS

Table of match results for Serie A in Italy.

Bundesliga JORNADA 18

ALEMANIA

Table of Bundesliga classification in Germany, showing points, goals, and other stats for 18 teams.

RESULTADOS

Table of match results for Bundesliga in Germany.

Ligue 1 JORNADA 18

FRANCIA

Table of Ligue 1 classification in France, showing points, goals, and other stats for 18 teams.

RESULTADOS

Table of match results for Ligue 1 in France.

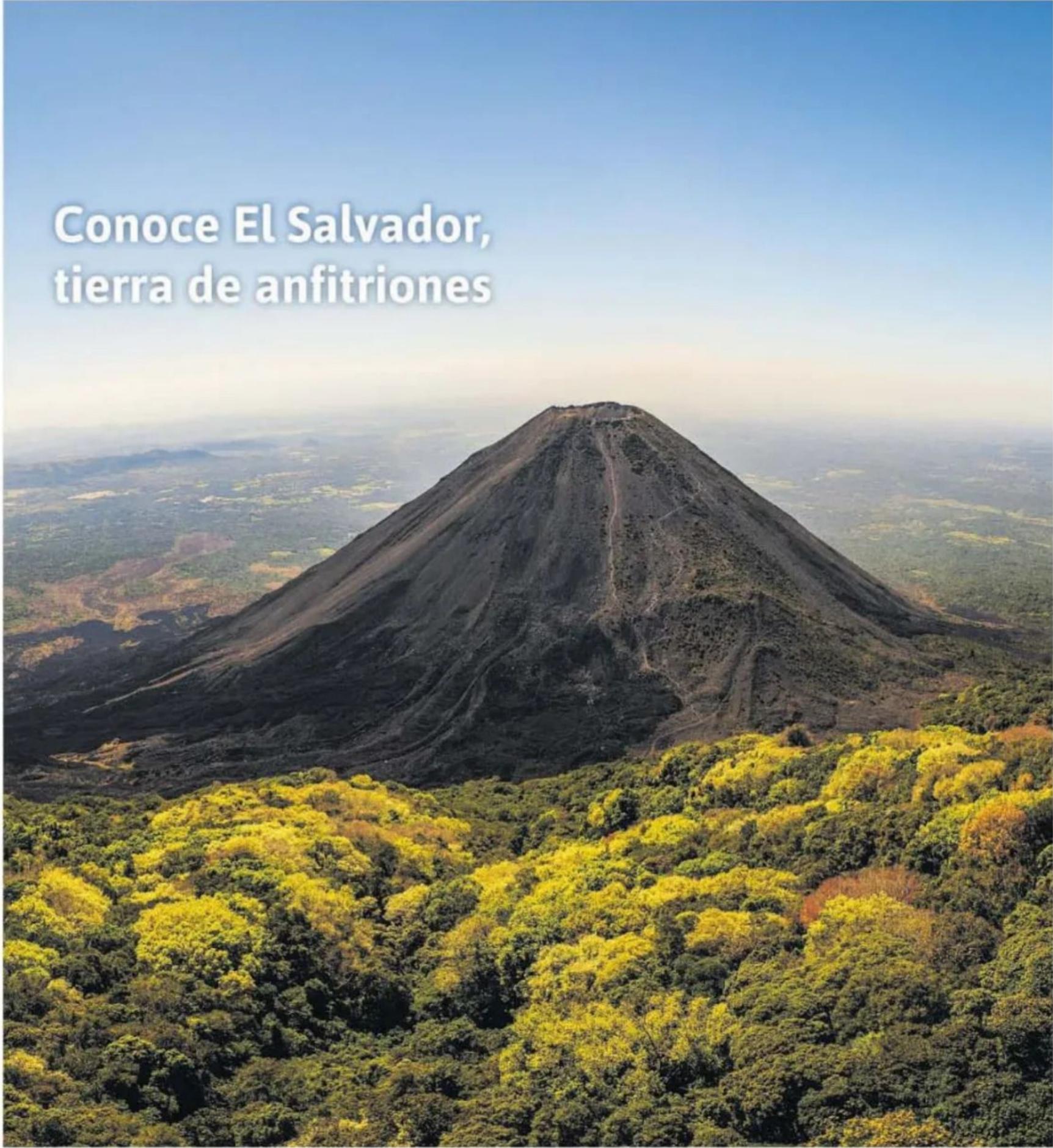
Liga F JORNADA 14

España

Table of Liga F classification in Spain, showing points, goals, and other stats for 16 teams.

RESULTADOS

Table of match results for Liga F in Spain.



Conoce El Salvador, tierra de anfitriones



**PAGO
EN 3 MESES***



**SI ENCUENTRAS UN PRECIO MEJOR,
TE LO IGUALAMOS**

Lo mejor de El Salvador

San Salvador - P.N. El Boquerón - Joya de Cerén - Tazumal - Volcán Santa Ana - Suchitoto - Ruta de las Flores - P.N. El Imposible - El Tunco

Hoteles Turista + ✈

9 días | 7 noches

Incluye 7 desayunos y visitas.

Producto TUI

2.259€

El Salvador espectacular

San Salvador - P.N. Cerro Verde - Ataco - Tazumal - Santa Ana - Joya de Cerén - Suchitoto - Perquin - Golfo de Fonseca - La Unión - Bahía de Jiquilisco

Hoteles 2*^{SUP} y 3* + ✈

10 días | 8 noches

Incluye 8 desayunos y visitas.

Producto Tourmundial

2.645€

Legado maya

Guatemala - Lago Atitlán - Antigua - Suchitoto - San Salvador

Hoteles 3*, 4* y 4*^{SUP} + ✈

10 días | 8 noches

Incluye 8 desayunos y visitas.

Producto Catai

2.840€

EL SALVADOR

91 330 72 63 |
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

*Pago en 3 meses: Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y estancia en habitación doble, en régimen indicado, válido para nuevas reservas efectuadas entre el 16 y el 31 de enero de 2024, para viajar en determinadas fechas hasta el 30 de junio de 2024. Producto con avión: vuelo en clase turista desde Madrid, tasas aéreas y trámites. Si encuentras un precio mejor te lo igualamos: consulta condiciones de esta promoción en www.viajeselcorteingles.es. Cobros de gestión (10€ internacional por reserva) no incluidos. Consulta condiciones. Plazas limitadas. C.I.C.M.A 50, HERMOSILLA - 112 - MADRID.

DEPORTES

PREMIER LEAGUE

ANDONI IRAOLA Entrenador del Bournemouth

“Si mis jugadores se equivocan, que no sea por tener miedo”

DIEGO TORRES, Bournemouth
Fue el duque de Rutland quien en 1795 dio fe del estado de aquel rincón del litoral de Inglaterra. “En este matorral abandonado y estéril no hay ni un ser humano que nos oriente”, protestó. Doscientos años después, el paraje acoge a la ciudad de Bournemouth y, más importante, al AFC Bournemouth, club de fútbol fundado en 1899 y desde el verano pasado dirigido por Andoni Iraola (Usurbil, Gipuzkoa; 41 años) en la que se ha convertido en la aventura más asombrosa de esta Premier. Entre octubre y diciembre no hubo otro equipo que sumara más puntos. Es la racha más provechosa de la historia de los *cherrys* y su artificio se presentó en el Vitality Stadium el miércoles, en plena faena de preparativos ante la visita del Liverpool, que ayer demostró que sigue imparables en su afán por asentarse en el liderato: 0-4.

Pregunta. ¿Cómo se prepara un partido contra el Liverpool?

Respuesta. Es complicado porque nosotros queremos hacer algo no tan diferente, y eres consciente de que, si entras en su juego, ahí ellos suelen ganar.

P. ¿Qué se encontró jugando contra Klopp y Guardiola?

R. Pep quiere tener el partido siempre más controlado mientras que Klopp está dispuesto a aceptar cierto intercambio de golpes. Pep, aunque sean menos golpes, quiere que sean solo hacia un lado. Klopp sabe que en ese intercambio sus golpes van a ser más certeros y está dispuesto a cederle cierto control del partido. Pep no. Pep lo quiere tener todo muy, muy controlado para no darle la más mínima opción al oponente.

P. ¿La Premier valora más el espectáculo que los resultados?

R. En las reuniones de principio de temporada con los árbitros, la prioridad número uno era que el espectáculo fuera bueno y que los índices de audiencias crecieran. A partir de ahí pensaban en las reglas y resolvían si pitar menos faltas o parar menos el juego para que el número de goles aumente, para que el tiempo efectivo sea mayor...

P. ¿Por qué los clubes de la Premier fichan entrenadores como Postecoglou, De Zerbi, Ten Hag, Arteta o usted, e ignoran más a los autodefinidos pragmáticos?

R. Se lo tenemos que agradecer a los entrenadores que han venido antes. Demostraron que confiando en una forma de hacer las cosas, en una idea, se pueden obtener resultados, quizá en un plazo más largo.

P. ¿Cómo hace para sorprender a sus rivales cuando aquí casi todos juegan a lo mismo?

R. En la Liga teníamos un estilo más diferenciado. Aquí ves el

número de goles que se meten, las remontadas, la verticalidad que demandan los aficionados cuando te piden ir a por el partido... Ahora somos más valientes con la línea defensiva, estamos más dispuestos a salir de zona.

P. Dicen que la diferencia entre los técnicos que van a por todas y los que no, es el uso del pivote defensivo como perro guardián. Los valientes cuando están la presión mandan al perro guardián a hostigar a un centrocampista rival, mientras que los prudentes dejan al pivote atrás para que ayude a sus centrales en superioridad. Usted siempre manda a Christie y a Cook a presionar arriba. ¿Por qué?

R. En el modelo de presión adelantada tradicional todos tus jugadores presionan al hombre menos uno que se queda entre dos rivales. Confías en que este hombre que se queda en una zona intermedia tome la mejor decisión y sepa cuándo ser más agresivo y subir a presionar al rival más alejado, o cuándo ser más prudente y darte uno más en defensa. Pero al final llega un momento en que conviene ser más claro en el mensaje, aunque asumas más riesgos, y decir: “Si te tienes que equivocar, que sea por ir a la presión más lejana, aunque pierdas el duelo”. Si no eres claro los jugadores tienden a protegerse y dicen: “A malas que me pille por detrás del balón y en mi zona”. Yo quiero que, si mis jugadores se equivocan, que no sea por haber tenido miedo.

P. Reflexiona mucho sobre lo que significa dar un mensaje al futbolista. Y pone el partido del City como ejemplo.

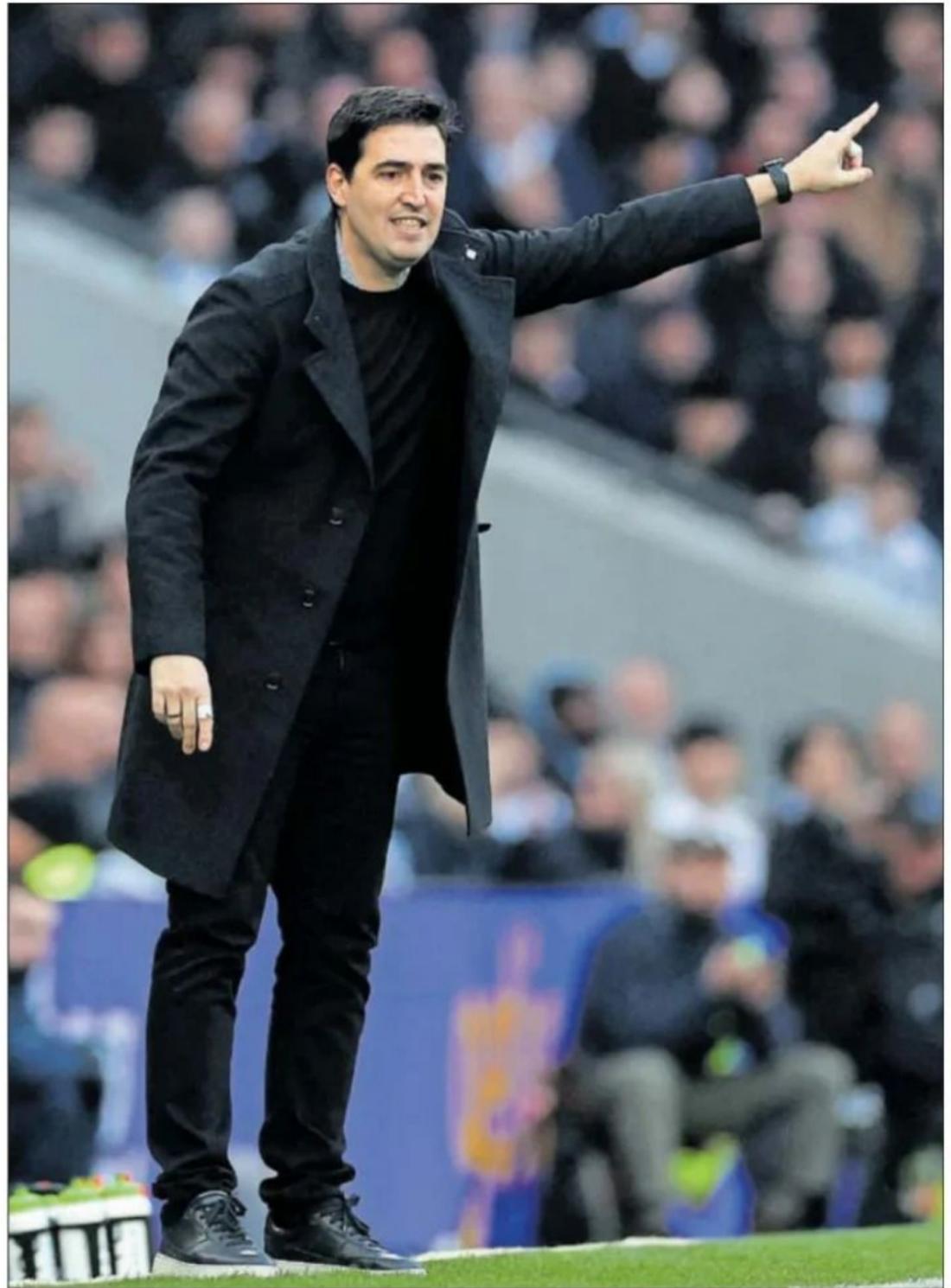
R. Sí. El día del City me equivocué. Porque fuimos a igualar esa línea de cinco con la que atacan ellos y puse cinco defensas de inicio, cosa que no habíamos hecho nunca. Fue el peor mensaje que les pude mandar a los jugadores. Tendríamos que haber hecho lo mismo pero simplemente retrasando un poco a un centrocampista, sin trasladar ese mensaje de que tenemos que protegernos más. Porque no fuimos el equipo que queremos ser.

P. Lo vivió como jugador. ¿Qué haces cuando tu entrenador te da la posibilidad de esconderte?

R. ¡La coges! Por eso los grandes entrenadores son aquellos que te desnudan. ‘Oye, tienes que asumir este duelo; si lo pierdes lo pierdes. Veremos si eres capaz’.

P. ¿Le ayudó plantearse la carrera de entrenador como un experimento?

R. Entrenar nunca ha sido mi pasión. Yo me siento futbolista. No tenía miedo a pensar que probablemente no valía para entrenar. Esto te puede hacer aceptar



Andoni Iraola da instrucciones desde la zona técnica durante el Tottenham-Bournemouth. / PAUL CHILDS (REUTERS)

“Los grandes técnicos son aquellos que te desnudan”

“Entrenar nunca fue mi pasión. Yo me siento futbolista, eso me quitó presión”

“Pep lo quiere todo controlado. Klopp acepta el intercambio de golpes”

cosas que si tienes miedo al fracaso a lo mejor no aceptas.

P. ¿Como soltar al perro guardián?

R. Como soltar al perro guardián.

P. Muchos entrenadores temen hacer cosas que les acaben costando el cargo. Dicen que quieren atacar pero apelan a manejar varios “registros”, y así tiran el equipo atrás. ¿Para usted no hay más registro que el ataque?

R. Creo en esta forma de jugar porque me acerca más al resultado. Si alguien me convenciera de que defendiendo bajo, todos compactos, no concederemos goles y seremos certeros a la contra, pues yo lo probaría encantado. No tengo tanto orgullo para decir: ‘yo así no quiero ganar’. ¡Estaría encantado de ganar así también!

P. Hay equipos que canalizan el ataque por afuera para evitar pérdidas sensibles y contragolpes. Usted va por dentro. ¿Cuál es el secreto para acumular mucha gente en los carriles centrales?

R. Quiero que atacemos los espacios y no hacer lo cómodo, que es pedirla al pie por dentro. Si haces el esfuerzo una vez que recibes el balón, empiezas a limitarte y a limitar a los demás.

P. ¿Cómo se consigue que tantos jugadores se muevan en tan poco espacio sin pisarse?

R. Con trabajo de campo. Conoces a tus jugadores haciendo ensayo-error. A mí me ha costado bastantes partidos reconocer que Ryan Christie, el diez, podía jugar mucho más en la base porque nos ayuda más si no está tan fijo en zonas de finalización como le exigíamos. Me di cuenta tarde de que era un gran jugador porque lo juzgué por su apariencia física y pensé que en el medio no podría ganar tantos duelos. Luego ves que aunque parezca que hace cosas arriesgadas, para él no lo son porque su porcentaje de soluciones en esos enredos es alto. A veces lo que aconseja la norma no es aplicable. Stephen Curry tira los triples desde nueve metros. Evidentemente, no es una buena decisión. Pero si eres Stephen Curry probablemente sí lo sea porque así te dejan tirar sin oposición con gran porcentaje de acierto.

P. Usted es temerario en el área rival y prudente en la propia. ¿En el fútbol moderno lo difícil es salir jugando?

R. Cada vez presionamos más arriba, y los jugadores más presionados muchas veces son los medios defensivos. No hay tantos que puedan conservar la calma cerca de su portería con muchos rivales cerca. Por eso los jugadores como Rodri son tan valorados.

Premios Ortega y Gasset de Periodismo

A los trabajos publicados en español durante el año 2023

EL PAÍS convoca la 41ª edición de los Premios Ortega y Gasset de Periodismo.
Fecha límite de presentación de trabajos: **3 de marzo de 2024**

Bases de participación

Presentación de los trabajos

La presentación de los trabajos publicados en 2023 se hará antes del 3 de marzo de 2024 por el autor o autores, o por cualquier persona o entidad que acredite el consentimiento de aquellos.

a) Mejor historia o investigación periodística:

Premia, de acuerdo a criterios de calidad y de rigor periodístico, el mejor texto publicado durante el año 2023, originariamente en español, en un medio de comunicación impreso o digital.

b) Mejor cobertura multimedia:

Premia, de acuerdo a criterios de calidad y de rigor periodístico, el mejor trabajo publicado durante el año 2023, originariamente en español, en formato multimedia en cualquier medio de comunicación digital.

Se incluyen en esta categoría todos aquellos trabajos publicados en un medio digital que combinen diferentes narrativas y/o elementos, tales como texto, imagen, vídeo, infografías, etc.

c) Mejor fotografía:

Premia, de acuerdo a criterios de calidad y de rigor periodístico, la mejor fotografía publicada durante el año 2023, en un medio de comunicación, originariamente en español, sea impreso o digital.

d) Trayectoria profesional:

Premia, de acuerdo a criterios de calidad y de rigor periodístico, la mejor carrera periodística, en atención a los méritos profesionales logrados por los participantes.

Premios

Los premios tienen una dotación económica de 15.000 euros en cada apartado. Los premiados recibirán también una obra de Eduardo Chillida conmemorativa del premio.

Los premios serán únicos e indivisibles, aunque pueden ser otorgados a un trabajo realizado en equipo o hecho en colaboración.

Cualquiera de los premios podrá ser declarado desierto.

Jurado

El jurado estará constituido por personalidades relevantes del sector de la comunicación y de la vida económica, cultural y social.

El jurado estará asistido en sus deliberaciones por un secretario con voz y sin voto.

Fallo

Los premios se fallarán antes del 15 de abril de 2024 y se harán públicos a través del diario EL PAÍS.

Condiciones

La presentación a estos premios supone la aceptación íntegra de sus bases y la autorización a Ediciones El País, S.L., para la reproducción y difusión de los trabajos presentados, dentro del ámbito de publicidad del propio premio.

Zheng y el espejo de Na Li

La china, 13ª del mundo y cuartofinalista en Australia, lidera la presencia creciente de un país sin tradición tenística una década después del éxito de su compatriota

ALEJANDRO CIRIZA, **Melbourne**
Habla el técnico Pere Riba de la importancia de los referentes, de que en el tenis estos han sido históricamente esenciales para crear escuela y de que China, sin tradición tenística alguna, deporte residual allí, parece estar encontrando la inspiración: "Están viendo que se puede estar ahí arriba. Pero es fundamental que alguien vaya rompiendo barreras". Ese alguien se ha dejado ver estos días en Melbourne Park, donde recuerdan lo sucedido hace una década. Entonces, una tenista de nombre Na Li, 31 años cuando se coronó campeona, engarzó el título australiano después de haber perdido dos finales previamente y de haber conquistado en 2011 la arena de París. Lo veía por la televisión la niña Qinwen Zheng, que hoy progresa, advierte y levanta el brazo, inspirada por aquella mujer que abrió paso: eh, mundo del tenis, que aquí estoy yo.

A sus 20 años, la jugadora asiática disputará hoy (hacia las 12.00, Eurosport) sus primeros cuartos de un Grand Slam frente a Océane Dodin, justo después de que Carlos Alcaraz se mida (9.00, mismo canal) con el serbio Miomir Kecmanovic. Y pisa fuerte. Ya es la 13ª del mundo, pero los especialistas advierten en ella el potencial suficiente para emular las hazañas de Li. "He visto aquella final más de diez veces, era una tenista increíble", dice refiriéndose al episodio de 2014, con Dominika Cibulkova al otro lado de la red. "Coincidió una vez con ella cuando yo era júnior, pero nunca habíamos estado cara a cara. Me ha recomendado que no piense



Qinwen Zheng, el sábado durante el partido de la tercera ronda contra Yafan Wang. / EDGAR SU (REUTERS)

demasiado, que lo haga todo sencillo", añade tras el encuentro de hace unos días entre ambas.

Li formó parte del sistema de entrenamiento nacional de China, el mismo que hoy sigue reclutando jóvenes talentos para convertirlos en ganadores. Sin embargo, tras los Juegos Olímpicos de Pekín 2008 decidió emprender el "vuelo en solitario" por serias discrepancias con las autoridades deportivas de su país. No le salió mal la apuesta. Eligió un camino propio y, tras perder dos finales

australianas, una contra Kim Clijsters y otra contra Victoria Azarenka, logró por fin hacer diana en Australia. Cansada de las inyecciones y después de pasar cuatro veces por el quirófano para reparar sus rodillas, tres cirugías en la derecha y otra en la izquierda, un año después anunció su retirada.

Hoy es Zheng la que eleva el vuelo y se postula. Lo hace de la mano de Riba, con el que ya trabajó un par de años antes de que el preparador catalán condujera a la estadounidense Coco Gauff a ce-

Siete jugadoras de su nacionalidad se han filtrado entre las 100 mejores

lebrar el último US Open. De nuevo juntos, el dúo promete. "Empecé con ella justo antes de que cumpliera los 18 años. Al principio tenía muy buenos tiros, pero le faltaba una buena base, solidez, así que entrenamos mucho bajo el método español. Y ha ido de menos a más. La evolución ha sido muy buena. Ha hecho una buenísima pretemporada y está con muchas ganas. Hace dos años vino aquí para jugar la previa, y ahora lo ha hecho como cabeza de serie", precisa el técnico.

Representada por la multinacional IMG, ella (diestra, revés a dos manos, 1,78 de estatura) y Riba comenzaron a trabajar en Florida, pero en esta segunda etapa han preferido asentarse en Barcelona. El curso pasado ganó los trofeos de Palermo y Zhengzhou, y también se colgó el de los Juegos Asiáticos; el anterior, la WTA le designó jugadora revelación. Ahora sigue ganando terreno en el circuito y las marcas adivinan un filón en el siempre jugoso mercado asiático. "Le digo que no mire muy hacia adelante, que vaya día a día, que haga las cosas bien. Que no se monte películas... Pero tiene una mentalidad superganadora", concreta el barcelonés.

"El error que cometí a principios del año pasado fue centrarme en los resultados. Quería demasiado, no tenía los pies en el suelo", comentaba esta semana ella, erigida como la gran esperanza china. Además de Zheng, el país asiático cuenta en estos momentos con otras seis representantes en el top-100 femenino; figuran ella, Lin Zhu (32ª), Xinyu Wang (36ª), Xiyu Wang (60ª), Yue Yuan (61ª), Zhuoxuan Bai (87ª) y Yafan Wang (94ª). Paradójicamente, casi todas han recibido formación en el extranjero. Sucede lo mismo en el territorio masculino, donde Zhizhen Zhang se hace notar (54ª) y Yibing Wu (119ª) y Juncheng Shang (140ª) ofrecen pistas de que algo se mueve. Pero todo empezó con Na Li.

Van Aert acaba sin sillín, pero derrota a Van der Poel

Una caída y una avería lastran al campeón del mundo en Benidorm

CARLOS ARRIBAS, **Benidorm**
En los hoteles de Benidorm el domingo la hora del desayuno es una algarabía de niños que corren entre las mesas con gofres, colacaos y cereales, y padres que miran embobados y confiesan, estamos aquí porque los niños querían ver a Mathieu Van der Poel. Vanderpúl, pronuncia fuerte el animador en el parque de Foietes, y acentúa la última sílaba, ¡púl!, secamente, como si fuera la onomatopeya de una explosión, pum, y siguiendo el rastro de su voz van los niños hacia el circuito del ciclocross, donde se anuncian emociones y diversión. Un Porsche atómico color berenjena y una banda negra que irrumpe pe-

tardeando ronco y ensordece a los altavoces les distrae unos segundos. Siguen su rastro como seguirían al flautista de Hamelín hasta que su conductor halla un hueco para aparcarlo junto al autobús del Ineos. Es Tom Pidcock. Se baja y se deja aclamar por los chavales, fotos, selfies, autógrafos. Objeto de fascinación un ciclista. Los tiempos han cambiado.

Nada más comenzar la carrera, apenas pasado minuto y medio de la hora que durará, a la bici de Van der Poel se le sale la cadena. Busca dar emoción el mozo, interpretan todos. Se preparan para una remontada épica, algo que contar maravillados. Van der Poel les responde infalible.

Después de la avería, Van der Poel está más allá del puesto 30. En tres vueltas, apenas nueve kilómetros, menos de 20 minutos, con aceleraciones fulgurantes, adelantando por huecos inverosímiles, corre caminos contra el coyote, ya se coloca en cabeza. El circuito es rápido. No es fácil hacer diferencias. Van Aert y Van der Poel duermen la carrera. Juegos tácticos. Pidcock, ciclista de bolsillo, ágil y saltarín, aparece por delante y desaparece. Felipe Orts, el mejor español, un ciclista empeñado en ser tan bueno como belgas u holandeses, un esforzado, no cesa, pelea, lucha, acelera, se recupera, se mantiene.

Todo debería haberse decidido en el sprint final, pero la calma mata a Van der Poel, que se cae a 10 minutos del final, penúltima vuelta. Su carrera está perdida. Van Aert acelera. El resto debería haber sido una marcha triunfal para el belga cuatro veces segundo tras Van der Poel este in-



Van Aert celebra la victoria, en una imagen de la UCI.

vierno (y otra vez tercero y otra quinto), pero él tampoco se pudo privar del derecho de vestir de emoción lo ya escrito con un sobresalto, oda a lo inesperado, a solo 200 metros del final. "Fue una acción superestúpida por mi parte", reconoció el belga, que se

cayó torpemente al intentar montar de nuevo en su bicicleta tras pasar a pie el obstáculo de los tres tabloncillos que las ocho vueltas anteriores había superado levantando ágilmente las dos ruedas de su bicicleta sin descender de ella. "Como vi que tenía mucha ventaja decidí no arriesgar y pasar los tabloncillos a pie. Pero al mismo tiempo lo quise hacer muy rápido. Y me equivoqué". Al fallar en su salto, la bici cayó al suelo, en el que golpeó con fuerza el sillín, y al hacerlo salió volando, tan ligero es el material, tan frágil. Van Aert recorrió los últimos metros con el susto en el cuerpo y el culo en la tija, el tubo del sillín, de la que se levantó al cruzar la meta, para que todo el mundo lo viera y lo valorara.

Van der Poel terminó quinto y se rompió su racha de invencibilidad que duró 10 carreras, todas las disputadas este invierno. Dentro de dos semanas, será el favorito del Mundial.

ALPINISMO

DEPORTES



Yasushi Yamanoi, en la pared del Gyachung Kang en 2002. / ARCHIVO YAMANOI.

El japonés Yasushi Yamanoi repasa su vida de pasión, su relación con la muerte y hasta el ataque de un oso

El último samurai del alpinismo

ÓSCAR GOGORZA
El primer día de escalada en la vida de Yasushi Yamanoi (Tokio, 58 años) resultó tan solitario como violento. Poco antes de tomar el tren que debía acercarle a la pared escogida, robó una cuerda en una obra. Después de tocar la roca y de escoger una vía de unos 30 metros de alto, tuvo que reconocer que el hurto había sido un éxito a medias: no sabía cómo usarla. Yamanoi tenía apenas 15 años pero había decidido, tras ver la película *Muerte de un guía* (Jacques Ertaud, 1975; basada en el libro de Richard Flanagan), que sería alpinista. Y punto.

Así que empezó a escalar con sus zapatillas de senderista, a pelo. Apenas llevaba ocho metros ascendidos cuando el ácido láctico empezó a quejarse en sus brazos nada musculados. Desesperado, vio a su derecha un agarre generoso, se lanzó, movimiento dinámico que no se quedó en eso: el joven siguió volando después de que el agarre se partiese y aterrizó con estruendo. Pudo haberse matado, pero no fue una caída grave.

Regresó a casa como si se hubiese peleado con una jauría de perros y tuvo que reconocer ante sus genitores que había empezado a escalar. Su padre se lo prohibió apenas concluyó la confesión, a la que el hijo respondió que se quitaría la vida clavándose un cuchillo en el estómago. Su padre lo miró desconcertado pero le retó a que cogiese un cuchillo: Yasushi lo cogió, intentó clavárselo a fondo pero apenas penetró la hoja en la carne, el dolor le hizo desistir. Profundamente impresionado, el padre resolvió que si estaba dispuesto a llegar tan lejos, podía seguir escalando. Nunca ha dejado de hacerlo desde entonces, ni siquiera después de recibir en 2021 un Piolet de Oro

honorífico al conjunto de su carrera. Escalar montañas sigue siendo lo único que realmente necesita en su vida.

Dijo el inmenso Walter Bonatti que para ser alpinista lo primero que había que hacer era aprender a lidiar con el miedo que todos llevamos dentro. ¿Puede un alpinista ser miedoso? Yamanoi, como tantos otros, lo es: "Siempre, pensando en una montaña que deseaba escalar, sentía un miedo tan profundo que se me ocurría que mis órganos internos se pudrirían en mi interior. Era algo insufrible... hasta que empezaba a escalar... y toda la aprensión desaparecía", explica en una serie de

entrevistas que forman el precioso documental *Mushin, being Yasushi Yamanoi*, creado por Grivel, uno de sus patrocinadores.

"Conocer las montañas, descubrirlas, me convirtió en un loco. Sigo siéndolo. Quiero escalarlas todas", reconoce. Si no las ha escalado todas, ha escalado tantas que la lista, pulcramente recogida en un cuaderno del que no se separa, es abrumadora. Yamanoi empezó a destacar como un especialista de la escalada en fisuras y del artificial

pero enseguida se convirtió en un tremendo alpinista, un adicto del estilo alpino. El 30 % de sus ascensiones las ha realizado en solitario. A veces, busca su cuaderno fetiche, en el que línea tras línea ha apuntado todas las ascensiones de su vida y las repasa, recordando los momentos que conforman su vida: nueva vía al Monte Thor, en la isla de Baffin (1988), primer ascenso del Fitz Roy en invierno y en solitario (fue en 1990 y pasó meses sin compañía en una cabaña esperando las mejores condiciones), apertura en la cara oeste del

Ama Dablam en invierno (1992), nueva vía al Cho Oyu en estilo alpino por la vertiente suroeste (1994), K2 en solitario en 48 horas (2000)... En 2002, con su mujer Taeko Nagao como compañera de cordada, repitió la vía eslovena al Gyachung Kang, pero una avalancha arrastró a Nagao durante el descenso.

El accidente les retuvo días en la pared, si bien escaparon de milagro: él perdería todos los dedos del pie derecho así como el meñique y el anular de ambas manos. Pese a ello, reaprendió a escalar en fisuras adaptándose a sus amputaciones y ahora, a sus 58 años de edad, aspira a

escalar una de las fisuras más famosas y severas del planeta: Green Spit, en el valle del Orco italiano: "Si lo consigo, puedo morir en paz. Necesito añadir esa línea a mi lista", dice (y ríe) en el documental *Mushin*.

Yamanoi sabe lo que supone dialogar varias veces con la muerte. Sabe lo que significa pelear con todo para escapar de una montaña. En 1998 una avalancha en el Manaslu le arrastró junto a su mujer: ella le desenterró, la boca llena de nieve, incapaz de mover un músculo, aterrorizado. Después, se preguntaría si los amigos que un día fallecieron sepultados por una avalancha sintieron ese miedo, si fue tan doloroso. Y más aún.

Mordeduras en la cara

En 2008, salió a correr cerca de su casa y al pasar por los alrededores del lago Okutama, mientras corría concentrado por un sendero estrecho y pedregoso, levantó la mirada y vio un oso lanzado a su encuentro. "No sé cómo explicarlo, pero que me atacase un oso fue realmente una bonita experiencia, es un bello recuerdo. Cuando vi a la hembra de oso corriendo hacia mí pensé que estaba perdido. Primero me mordió en el brazo, por encima del codo, sacudió la cabeza y con su fuerza enorme salió disparado. Después me mordió en la cara, durante un minuto más o menos, pero recuerdo su gruñido, sus ojos repletos de odio, su saliva, todo mezclado. Mientras, yo le daba puñetazos con ambos puños, con todas mis fuerzas hasta que perdí la voluntad de seguir luchando... fue entonces cuando la osa perdió interés en mí, se marchó. Yo sangraba tanto por la nariz que me mareé. Con una mano me tapé la herida del brazo y con la otra las de la cara, y así llegué a casa... pero no había nadie y los vecinos pidieron una ambulancia. No puedo olvidar el tacto de su pelo rugoso, porque normalmente nadie puede llegar a tocar un oso en su vida si este está libre", rememora. El ataque le supuso 20 puntos de sutura en el brazo e hicieron falta 70 para recomponer su cara, parcialmente arrancada.

Mientras dura su visita a Italia para filmar el documental, Yamanoi intenta varios días escalar en libre la fisura Green Spit. Pero teme que sus mejores días hayan quedado atrás: "Ser consciente de tu capacidad física real es crucial para un alpinista si desea sobrevivir en la montaña", concede en la cinta. De hecho, considera que un alpinista ha de asumir su destino cuando sale a escalar: "Voy a la montaña para estar solo con la montaña, por eso no llevo radio ni teléfono para pedir auxilio, ni pido partes meteorológicas. Acepto lo que me toca. Quiero escalar casi desnudo. Quizá estoy desfasado", se pregunta. Los que le conocen lo consideran un "señor, un hombre de principios. Un samurai". También es una persona que aspira a alcanzar un estado mental llamado *Mushin* que le permita un día actuar en la montaña o en la vida diaria sin que medie el enfado, el miedo o el ego.



Yamanoi, a la izquierda, junto a su mujer Taeko Nagao en 2011. / A. Y.

Perdió los dedos del pie derecho y el meñique y el anular de ambas manos

Reaprendió a escalar adaptándose a sus amputaciones

DEPORTES

LA ÚLTIMA



Niños del CF Tramuntana entrenan en el campo de fútbol del Pabellón Olímpico Municipal La Mina en Barcelona. / MASSIMILIANO MINOCRI

RELATOS DE UN AMATEUR / GALDER REGUERA

El club de J.

Levábamos tiempo sin acercarnos al campo de fútbol. Entre el parón de las Navidades y una gripe compartida, ninguno de mis dos hijos había pisado el césped en cuatro semanas. El miércoles volvimos por fin. El mayor aún estaba tocado, pero quiso acompañarme a llevar a su hermano al entrenamiento. Cuando cruzamos la puerta de metal del campo, quizá porque últimamente me pregunto mucho por el sentido de este fenómeno social que llamamos fútbol en lo que a los niños se refiere, busqué a J. con la mirada. Ahí estaba. Vestía un plumífero con el escudo del club y llevaba un balón bajo el brazo.

¿Por qué no has entrenado todos estos días?, le interpeló al mayor mientras el peque marchaba hacia los vestuarios. Mi hijo, que es todo lo tímido que ha de ser un chico de 13 años, se limitó a apuntar que había estado enfermo. Yo le expliqué a J. que aún tenía el pecho cogido y que tampoco podría vestirse de corto en una semana más o menos. Entonces él me miró muy serio y cambió de tema, insistiendo en la lección que desde hace varios meses se empeña en repetirme: ¡Galder, no se increpa al entrenador rival!, ex-

clamó, señalando con el índice hacia arriba, con gesto severo. Sucedió que la temporada pasada en un partido me acerqué al banquillo visitante y exigí desde la grada al míster del otro equipo que no gritara a los niños, menos aún a los nuestros. Él me respondió con malas palabras y yo me puse a su altura. Mal hecho, como me recuerda desde entonces J. cada vez que me ve, como una suerte de Pepito Grillo.

El miércoles volví a darle la razón, una vez más. Él se sonrió satisfecho y cambió de nuevo de tema para preguntarme si había ido a San Mamés al último partido de Copa. No me dio tiempo a responderle. Vio que los equipos benjamines salían de los vestuarios hacia el campo de entrenamiento y sin siquiera despedirse salió corriendo a su encuentro. El mayor y yo nos quedamos observándole mientras saludaba y chocaba las palmas a entrenadores y niños. Se sabe los nombres de todos nosotros, señaló mi hijo con un deje de asombro en el tono. Y, fíjate, le respondí yo, aquí entrenan casi seiscientos chavales cada semana y se ha dado cuenta de que tú has faltado unos días.

Entonces me contó que J. había jugado en el club hasta hacía

El año pasado exigí desde la grada al míster rival que no gritara a los niños

Él me respondió con malas palabras y yo me puse a su altura. Mal hecho

un par de años, pero que terminó por dejarlo. Le pregunté qué edad tenía. Contestó que creía que 15 años. Pensé que probablemente el fútbol se le habría ido haciendo cada vez más hostil a medida que había ido creciendo, más duro, menos juego y más deporte, y que, como pasa con casi todos los niños, no solo quienes tienen una discapacidad, en algún momento se echó a un lado. Al menos ahí, me dije, al otro lado de la valla que delimita el césped, ha encontrado su lugar. Y me sorprendí pensando que a mí también me sucedió igual. Es en el margen del campo donde he encontrado un espacio que dentro no pude ni supe, en este juego que amo tanto.

J. casi siempre está ahí, en ese margen. Vayas el día que vayas, lo encuentras en la entrada del campo o en la grada, en la puerta de vestuarios o la cafetería, saludando a unos y a otros, dando conversación a todo el que pasa a su lado. Y cuando no está, se le echa mucho de menos. Decía que últimamente me pregunto mucho por el sentido de esto del fútbol en lo relativo a los pequeños. Pues bien, es como si la mera presencia de J. diera sentido a todo, como si nuestro club en su conjunto tuviera su razón de ser en dar a ese niño un lugar en el que pasar las tardes y sentir el cariño de la gente y a nosotros la suerte de poder compartir con él unos momentos de conversación. Ese es el fútbol que quiero para mis hijos.

LA AGENDA

LUNES 22

FÚTBOL. LIGA. Jornada 21. Granada-Atlético (21:00). Movistar.

TENIS. OPEN DE AUSTRALIA. Hasta el domingo 28. Eurosport.

MARTES 23

FÚTBOL. COPA DEL REY. Cuartos de final. Celta-Real Sociedad (21:30). TVE.

MIÉRCOLES 24

FÚTBOL. COPA DEL REY. Cuartos de final. Mallorca-Girona (19:30), Movistar. Athletic-Barça (21:30). TVE.

JUEVES 25

FÚTBOL. COPA DEL REY. Cuartos de final. Atlético-Sevilla (21:00). Movistar.



BALONCESTO. EUROLIGA. Jornada 23. Real Madrid-Olympiakos (20:45). DAZN.

VIERNES 26

FÚTBOL. LIGA. Jornada 22. Almería-Alavés (21:00). Movistar.

BALONCESTO. EUROLIGA. Jornada 23. Baskonia-Valencia, Olimpia Milano-Barça (20:30). DAZN.

SÁBADO 27

FÚTBOL. LIGA. Jornada 22. Real Sociedad-Rayó (14:00), DAZN. Las Palmas-Real Madrid (16:15), Movistar. Barcelona-Villarreal (18:30), DAZN. Mallorca-Betis (21:00), Movistar.

LIGA FEMENINA. Jornada 15. Valencia-Tenerife (12:00), DAZN Y GOL Play. Levante-Atlético (14:00), DAZN. Sporting Huelva-Villarreal (16:30), DAZN. Athletic-Real Madrid (18:30), DAZN.

DOMINGO 28

FÚTBOL. LIGA. Jornada 22. Celta-Girona (14:00), Movistar. Cádiz-Athletic (16:15), DAZN. Sevilla-Osasuna (18:30), Movistar. Atlético-Valencia (21:00), DAZN. **LIGA FEMENINA.** Jornada 15. Levante-Granada (12:00), Betis-Barcelona (14:00), Real Sociedad-Madrid CFF (16:00), Sevilla-Eibar (18:00). Todos en DAZN.

PARA LEER

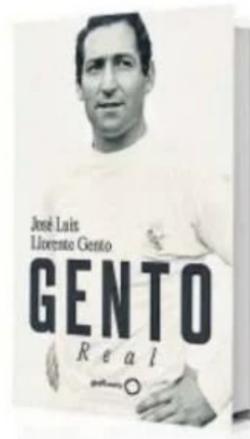
Forjar unos valores

PEDRO ZUAZUA, Madrid

La historia futbolística de Paco Gento (Guarnizo, 1933-Madrid, 2022) comenzó, como la de tantos otros jóvenes talentosos, con el reconocimiento de sus vecinos a través de sus progenitores. "El hijo de Antonio Gento corre que se las pela. Es un fiero", decían. Sus excepcionales condiciones físicas se pulieron en una infancia y adolescencia que destila una esencia bucólica. Con los jugadores del equipo lanzándose vestidos a los lavaderos de piedra —una alberca— después de los entrenamientos, cur-

tiendo las piernas en terrenos de juego de hierba, polvo y barro, o en la playa. Escenarios en los que el balón no rueda con naturalidad. A todo ello le sumaba Gento —el hijo de Antonio— unos diez kilómetros diarios a pie para ir y venir al colegio.

Y, de repente, un día todo se acelera. Pasa de estar viendo como espectador al Racing de Santander a debutar contra el Barcelona —"pero muchacho, ¿cuándo te vas a bajar de la bicicleta?", le espetó su marcador de aquel día, mezclando el cabreo y el humor para pedirle que dejara de correr—. De admirar al delantero Alsúa II a tenerlo como compa-



ñero. Y entonces llegó el Real Madrid. "Me han fichado porque driblo bien y me meto con él balón en la portería", dijo él.

Gento Real (GeoPlaneta), es el libro escrito por José Luis Llorente Gento —exjugador profesional de baloncesto y sobrino del futbolista— en el que presenta una imagen del mítico extremo izquierdo construida a partir de fuentes de información familiares y deportivas. Desde las dudas iniciales con su llegada a Chamartín, cuando las críticas a su juego le hicieron pensar que no servía para jugar al fútbol. Hasta el punto de que varias fuentes seña-

lan que fue Di Stéfano el que reclamó a Santiago Bernabéu que apostara por Gento a pesar de las críticas. La llegada al club de Rial aceleró la forma de jugar del Madrid. Y ahí cambió todo para Gento, que alzaría 12 ligas y seis copas de Europa, entre otros títulos. Pero que, sobre todo, cimentaría con la ayuda de sus compañeros la idea de club que tenía el presidente Bernabéu. Un club que salía a ganar incluso en los amistosos. Y lo hacía como muestra de respeto al rival. Una institución que buscaba llegar a la victoria a través de una determinada estética. "Trabajo, sacrificio, compañerismo, respeto, humildad y solidaridad", cita Florentino Pérez, autor del prólogo, como los valores que aquella generación asentó en el club. Todos se pueden percibir en la mirada limpia y transparente de Paco Gento.

ECONOMÍA Y TRABAJO

Apoyo a la semana laboral de 37,5 horas

En % de encuestados



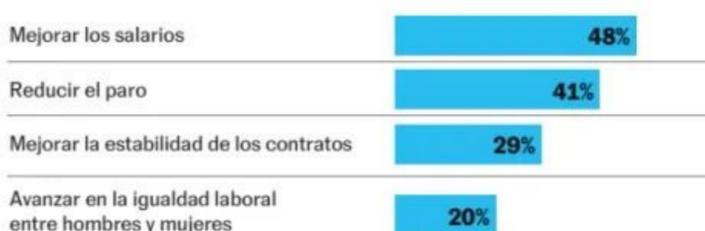
Opinión sobre la reforma laboral de la anterior legislatura

En % de encuestados



Los mayores retos que debe abordar España

En % de encuestados



Fuente: 40dB.

EL PAÍS

BARÓMETRO DE 40dB.

Dos de cada tres españoles apoyan la reducción de la jornada laboral

El respaldo es mayor entre los más jóvenes y en el electorado progresista

EMILIO SÁNCHEZ-HIDALGO, Madrid

Los partidos que componen el Gobierno, el PSOE y Sumar, acordaron en su pacto de legislatura un cambio histórico que beneficia a unos 13 millones de trabajadores. Prometieron que reducirían la jornada ordinaria de trabajo de las 40 horas semanales en vigor desde 1983 a 38,5 horas en 2024 y a 37,5 en 2025. El recorte de jornada sin reducción de sueldo era una de las principales promesas electorales de Yolanda Díaz, una reforma que inicia su camino el jueves con la primera reunión sobre el tema del Ministerio de Trabajo y los agentes sociales. Dos de cada tres españoles apoyan la reducción de jornada que plantea el Gobierno, de dos horas y media a la semana, según una encuesta del instituto 40dB. para EL PAÍS y la Cadena SER. La proporción de respaldo es la misma si se pregunta por ir más allá, con un día menos de jornada y 32 horas de trabajo. Los que más apoyan esta medida son los jóvenes y el electorado progresista, pero también destaca el escaso rechazo en los partidos de la oposición. Solo un 24% de los votantes del PP y un 29% de los de Vox reniegan del recorte de dos horas y media de trabajo a la semana.

Sobre el global de la población, el 34% cataloga el recorte de jornada a 37,5 horas como muy positivo y el 32%, como bastante positivo. Más allá de estos dos tercios de apoyo claro, hay

otro 19% a mitad de camino, que no lo cataloga ni como positivo ni como negativo. Solo hay un 5,8% que lo considera bastante negativo, y un 5,6% que incluso lo ve muy negativo.

Por recuerdo de voto, el mayor respaldo es el de los votantes de Sumar, con un 89% a favor y solo un 1,7% en contra. Le sigue el PSOE, con un apoyo del 81% y un rechazo del 4%. Entre los que votaron al PP hay un 45% que cataloga el recorte de jornada como muy o bastante positivo, casi el doble de las personas (24%) a las que les parece muy o bastante negativo. El menor apoyo es el de los votantes de Vox, con un 38%. Entre los votantes del partido ultra hay un 29% en contra de la reducción de jornada.

Los que más apoyan esta promesa del Ejecutivo son los jóvenes: el 72% de la generación Z (de 18 a 26 años) y el 73% de los millenials (de 27 a 42 años) considera positiva la contracción de jornada a 37,5 horas. Con la edad el apoyo va cayendo, de manera que entre la generación X (de 43 a 58 años) la respalda un 68% y entre los boomers y la generación silenciosa (de 59 años o más) un 59%. Por sexo recibe más apoyo de las mujeres (69%) que de los hombres (63%), y también algo más de los trabajadores (69%) que de las personas en paro (67%) o los pensionistas (59%).

Al discernir por clase social también hay diferencias reseña-

Semana laboral de cuatro días

% de encuestados que opinan que la medida sería...



Efectos probables de la semana de cuatro días

En % de encuestados



Ficha técnica:

Ámbito: España. Universo: población general residente en España (excepto Ceuta y Melilla) a partir de 18 años de edad y con derecho a voto. Tamaño de la muestra: 2.000 entrevistas. Cuotas por sexo, edad, comunidad autónoma, tamaño del hábitat y clase social. Procedimiento: entrevista online (CAWI). Error muestral: ±2,2% (para un 95% de confianza). Fecha de realización: del 5 al 8 de enero de 2024.

ría el consumo al haber más tiempo libre, un 61% que aumentaría la productividad en el trabajo y un 59% que ayudaría a disminuir el paro. Son mucho menores las proporciones que mencionan problemas relacionados con esta política. Un 37% cree que perjudicaría a las empresas y un 33% que supondría un freno al crecimiento económico.

Según se desprende del estudio de 40dB., las personas nada satisfechas con su trabajo son más propensas a creer en los efectos positivos de esta medida, mientras que las muy satisfechas con su empleo muestran mayor acuerdo que el promedio en que esta medida perjudicaría a las empresas y a los consumidores. Con todo, cabe destacar que un 74% dice estar satisfecho con su horario actual, un 73% con la conciliación de su vida profesional y familiar y un 65% con la flexibilidad en su lugar de trabajo.

Valoración de la reforma

La principal política laboral que el Gobierno de coalición implantó la pasada legislatura fue la reforma laboral, que orillaba las opciones de contratación temporal y ha conseguido reducir la proporción de estos contratos. El 40% de la ciudadanía hace una valoración positiva de la reforma laboral, frente a un 16% con una visión negativa sobre ella. A medio camino hay un 25% que la catalogan como regular. Los votantes del PSOE y Sumar son los que más beneficios aprecian en la reforma laboral, un 64% y un 65%, respectivamente. Entre los del PP el apoyo se restringe a un 22% y entre los de Vox, a un 16%.

De cara al futuro, los españoles creen que el principal reto en materia laboral es mejorar los salarios. Así lo considera el 48%. El segundo reto más mencionado es la reducción del paro (41%), seguido de la mejora de estabilidad de los contratos (29%), avanzar en la igualdad laboral de hombres y mujeres (20%), mejorar la protección de los trabajadores frente a despidos y bajas (18,6%), mejorar las condiciones laborales de los becarios (12,6%), reducir los horarios de trabajo (12,5%), regular el empleo de nuevas tecnologías como las inteligencias artificiales (11,4%) y avanzar en la regulación del teletrabajo (7,2%).

Otro vistazo al futuro de los españoles anticipa un nuevo aumento de la edad de jubilación, tras el aprobado en 2011 para aquellos que no cumplen los requisitos de cotización. Para esos pensionistas se estableció un aumento gradual de los 65 a los 67 años que culmina en 2027 (ahora se encuentra en 66 años y seis meses). El 69% de los españoles cree que el aumento de la edad de jubilación a 70 años en 2050 es muy o bastante probable. Los que más claro tienen este pronóstico son los más jóvenes, entre los que opina así un 75%. La mayoría (66%) dice que, aunque pudiera, preferiría no trabajar hasta los 70 años, una opción que sí contemplaría el 20% de los encuestados.

La edad media ideal en opinión de los españoles para jubilarse es muy inferior, de 62,7 años. Los que proponen una menor edad son los de 27 a 42 años (60,8) y la mayor los de más de 59 años (64,9).

La semana de 37,5 horas de trabajo es una promesa de Yolanda Díaz

Entre los votantes de PP y Vox son más los que están a favor que en contra

La mayoría de los encuestados cree que la edad de jubilarse subirá a 70 años

ECONOMÍA Y TRABAJO

Los fondos de Wall Street pierden la batalla por MásMóvil

La Audiencia Nacional rechaza los recursos contra la autorización de la opa

M. J., Washington
Polygon Global Partners, Blackwell Partners, Fourworld Capital Management y otros fondos oportunistas que operan mayoritariamente desde Wall Street han perdido la batalla legal que abrieron contra la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) por la autorización de la oferta pública de adquisición lanzada por varios fondos de capital riesgo contra la firma de telecomunicaciones MásMóvil. La Audiencia Nacional ha rechazado de plano sus recursos en seis sentencias recientemente notificadas. Aunque los argumentos varían ligeramente, el razonamiento básico de los jueces es que los fondos compraron acciones cuando ya sabían las condiciones de la opa, y no están legitimados para recurrir.

Las sentencias suponen un alivio para la CNMV y también para los fondos que compraron MásMóvil. La anulación de una opa de casi 3.000 millones de euros habría sido un terremoto para el mercado y probablemente habría provocado una dañina percepción de inseguridad jurídica. Los fallos, en todo caso, son recurribles ante el Tribunal Supremo, así que aún no está dicha la última palabra. La Audiencia Nacional ha deliberado conjuntamente sobre los seis recursos presentados contra la opa.

Los fondos de inversión KKR, Cinven y Providence lanzaron en 2020 una opa por la totalidad del capital de MásMóvil a un precio de 22,5 euros por acción, lo que suponía valorar la operadora en 2.963 millones de euros. Los títulos de la compañía se dispararon en Bolsa y llegaron a superar el precio de la opa por las compras de inversores oportu-

nistas que especulaban con una mejora de la oferta. La opa pretendía la exclusión de Bolsa de la compañía y fue un éxito.

Entre los fondos que compraron acciones estaban varios gestionados por Fourworld Capital Management, que recurrió la aprobación de la opa y la exclusión de Bolsa y aportó un informe pericial que valoraba las acciones en 34,01 euros por título. Los fondos de dicha gestora que compraron acciones fueron: Cadence Hill Opportunity Fund, Boothbay Absolute Return Strategies, Fourworld Event Opportunities, Corbin Erisa Opportunity Fund, Pinhurst Partners, Corbin Opportunity Fund, Boothbay Diversified Alpha Master Fund y Fourworld Global Opportunities Fund. En conjunto, tenían 2.031.720 acciones, valoradas en más de 45 millones de euros. Sin embargo, resaltan los jueces, "la compra de acciones por los fondos oportunistas recurrentes se produjo entre el 5 y el 15 de octubre de 2020, ya con pleno conocimiento por dichos recurrentes de todos los términos de la opa de exclusión".

Con respecto a Polygon, que pidió a la CNMV intervenir contra la opa, los jueces explican en otra sentencia que tenía solo 315 acciones antes de la oferta y que tras ella compró 4.000 más. Pero con una inversión tan pequeña, muy lejos de lo que se exige para impugnar los acuerdos sociales y con un impacto económico mínimo, los jueces concluyen que "el interés de la demandante no es real, efectivo y legítimo" para interponer el recurso. También se ha negado legitimación de alguno de los recurrentes por el hecho de haber sido únicamente titulares de *swaps*.

JOSÉ LUIS ZOREDA Vicepresidente ejecutivo de Exceltur

"Hay destinos turísticos al límite de su capacidad"

CRISTINA GALINDO, Madrid

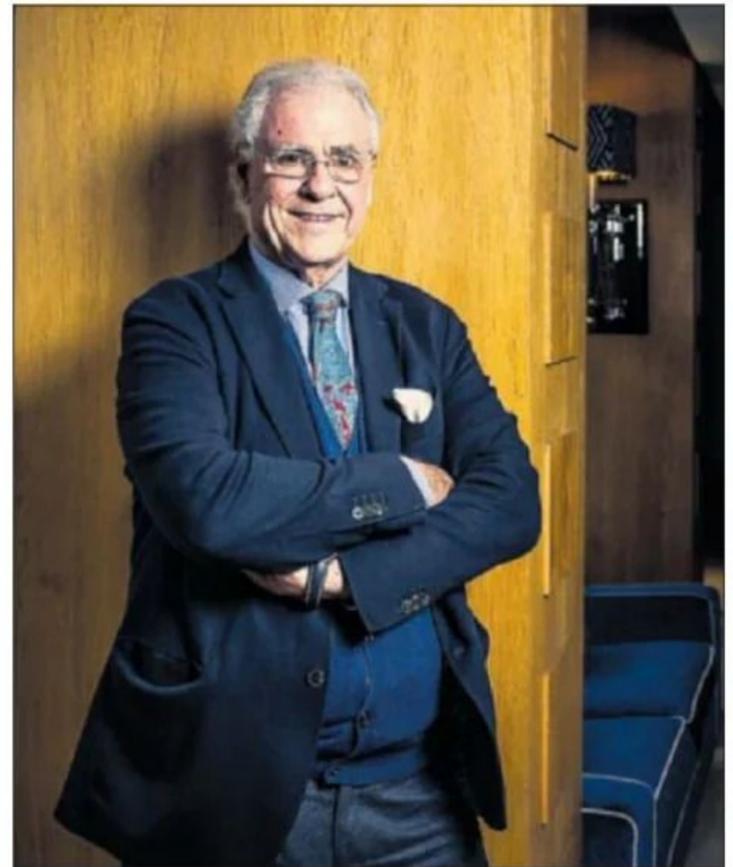
El turismo ha tenido un año de récord en España y se ha convertido en el principal motor de crecimiento de la economía. Supone ya un 12,8% del PIB, un máximo histórico. Pero el incremento del número de visitantes ha hecho aflorar de nuevo el descontento ciudadano en los destinos más masificados. La asociación Exceltur, que integran una treintena de grandes compañías del sector, como Meliá, Iberostar, Iberia, NH, Riu, Palladium y Amadeus, ha lanzado el debate para analizar, entre empresas, administraciones y ciudadanos, cómo hacer compatible el turismo con la sostenibilidad social, uno de los principales retos, y ha organizado un foro centrado en este tema el martes en Madrid. "Es algo que debemos consensuar entre todos", afirma el vicepresidente ejecutivo de Exceltur, José Luis Zoreda.

Pregunta. ¿El ritmo actual de crecimiento del turismo es sostenible?

Respuesta. Con las intensidades actuales en algunos destinos de éxito y en sus temporadas punta, es complicado. Otras opciones de consumo están apuntando a una ralentización, el turismo aún no, aunque esto puede cambiar. Además, hay que preguntarse cuánto más puede crecer el turismo de menor valor añadido sin resultar insostenible y sin generar rechazos ciudadanos. Cualquier crecimiento tiene límites y hay destinos españoles que bordean sus límites de capacidad de carga y en algunos momentos han traspasado ya sus límites.

P. ¿Dónde están los límites?

R. El turismo debe crecer de otra manera, no tanto por mero volumen, sino buscando las tipologías de turistas que más derrama directa e indirecta dejen. Eso no puede hacerse con la misma oferta y modelos de gestión turística de hace décadas. Hay que seguir valorizando y diversificando unas propuestas más experienciales y



José Luis Zoreda, en el hotel Hyatt Esperia, en Madrid el día 17. / S. SÁNCHEZ

"El sector debe crecer de otra manera, no tanto por mero volumen"

diferenciales, con una mejor gobernanza público-privada. A su vez, el sector público y el privado tenemos que incorporar las voces constructivas de la ciudadanía, superando los modelos que básicamente solo primaban elevar la afluencia. Hay que huir de los escenarios que generen externalidades turísticas socialmente más problemáticas, como la turistificación o la gentrificación.

P. ¿La tasa turística no cumple esa función?

R. La tasa, tal como está ahora concebida, tiene un mayor sentido penalizador y compensatorio, que una manera de generar una mayor contribución positiva del turismo. En los pocos lugares que se aplica en España se ha destinado en su mayoría a financiar gasto corriente.

P. ¿La desestacionalización puede evitar masificaciones?

R. La desestacionalización es clave, pero en muchos casos es más un deseo que algo factible.

P. ¿El debate sobre el cambio de modelo de sol y playa está superado?

R. La gente va a seguir primando unas vacaciones en el mar. Lo que no se puede aceptar es el turismo playero de excesos como los turistas del botellón o del *balconing*, ya que como en todo no se pueden saltar los límites.

OPINIÓN / ANDREU MISSÉ

Oligopolios bien protegidos

La lucha contra el dominio del mercado por los grandes grupos empresariales (oligopolios) es antigua. La concentración de poder económico supone un riesgo para la economía y una amenaza para la democracia. En EE UU, la batalla contra los monopolios empezó en 1890 con la Ley Sherman y en Europa el Tratado prohíbe los acuerdos entre empresas que busquen impedir, restringir o falsear la competencia. Pero las sucesivas directivas no han logrado detener la concentración económica y el aumento de las desigualdades. Ahora ya sabemos que fiar todo al buen funcionamiento del mercado es insufi-

ciente, pero al menos se consigue frenar los abusos más graves.

En España, no obstante, nos encontramos todavía en un nivel muy inferior a los objetivos europeos y los oligopolios campan a sus anchas. La reciente sentencia de la Audiencia Nacional que ha anulado la multa de 91 millones de euros impuesta por la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) a cuatro bancos (CaixaBank, Santander, BBVA y Sabadell) por una "actuación concertada dirigida a la fijación del precio, por encima de los precios en condiciones de mercado" entre 2006 y 2016, es un decepcionante ejemplo.

El asunto es muy relevante, porque se refiere a préstamos de los bancos a compañías industriales punteras en innovación como las dedicadas a la construcción de parques eólicos. Las entidades financieras exigían a las industrias a las que concedían un préstamo la contratación de un seguro (un derivado tipo collar o *swap*) para cubrirse ante posibles subidas del tipo de interés. La realidad, sin embargo, es que con estos instrumentos los bancos se cubrían también ante posibles bajadas de los tipos.

La cuestión de fondo es que los precios de estos derivados, que han supuesto un sobrecoste para las empresas, fueron concertados por los bancos entre sí a un coste superior al del mercado. Los hechos fueron denunciados por el Grupo Vapat, dedicado al desarrollo de parques eólicos, en 2015, y sancionados por la CNMC, en 2018.

La resolución de la Audiencia Nacional de diciembre resulta muy frustrante. Tras casi seis años de instrucción, reconoce que las evidencias recogidas "han puesto de manifiesto que se han estado imponiendo condiciones perjudiciales para los clientes, a espaldas de estos, sin tener en cuenta los indicadores de mercado y en beneficio exclusivo de las entidades bancarias. Y ello, en un contexto de creación ante los clientes de una falsa apariencia de que los precios del derivado se establecen conforme a lo acordado contractualmente en condiciones de mercado". Pero la sentencia considera que las malas prácticas solo se han probado en el caso del Grupo Vapat y Termosolar Borges desplegadas hasta febrero de 2012. Y estima que han prescrito.

Lo cierto es que a pesar del trabajo de la CNMC, unas malas prácticas probadas han escapado a la sanción. Los oligopolios están bien protegidos.



La Casa del Estado de New Hampshire, la Cámara baja estatal, en la ciudad de Concord. / MICHEL M. SANTIAGO (GETTY)

Una propuesta de ley pide cárcel por invertir con criterios sociales en EE UU

Una iniciativa republicana en Nuevo Hampshire prevé penas de hasta 20 años

MIGUEL JIMÉNEZ, *Derry*

La inversión con criterios medioambientales, sociales y de gobernanza (conocidos como ESG, por sus siglas en inglés) se ha convertido en uno de los frentes de la guerra cultural estadounidense. Entre numerosos gestores de inversión, esas iniciales se han puesto de moda en los últimos años. Numerosas empresas, primero, estadounidenses, y luego de todo el mundo, también han abrazado criterios de sostenibilidad y gobernanza en su gestión. Sin embargo, eso ha provocado una reacción en contra. El Partido Republicano ha emprendido una ofensiva contra el uso de esas pautas en las decisiones de inversión porque lo considera activismo político progresista.

El último paso es una propuesta de ley registrada en la Cámara de Representantes estatal de Nuevo Hampshire, en la ciudad de Concord, en la que tres diputados proponen que, en ciertos supuestos, el uso de criterios ESG sea castigado con penas de hasta 20 años de cárcel. Los propios promotores son conscientes de que su propuesta tiene algo de provocación.

El proyecto de ley prohíbe la inversión de fondos del Tesoro estatal de Nuevo Hampshire, las agencias de la rama ejecutiva, y del sistema de jubilación estatal en inversiones que tengan en cuenta criterios medioambientales, sociales y de gobernanza (ESG). Una de sus disposiciones señala: "Será un delito punible con no menos de un año y no más de 20 años de prisión violar las disposiciones de esta sección me-

dante la inversión de fondos estatales o de los contribuyentes a sabiendas de una manera que viole el deber fiduciario en relación con los criterios ambientales, sociales y de gobernanza (ESG)".

Uno de los promotores de la norma es el representante republicano Travis Corcoran. Responde a EL PAÍS aunque, señala, que normalmente no contesta a los periodistas porque los medios de comunicación estadounidenses "no se preocupan en absoluto por la verdad, sino que sirven como apologistas y propagandistas del Estado profundo estadounidense".

"Simple matemática"

Travis Corcoran argumenta que "es simple matemática, estadística, lógica que si acotas tus selecciones en algún espacio como buscar casa, adoptar un perro o elegir un fondo de acciones, cuantos más criterios añades, menos opciones obtienes, y menos probable es que obtengas la mejor opción para tus criterios primarios", en este caso, la rentabilidad. "Si buscamos al mejor violinista del mundo y decidimos limitar nuestra búsqueda a los zurdos albaneses, puede que tengamos suerte y encontremos al mejor, en el caso de que el mejor sea precisamente un zurdo albanés, pero es casi seguro que habremos descartado la docena de mejores opciones".

"Eso puede o no ser un problema si estamos contratando para una orquesta. ¿Hay realmente una gran diferencia entre el mejor violinista del mundo y el 25º mejor? Pero cuando se trata de

finanzas, las distinciones entre el primero, el quinto y el 300º puesto son claras, y se miden en dólares y centavos", continúa. Y señala que la diferencia entre invertir en el mejor fondo del mercado y hacerlo limitándose al mejor gestionado con criterios ESG acaba produciendo una "enorme brecha que debe ser compensada por los contribuyentes", según Corcoran, representante de un distrito del condado de Hillsborough.

"¿Por qué tienen que pagar los contribuyentes de Nuevo Hampshire cantidades demenciales de dinero solo para subvencionar las creencias de lujo de las clases parlanchinas con diplomas, pero realmente no muy inteligentes? Estas creencias, tal y como se expresan en las normas ESG, codifican ideas tontas como 'las empresas deben tener un determinado número de mujeres en el consejo', aunque no haya muchas mujeres en el mundo cualificadas en el área específica en la que opera la empresa, y 'discriminar a los hombres blancos en la contratación y la promoción es beneficioso y moralmente bueno', sigue, sacando a relucir todo el arsenal conservador en la materia.

Mike Belcher, otro de los promotores de la norma, argumenta que "la inversión ESG debe prohibirse en los fondos gestionados por el Estado porque esta práctica provoca necesariamente una disminución de los beneficios al dar prioridad a criterios distintos de las ganancias financieras". "Como tal, la inversión ESG es similar al fraude en que estas ganancias no percibidas se aprovechan

"Invertir con estos criterios es similar al fraude", asegura un líder republicano

Los promotores de la idea defienden que debe mirarse solo la rentabilidad

Cuatro Estados conservadores han castigado a firmas de inversión

para el activismo social y político. El fraude es un delito grave, y esta práctica debería ser tratada del mismo modo", añade.

Cuando se le pregunta a Corcoran si ve necesario imponer penas de cárcel, contesta: "¿Es necesario? No. ¿Hilarante? Absolutamente" y muestra cuáles son sus referentes: "Javier Milei, presidente de Argentina, ha demostrado la utilidad del drama, la pasión y una buena puesta en escena", dice. "Aunque yo dejo mi motosierra en el granero, en lugar de llevarla a la Cámara de Representantes de Nuevo Hampshire, la retórica, el teatro y el humor tienen cabida en el proceso político", señala dando a entender que la iniciativa tiene algo de provocación.

Convencimiento

Aun así, está convencido de que la ley se aprobará. "Por supuesto. Lo que no quiere decir que crea que se aprobará en 2024", contesta. Recurre conscientemente a una falsa cita atribuida a Gandhi y la parafrasea: "Que se rían al principio. Que se peleen con nosotros después. Y al final, que teman las penas por delitos graves y dejen de malgastar el dinero de los contribuyentes en sus afanes vanidosos".

"Esto va de ampliar la ventana de Overton del discurso político aceptable", añade, en referencia a esa teoría del profesor Joseph Overton que representa el ideario aceptable por el público como una ventana estrecha, y sostiene que la viabilidad política de una idea se define principalmente por si está dentro del margen considerado aceptable. "Puede que la clase política se ría de mis copatrocinadores y de mí, pero la idea de criminalizar a la gente que no sabe usar una calculadora de notación polaca inversa para tomar decisiones de inversión basadas en intuiciones y vibraciones es buena", concluye Corcoran con algo de sorna.

Se apruebe o no, la propuesta es un ejemplo de cómo para la mayoría de los políticos republicanos los criterios ESG son una forma de imponer una agenda progresista por la puerta de atrás. Lo importante para ellos es maximizar el beneficio y lo demás son milongas de capitalismo *woke*, como lo denominan despectivamente, en referencia a quienes supuestamente han despertado (*woke*) ante las injusticias y los problemas sociales y se disponen a combatirlos.

Los gobiernos republicanos de Florida, Texas, Luisiana y Carolina del Sur han castigado a firmas de inversión por abrazar esos criterios. Más de una docena de Estados republicanos están promoviendo leyes anti-ESG que impiden que se gestionen fondos públicos con esos criterios o que se concedan licitaciones a empresas que los apliquen de forma que consideren discriminatoria.

Vivek Ramaswamy, que era uno de los candidatos republicanos a las primarias para la presidencia, había convertido la lucha contra el capitalismo *woke* y los criterios ESG en uno de los ejes de su campaña. Ramaswamy se retiró tras su fracaso en los caucuses de Iowa y ahora ha ofrecido su apoyo a Donald Trump, favoritos para la nominación, que abraza un credo similar.

GENTE Y ESTILO DE VIDA

Tori Spelling, Taylor Lautner y Tom Felton son algunos de los actores que aún rentabilizan trabajos de hace años

Ricos y famosos por su pasado

JUANJO VILLALBA, **Barcelona**
 “¿Qué fue de...?” es una de las fórmulas clásicas del periodismo que siempre funcionan y que ha cimentado su éxito en las búsquedas en internet. Todos nos acordamos de vez en cuando de alguien de quien se habló mucho en el pasado, pero que ahora ha desaparecido. Para saciar la curiosidad, acudimos a Google o cualquier otro buscador para saber cómo le va en la actualidad. Al escribir esas palabras en la barra de búsqueda del navegador, este auto-completa la frase proponiendo, en este orden: qué fue de Nadiuska, de Pablo Casado, de los protagonistas de *¡Viven!*, de Los Caños, de Eva Nasarre y del hombre de negro de *El Hormiguero*. Una propuesta de temas y personajes que, aunque uno no haya pensado mucho en ellos en los últimos tiempos, probablemente esté basada en las tendencias del momento y en temas que se supone que deberían interesar al público, en opinión del todopoderoso Google.

Pero los artículos de “qué fue de” podrían comenzar a estar en peligro de extinción, porque cada vez son más los famosos de los que hacía tiempo que no se sabía gran cosa que deciden salir del olvido por sus propios medios y volver a nuestras vidas, fundamentalmente a través de las redes sociales. Este fenómeno, que se ha dado especialmente a nivel internacional, no ha pasado desapercibido a los usuarios más avisados e iracundos de estas plataformas que, tras observar el hecho, han comenzado a referirse a algunos de ellos como *jobless celebrities* (famosos sin trabajo en inglés). El apelativo ni siquiera tiene que ver con que realmente no trabajen, sino con que su trabajo actual no suele estar a la altura en interés mediático de algo que hicieron antaño. Un pasado que ellos reivindican una y otra vez, exprimiendo al máximo aquel lejano éxito.

Uno de los ejemplos más cla-

ros de esta tendencia es Tom Felton, el actor británico que interpretó al malvado Draco Malfoy en la saga cinematográfica de Harry Potter. Es muy posible que, si el lector es usuario activo de TikTok, se haya topado allí con el rostro de Felton dando un poco de vergüenza ajena. Casi todo el contenido que genera tiene que ver, de forma directa o indirecta, con la creación de J.K. Rowling, ya sea reaccionando a videos en los que otros usuarios lo imitan diciendo la palabra “Potter”, felicitando el cumpleaños a un viejo colega de rodaje, recordando alguna anécdota junto a Daniel Radcliffe o promocionando el libro de memorias que, al hilo de su éxito en redes, publicó en octubre de 2022, *Más allá de la varita*. Felton

Fueron estrellas antes de las redes, cuando era más fácil caer en el olvido

Los ‘podcast’ que repasan sus trayectorias triunfan en EE UU

ha sabido sacar partido a una fórmula que recuerda bastante a la que han practicado en España figuras como Fernando Alonso o Iker Casillas, basada en ser simpático, cercano y seguir las tendencias de la plataforma.

A Felton la técnica le ha salido a las mil maravillas: acumula ya en esa red más de 10 millones de seguidores y más de 155 millones de me gustas, aunque también unos cuantos miles de críticas. Frases como “Búscate un trabajo”, “Deja de basar tu personalidad en algo que ocurrió hace siglos” o “Deja ir ya a Draco” pueden leerse una y otra vez en los comentarios a sus videos. No obstante, ya sea por la adoración de muchos usuarios o por puro *hate watching* (el placer de ver algo

que odias), el actor cuenta con su propio *hashtag*, #DracoTok, que tiene casi 35.000 millones de visualizaciones (sí, el número es correcto). Pero lo cierto es que él nunca ha dejado de trabajar en cine y televisión, aunque en producciones británicas medianas; podría vivir tranquilamente de estos trabajos, pero no ha parado de capitalizar aquel lejano papel.

En un video reciente en YouTube, la analista de internet Casey Aonso también cita a otros personajes, como Taylor Lautner; el recordado hombre lobo Jacob Black de la saga *Crepúsculo*, que explota desde hace un tiempo, tanto en redes como en medios, su pasada relación con Taylor Swift (salieron juntos solo durante unos meses en 2009), o como Jerry Russo y Jennifer Stone, dos de los actores de la serie infantil de Disney Channel *Los Magos de Waverly Place*, que desde hace casi un año presentan *Wizards of Waverly Pod*, un *podcast* en el que revisitan los episodios, contando anécdotas y entrevistando a otros de los protagonistas, entre ellos, a Selena Gomez. La semana pasada se conoció que Disney trabaja en un piloto de una secuela de la mítica serie.

El formato del *podcast* de revisionado ha supuesto todo un fenómeno en Estados Unidos. En este campo, quizá uno de los casos de más éxito ha sido *Office Ladies*, presentado por Jenna Fischer y Angela Kinsey, respectivamente Pam y Angela en la aclamada *The Office* que, aprovechando el tirón que todavía tiene la serie, repasan cada uno de los 201 episodios. Algo parecido hacen Jennie Garth y Tori Spelling (Kelly y Donna) con el programa *Sensación de vivir*.

Aonso señala una idea importante: casi todas estas personas se hicieron famosas en una época previa a las redes. Para ellos fue más difícil no caer en el olvido. No podían reivindicarse cada día en nuestros móviles, como sí pueden hacer hoy otros actores.



Desde la izquierda, Tori Spelling, el 1 de diciembre; Taylor Lautner, en 2022, y Tom Felton, el 15 de junio. / GETTY / WIRE

EL PAÍS SEMANAL

Los domingos dan mucho que leer

Ir a la web elpaísesemanal.com

CRUCIGRAMA

TARKUS

Horizontales: 1. Para hacerlo sin dolor se necesita anestesia. Reman / 2. Sufren el mal de Otelu. No sé decirle, soy “-” en la materia / 3. Acento gráfico. A Mata Hari eso le costó la vida / 4. Mujer de Montana (?). Atendida. En Bélgica, con famosas aguas termales / 5. Frente al monte Igueldo, la Bella... Llène de lamparones / 6. Droga cortada. ¡No dejes que se te enrolle! A nivel, la cucharada / 7. En el símbolo del erbio. Cercanos. En coches de autoescuela / 8. Parte relajada del sacerdocio (?). Sistema de navegación. Imita al bufido / 9. Ese tipo de conflicto asoló Ruanda. Señores con pocas letras / 10. El gran enojo de Elvira (?). No se agota. Proporciona cuidados intensivos / 11. Arrepentirse. Cinco por orden alfabético / 12. Indica el apoyo a una causa. Un tiburón, por ejemplo / 13. Primo del sauce. Limpias, bruñidas.
Verticales: 1. Cuenta con ocho caras. Mauricio, geográficamente / 2. Acabar con el desmelenamiento. Planta de semillas farináceas / 3. ¡Oh, “-”, las féminas! La comida diaria / 4. Un Stewart asiduo de los crucigramas. ¡Vaya obra descomunal! El tío de la cabaña / 5. Se realiza en el tocador. En pleno boom. Tres romanos en capicúa. Conjunción / 6. Entrada y salida del ropero. Se proyecta en 3D. Sane / 7. Paradigma de suavidad. Musical, Stravinski. *Street* / 8. Abreviada borrasca. Apócope del buenísimo. Centrales de compra. Su hoja representa a Canadá / 9. La dirigió Arafat. Modalidad atlética. De allí sopla el austro / 10. Elegantes artistas japonesas. Caminos a seguir / 11. Festines. Está presente en la patata / 12. Eleonora, cariñosamente. Sugerentes y no explícitos.

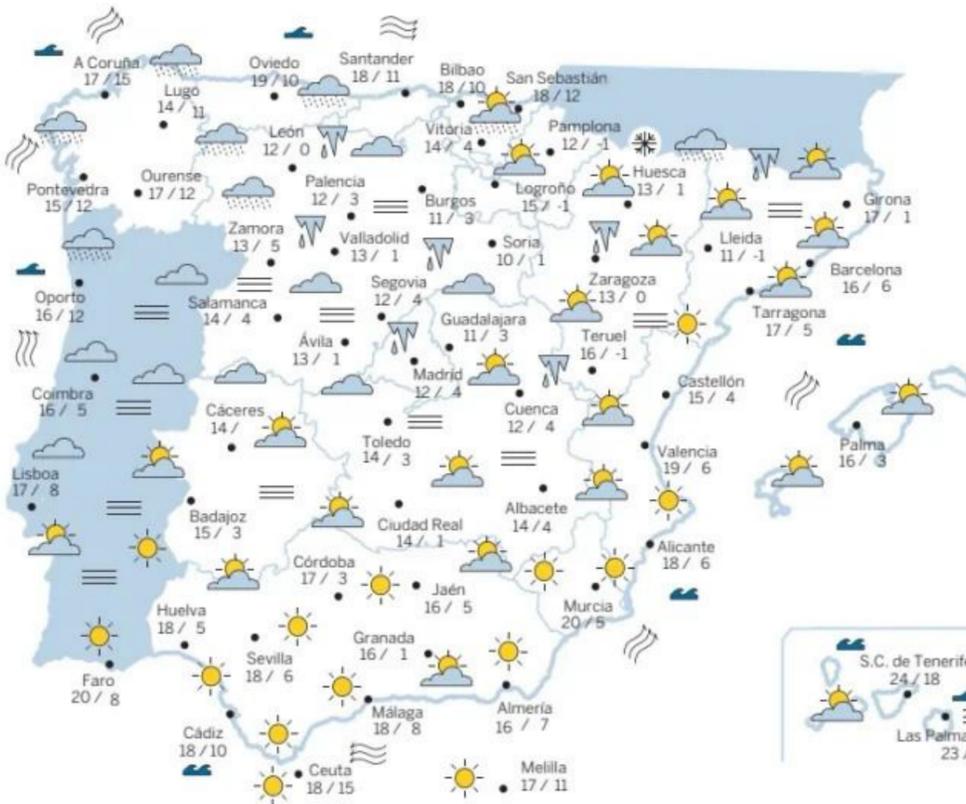
SOLUCIÓN AL ANTERIOR

Horizontales: 1. La niña de tus ojos / 2. Arenosas. Sij / 3. Ristra. Charo / 4. G. Sears. Ibis / 5. Afin. Atajan / 6. Dieta. Amo. GG / 7. Au. Opera. CEI / 8. SMI. Abrigo. M / 9. Imola. Urdan / 10. Ocal. Noruega / 11. Mínimos. Tíos / 12. Aneto. Shanti / 13. Rosellón. AAA. **Verticales:** 1. Largadas. Omar / 2. Ari. Fiumicino / 3. Nessie. Imanes / 4. Intento. Olite / 5. Nora. apaL. Mol / 6. Asara. Ebano. L / 7. Da. Starr. Osso / 8. Esc. Amaiur. HN / 9. T. Hijo. Gruta / 10. Usaba. Codeína / 11. Siringe. Agota / 12. Ver 1 horizontal. Gimnasia.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1							■					
2								■				
3						■						
4				■					■			
5					■							■
6			■				■	■				
7		■										■
8					■	■				■		
9	■								■			
10				■						■		
11								■				
12					■							
13							■					

PASATIEMPOS TIEMPO INDICADORES MEDIOAMBIENTALES

ESPAÑA HOY



MAÑANA



Europa

Ámsterdam	11	7
Atenas	10	5
Berlín	9	3
Bruselas	11	6
Budapest	4	-8
Dublín	9	5
Estambul	7	4
Estocolmo	6	-1
Fráncfort	8	1
Ginebra	7	-3
Londres	10	9
Moscú	-11	-16
Oslo	4	3
París	12	8
Praga	7	-3
Roma	14	4
Viena	4	-5

Mundo

Buenos Aires	28	20
Bogotá	22	9
Caracas	29	15
Chicago	1	-7
La Habana	26	21
Lima	25	21
México	24	5
Miami	22	17
Nueva York	2	-3
Pekín	-3	-11
Rabat	19	7
Río de Janeiro	27	22
Tokio	12	4
San Francisco	16	11
Sant. de Chile	34	19

EUROPA HOY



Nubosidad en la mitad norte, más abundante en el noroeste

El extremo de un sistema frontal, asociado a una borrasca situada en el suroeste de Noruega, se desplazará a lo largo del día, de oeste a este, por la mitad norte. Las altas presiones seguirán dominando la atmósfera la mayor parte de la Península y

Baleares. Por lo tanto, hoy el cielo estará nuboso con precipitaciones durante la primera mitad del día en Galicia, principalmente en el norte y oeste, desplazándose según avance la jornada por el Cantábrico, de oeste a este, alcanzando al final de la tarde de forma débil y dispersa al País Vasco. La nubosidad también se extenderá por Castilla y León y por la tarde a La Rioja, norte de Navarra con alguna precipitación

en el Pirineo. Cielo poco nuboso toda la jornada en Andalucía, Murcia, Valencia, La Mancha y Extremadura aumentando la nubosidad, en general de tipo alto, en el norte de Extremadura, de La Mancha, zona centro, Aragón, norte de interior de Cataluña y del interior de Valencia. Parcialmente nuboso en las islas Baleares y norte de las Canarias. Nieblas. Calimas. Ascenso térmico.

CALIDAD DEL AIRE



Fuente: World Air Quality Index



CONCENTRACIÓN CO₂

Partes por millón (ppm) en la atmósfera

Última	422,89
La semana pasada	422,84
Hace un año	419,3
Hace 10 años	398,05
Nivel seguro	350

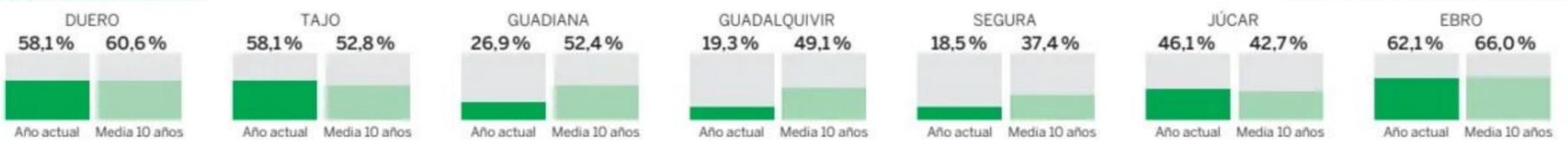
Fuente: NOAA-ESRL

TEMPERATURAS DE HOY Y PROMEDIO

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
Promedios desde 1926	Desde 1926	Desde 1947	Desde 1920	Desde 1942	Desde 1951	Desde 1937
Máxima	16°C	18°C	12°C	18°C	18°C	19°C
Promedio máximas	10,6°C	12,8°C	9,4°C	16,5°C	16,1°C	16,1°C
Mínima	6°C	10°C	4°C	8°C	6°C	6°C
Promedio mínimas	5,1°C	4,9°C	2,5°C	8,1°C	5,5°C	7°C

CONSULTE MÁS CIUDADES <https://elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/>

AGUA EMBALSADA



Fuente: Ministerio para la Transición Ecológica

AJEDREZ / WIJK AAN ZEE

LEONTXO GARCÍA

La montaña rusa de Firouzja

Blancas: **G. Vidit** (2.742, India).
Negras: **A. Firouzja** (2.759, Francia).
Defensa Siciliana (B90). LXXXVI Festival Tata (Maestros, 7ª ronda). Wijk aan Zee (Países Bajos), 20-1-2024.
La alta emoción en las cinco últimas rondas de Wijk aan Zee, tras el descanso del lunes, está poco menos que garantizada, con los siete primeros (sobre catorce participantes) separados por medio punto. Uno de ellos sigue siendo Alireza Firouzja, a pesar de sus altibajos y de esta derrota, prácticamente desde la apertura, antes de doblegar este domingo al campeón del mundo, Liren Ding: **1 e4 c5 2 Cf3 d6 3 d4 cxd4 4 Cxd4 Cf6 5 Cc3 a6 6 h3 Cc6 7 Ae3 e5 8 Cb3** (otro camino es simplificar la posición: **8 Cxc6 bxc6 9 f4 Ae7 10 fxe5 dxe5 11 Dxd8+ Axd8 12 0-0-0 Ae6**, con una cómoda ventaja posicional blanca, Leinier Dominguez-Shankland, rápida, San Luis 2023) **8... Ae6 9 Df3 Cb4 10 0-0-0 Tc8 11 Rb1 Dc7 12 a3 Cxc2!** (tras 12... Cc6 13 Cd5 Axd5 14 exd5 Ce7 15 c4, la ventaja blanca sería enorme) **13 Rxc2 Dc6** (amenaza Da4) **14 Cd2** (diagrama) **14... Da4?** (novedad errónea; había que jugar lo conocido: 14... d5! 15 exd5 Cxd5 16 Cc4 Cxc3 17 Dxc6+ Txc6 18 bxc3 Axc4 19 Axc4 Txc4 20 Td5 Ae7, con pequeña ventaja blanca, Kariakin-Jismatulin, Campeonato de Rusia, Kazán 2014) **15 Rd3! Txc3+** (lo mejor para aprovechar la expuesta situación del monarca blanco, pero insuficiente) **16 bxc3 d5 17 Re2! dxe4 18 Dg3 Cd7 19 Re1 f5 20 Ae2 g6** (tras 20... f4 21 Axf4 exf4 22 Dxf4, las negras estarían igualmente perdidas, sin compensación suficiente) **21 h4 Ae7 22 Ag5 f4 23 Axf4 exf4 24 Dxf4 Tf8 25 Dxe4 Dxe4 26 Cxe4 Axa3 27 h5 Af5 28 Td4 Ce5 29 hxg6 Axc6 30 Ah5 Cc6 31 Td5 Re7 32 Axc6 hxg6 33 Th7+ Re6 34 Tdd7 b5 35 f3 Tc8 36 Tb7 b4 37 cxb4 Axb4+ 38 Re2 a5 39 Thg7 Ce5 40 Re3 Tc6 41 f4 Cg4+ 42 Rd4**, y Firouzja se rindió.



Posición tras 14 Cd2.

SUDOKU

FÁCIL

3	6							8
				5			6	
7	8	5		2				
1	6						4	
			5	2				
2						8		1
				3		1	8	4
1		6						
9								3 2

© 2023 Conceptis Puzzles.

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN AL ANTERIOR

3	5	2	9	1	7	8	6	4
7	8	4	5	3	6	1	9	2
1	6	9	4	2	8	7	3	5
2	4	1	6	5	3	9	7	8
6	9	5	7	8	2	3	4	1
8	3	7	1	4	9	2	5	6
4	7	3	8	6	1	5	2	9
9	1	6	2	7	5	4	8	3
5	2	8	3	9	4	6	1	7

Encontrará soluciones, pistas y juegos para ordenar en www.sudoku.com

SORTEOS

GORDO DE LA PRIMITIVA

Combinación ganadora del domingo:
6-10-23-24-49 (Nº clave: R 6)

Aciertos	Acertantes	Euros	Bote
5+1	0		141.036,80
5+0	1		732,66
4+1	36		149,58
4+0	200		29,86
3+1	1.145		12,03
3+0	9.239		5,41
2+1	15.795		3,00
2+0	141.236		1,50
0+1	236.063		

SUELDADO DEL DOMINGO
45170 SERIE 053

TRÍPLEX DE LA ONCE: 905

SUPER ONCE
Combinación ganadora del domingo:
5-9-11-13-19-22-23-27-28-36-37-38-39-46-54-55-67-72-81-82

PANTALLAS



Kali Reis, en una imagen promocional de *True Detective: noche polar*.

SERIES 'True Detective'

Nuevo 'noir' ártico

LAURA FERNÁNDEZ

La aparición de *True Detective* (HBO) en 2014, con su rescate de dos actores clásicos que habían sido ligeramente olvidados—o relegados a la comedia romántica, o un cine que había dejado de imponerles retos—, como Matthew McConaughey y Woody Harrelson, su apabullante construcción de personajes, detectives con más matices y claroscuros que nunca, y ruptura con el esquema clásico del *noir*—el juego con la línea temporal que mantenía perdido al espectador—, por no hablar del componente fantástico, o místico, supuso un antes y un después en la forma de concebir la ficción criminal en televisión. Sin entrar en cómo cargaba las tintas en lo que a masculinidad tóxica se refiere, la serie sublimó las posibilidades del género, convirtiendo cada temporada en un relato poliédrico en el que lo sórdido se daba la

mano con lo cotidiano y, a la vez, el pasado y el presente de la comunidad—el espacio, el escenario, importantísimo—en la que el crimen se producía, o se había producido en ese, a veces, fantasmagórico o neblinoso otro tiempo.

Su autor, Nic Pizzolatto, acabó engullido por el fenómeno. Como si el edificio construido en aquella primera temporada hubiese drenado su pozo de sabiduría narrativa: no hubo otra temporada a la altura. Pese a que los elementos que pretendían darle continuidad—como el de la importancia del escenario, que en la segunda fue California, y lo inhóspito de lo urbano, y en la tercera, los Ozarks—seguían ahí, se falló en el intento de recargar la fórmula, puesto que la receta de la primera temporada no debía ni podía recargarse virando en otra dirección sino, como ha hecho muy bien Noah Hawley con *Fargo*,

ahondando en la misma. Y si bien la protagonizada por Colin Farrell y Vince Vaughn casi lo consigue, la tercera se aleja tanto que resulta del todo irreconocible.

Que medie un año entre la primera y la segunda temporada (que se estrenó en 2015) y cuatro entre la segunda y la tercera (que lo hizo en 2019), da una idea de lo que ocurría interiormente. Que la cuarta temporada llegue ahora, cinco años después, y no tenga tras los mandos a Pizzolatto—que admitió, al acabar la tercera, tener una idea "buenísima" para la cuarta, idea que fue descartada—, también tiene que ver con el sentido de hundimiento que la serie arrastraba, desde tan epatante principio. El problema no es que Pizzolatto y el director Cary Fukunaga dieran tan en el blanco en un primer momento que la cosa fuese insuperable. El problema es que las decisiones que se toma-

Esta temporada puede considerarse un segundo principio de la trama

La ficción está más dispuesta que nunca a denunciar las diferencias sociales

ron después de aquello no fueron lo suficientemente ambiciosas. ¿Lo es la decisión de Issa López, la nueva *showrunner*, de crear un reverso de la primera? Sí, siempre que se la considere un nuevo, y aun así, frío, principio.

Para López, escritora y cineasta mexicana—que cuenta entre

sus fans a Stephen King y a Guillermo del Toro, a los que su película *Vuelven* les entusiasmó—, lo ideal era volver al punto de partida, y darle la vuelta. Allí donde había exceso de masculinidad, colocar mujeres fuertes—dos detectives, Liz Danvers (una, aquí, entrañable Jodie Foster) y Evangeline Navarro (Kali Reis)—, y cambiar la polvorienta y calurosa Luisiana por la congelada Alaska, y el horror cósmico y victoriano, lovecraftiano, de Robert W. Chambers—el autor de *El rey amarillo*, uno de los referentes de la primera temporada—, por una ciencia ficción que no le teme a lo sobrenatural, y que invoca, sin complejos, *La cosa*, de John Carpenter. El resultado es algo nuevo, y como tal debe juzgarse, puesto que tratar de encontrar algún tipo de similitud con la primera entrega es imposible.

Así, desde el inicio recuerda, mucho más a un episodio serio de *Expediente X* o a *Alien* que a *True Detective*. Y no importa lo más mínimo porque inaugura, a su manera, un *noir* ártico en el que vuelve a haber dos líneas temporales y dos tipos de agentes al mando—la agente Navarro, rudísima, con sus *piercings* de mejilla, sus tatuajes y su actitud napoleónica, es una agente estatal, por encima de Danvers, la atribulada madre de una adolescente algo discolá—, y un crimen, por capas, de aparentemente imposible resolución.

La ambientación es de diez—el principal valor de la temporada: se pasa frío frente a la pérdida Ennis, suerte de *Twin Peaks* en el fin del mundo—, y la manera en que lo extraño se va apoderando de la trama, resulta francamente atrevida, viniendo de donde viene. Lo que quiere decir que López está imponiendo su marca, y eso es bueno. La serie está más dispuesta que nunca a denunciar las diferencias sociales y también, atenta a la diversidad. Que las víctimas no solo sean hombres, y nada relacionado con los manidos bajos fondos—son científicos, y activistas, no prostitutas ni prostitutas—también añade puntos a favor de la nueva *True Detective* que, sin embargo, tiene la pega del exceso de preocupación por la trama: la frialdad—esta vez, narrativa—que impide habitar a los personajes, motor de toda ficción criminal que se precie.



NEWSLETTER EL COMIDISTA



Un lugar de encuentro para todos los paladares

Newsletter El Comidista, las mejores historias gastronómicas y recetas semanales están en El Comidista.

Descúbrelas en elcomidista.elpais.com



Regístrate a la newsletter El Comidista

EL PAÍS

RECOMENDACIONES

Sergio C. Fanjul

'Abril'

Sundance, 15.50

Aprile. Italia, 1998 (78 m.). Director: Nanni Moretti. Int.: Nanni Moretti, Silvia Nono, Silvio Orlando.

Cinco años después de su memorable *Querido diario*, Moretti retomaba su *vespa* para recorrer



las calles. También para trazar un entrañable retrato social. Y un furibundo ataque contra el poder. Y una apasionada proclama humanista. Todo ello es *Abril*, una obra inmensa que nace de la simplicidad expresiva.

★ Entretenida ★★ Interesante ★★★ Buena ➔ Cinéfilos

PROGRAMACIÓN

La 1
6.00 Telediario matinal. (SS).
8.00 La hora de la 1. 'La hora de la actualidad'. Magazine, presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurren. (SS).
10.40 Mañaneros. Magacín de actualidad y entretenimiento presentado por Jaime Cantizano, Miriam Moreno y Marc Santandreu. (16).
14.00 Informativo territorial.
14.10 Ahora o nunca. (SS).
15.00 Telediario. (SS).
15.50 Informativo territorial.
16.15 El tiempo TVE. (SS).
16.30 Salón de té La Moderna. Matilde sigue trabajando en conseguir un reparto equitativo de las propinas en La Moderna. (12).
17.30 La promesa. (12).
18.30 El cazador. (SS).
20.30 Aquí la Tierra. (SS).
21.00 Telediario. (SS).



21.55 4 estrellas. 'Regalos de cumpleaños'. Diego aprovecha el día de su cumpleaños para terminar definitivamente su aventura con Marta y ambos viven un nuevo malentendido.
22.45 Bake Off. Famosos al Horno. La carpa de Bake Off abre sus puertas a Tamara Falcó, quien además de reunirse con sus hermanos Ana y Julio, dará sus consejos a todos los concursantes. (SS).
1.10 Comerse el mundo. 'Bangkok'. (SS).

Movistar Plus+

6.55 Fauna letal. 'Noruega', 'Sudáfrica' y 'Mares de Ecuador'. (SS).
8.30 Espacio M+. 'Planeta Tierra. Fascina verlo tan cerca'.
8.40 Documental. 'Pantani. El pirata de montaña'. (SS).
10.25 DepoartePlus+ con Juanma Castaño. (SS).
11.35 Documental. 'Cleopatra: el misterio de la mano momificada'. (SS).

La 2
6.30 That's English. (SS).
7.00 Inglés online TVE. (SS).
7.25 La 2 Express. (SS).
7.45 Página 2. 'Luis López Carrasco'. (SS).
8.15 ¿Cómo lo haríamos hoy?.
8.55 El escarabajo verde. (SS).
9.30 Aquí hay trabajo. (SS).
9.55 La aventura del saber.
10.55 La 2 Express. (SS).
11.00 El regalo de los glaciares. La Europa de la Edad de Hielo.
11.55 Culturas 2. (SS).
12.25 Cómo los animales hablan entre ellos. S(7).
13.15 Cine. 'Los cuatro de Fort Apache'. (7).
14.40 Rick Stein: Secretos de Francia. (SS).
15.45 Saber y ganar. (SS).
16.30 Una banda muy salvaje.
18.05 La ciencia de las emociones. (SS).
18.55 Rick Stein: Secretos de Francia. 'Languedoc-Rosellón'.
19.55 Grandes diseños: La casa del año. 'House of the Year'.
21.30 Cifras y letras. (SS).



22.00 Días de cine clásico. 'Los tres padrinos'. Tres bandidos que cruzan el desierto después de un atraco a mano armada encuentran a una mujer moribunda con un bebé y arriesgan sus vidas y el botín para devolver el niño a un lugar seguro.
23.45 Late Xou con Marc Giró.
0.55 Apocalipsis de los Imperios. 'Sodoma'. (12).

Antena 3
6.00 Remescar cosmética al instante. (12).
6.15 Las noticias de la mañana.
8.55 Espejo Público. Magacín matinal presentado por Susana Griso que incluye reportajes, entrevistas y debates. (16).
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. (SS).
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Noticias Antena 3. (SS).
15.30 Deportes Antena 3. (SS).
15.35 Tu tiempo con Roberto Braseró. (SS).
15.45 Amar es para siempre. Lola consulta a los abogados, decidida a reclamar la custodia de Malena, cuando Román repara en una prueba clave. (7).
17.00 Pecado original. Ender se enfada mucho con Yildiz al descubrir que ha celebrado una cena en su casa con Kaya y Sahika. (12).
18.00 Y ahora, Sonsoles. (16).
20.00 Pasapalabra. (SS).
21.00 Noticias Antena 3. (SS).
21.30 Deportes Antena 3. (SS).
21.35 La previsión de las 9. (SS).
21.45 El hormiguero 3.0. 'Miguel Bernardeau'. (7).



22.45 Hermanos. Todos los chicos se encuentran inconscientes y gravemente heridos tras los disparos de los delincuentes. Varias ambulancias los llevan al hospital mientras los médicos intentan salvarlos.
2.30 Live Casino. (18).

Intrigas vaticanas

BeMad, 22.00

The Shoes of the Fisherman. EE UU, 1968 (162 m.). Dir.: Michael Anderson. Int.: Anthony Quinn, Laurence Olivier, Oskar Werner.

En *Las sandalias del pescador*, inspirada en una novela de Morris West, se narra la peripecia de un antiguo obispo ruso, que, en un momento de máxima tensión internacional, es liberado a condición de servir como cardenal de intermedio entre China y Occidente.

Entrevista con

Yolanda Díaz

La 2, tras 'Días de cine clásico'

El chispeante *Late Xou con Marc Giró* recibe esta semana a la vicepresidenta Yolanda Díaz, líder de Sumar, que habla de su faceta más personal y cuenta diversas anécdotas. También participa Henar Álvarez con su consultorio habitual y el grupo de electropop Ladilla Rusa, que presentan su nuevo *single Madre mía el asco que me das*, un tema con influencias de "psicodelia oriental" y de *spaghetti western*.

EN ANTENA JIMINA SABADÚ

Consecuencia

Personarse en una manifestación es una declaración de principios combinada con un balance entre el tiempo disponible y el compromiso. El lugar que uno tiene dentro de la manifestación dice mucho de tu posición dentro del movimiento. En la cabeza están los políticos, los famosos y los acoplados. La presencia de los acoplados nunca trasciende (más quisieran). La presencia de los famosos sí.

Itziar Ituño cae en la categoría de famosa, y al colocarse en la cabeza de la manifestación de Sare ha mandado un mensaje. La consecuencia es que ha perdido dos contratos. Las marcas no quieren personajes que se signifiquen en causas políticas. Hace años, el *youtuber* JPelirrojo perdió su contrato con una marca heladera por celebrar la muerte del torero Víctor Barrio. Rafa Nadal ha perdido contratos por aceptar un cargo en Arabia Saudí. Najat el Hachmi sufrió una campaña de acoso por hablar abiertamente de lo que conoce. Justas a veces, injustas otras, así son las cosas. Para representar a una marca hay que ser un continente blanco e inane. Hay que ser un tostón de persona y hay que ser famoso. Hay que ser una Paula Echevarría o una Dulceida.

Me llama la atención cómo desde un mundo tan cohesionado como el de la cultura y el entretenimiento alguien se pueda quejar de la falta de libertad de expresión. Ituño ha tenido la suerte de entrar en una de las causas defendibles desde dentro de su sector, pero no desde fuera. Todos sabemos que hay causas que se pueden defender públicamente y causas que no. Para lo demás hay que actuar como se actúa en un escenario de José Luis Moreno. Sonreír, actuar, aplaudir, y pensar poquito. Quien niegue esto es un cínico o un mentiroso. Lo más cómodo en esta vida es ver, oír, y callar. La única manera de no equivocarse nunca.

Cuatro
7.00 ¡Toma salami!. (SS).
7.20 Mejor llama a Kiko. (SS).
7.50 Heldt. 'Solo lo mejor' y '¡Genial, viva la vida!'. (12).
9.35 Alerta Cobra. 'Los cazados', 'Dividida' y 'Fin del trayecto'. (12).
12.30 En boca de todos. Programa de actualidad, presentado por Diego Losada, que acerca a los espectadores las noticias más relevantes sobre política y sociedad. (12).
14.55 Eldesmarque Cuatro. (7).
15.15 El Tiempo Cuatro. (SS).
15.30 Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide. (7).
18.00 Cuatro al día. '4ª edición'. Mónica Sanz, Verónica Dulantó y Fernando Díaz de la Guardia presentan la última hora y el análisis de la actualidad política, económica y social (SS).
20.00 Cuatro al día. 'A las 20h'.
20.45 Eldesmarque Cuatro.
20.55 El Tiempo Cuatro. (SS).



21.05 First Dates. Carlos Sobrera y su equipo harán todo lo posible para que la ilusión de los solteros por encontrar pareja, la diversidad y la buena vibra sean los principales ingredientes en el menú del amor. (12).
22.50 Planeta Calleja. 'Carlos Sobrera' y 'Pedro Piqueras'.
2.05 Eldesmarque Madrugada. (7).
2.30 The Game Show. (SS).

Telecinco
6.10 Reacción en cadena. (SS).
7.00 Informativos Telecinco matinal. (SS).
8.55 La mirada crítica. Ana Terradillos y Antonio Teixeira ofrecen lo más destacado de la actualidad política, económica y social en el panorama nacional e internacional. (16).
10.30 Vamos a ver. Magacín presentado por Joaquín Prat y Adriana Dorronsoro que centra su atención en los grandes temas de interés social y en la última hora del mundo del corazón. (16).
15.00 Informativos Telecinco mediodía. (SS).
15.30 Eldesmarque Telecinco.
15.40 El Tiempo Telecinco.
15.50 Así es la vida. (16).
17.00 TardeAR. (16).
20.00 Reacción en cadena. Concurso presentado por Ion Aramendi. (SS).
21.05 Informativos Telecinco.
21.35 Eldesmarque Telecinco.
21.45 El Tiempo Telecinco.
22.00 ¡Allá tú! Diarios. Presentado por Jesús Vázquez. (SS).



22.50 La mejor generación. Concurso, presentado por Lara Álvarez, en el que nueve conocidos cantantes de distintas generaciones se agrupan en tres equipos y compiten cantando hits de las siete últimas décadas. (SS).
1.15 GH Dúo. Diario 2024. (SS).

La Sexta
6.00 Minutos musicales. (SS).
6.30 Remescar cosmética al instante. (12).
7.00 Previo Aruser@s. (7).
9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía. (16).
11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y un debate plural. (16).
14.30 Noticias La Sexta. (SS).
14.55 Jugones. Presenta Josep Pedrerol. (SS).
15.20 La Sexta Meteo. (SS).
15.45 Zapeando. Programa presentado por Dani Mateo.
17.15 Más vale tarde. Presentan Cristina Pardo e Iñaki López. Espacio de carácter informativo que cada tarde analiza en profundidad los temas que preocupan a los ciudadanos.
20.00 Noticias La Sexta. (SS).
21.00 La Sexta Clave. Presentado por Jokin Castellón. (SS).
21.30 El intermedio. (12).



22.30 Cine. 'Old Boy'. Un publicista es secuestrado durante 20 años, cuando lo liberan, sin darle ninguna explicación, empieza a buscar a sus captores. Pronto descubrirá una oscura trama conspiratoria. (18).
0.50 Cine. 'Destrucción en Los Ángeles'. (12).
2.30 Pokerstars Casino. (18).

Telemadrid

6.00 Telenoticias Telemadrid.
6.35 Deportes Telemadrid.
6.45 El Tiempo en Telemadrid.
7.00 Buenos días. (SS).
11.20 120 minutos. Magacín de actualidad presentado por María Rey. (7).
14.00 Telenoticias Telemadrid.
14.55 Deportes Telemadrid.
15.20 El Tiempo en Telemadrid.
15.30 Cine. 'Ausencia de malicia'. En el momento en que un

fiscal filtra una historia falsa sobre que el dueño de un almacén de licor está implicado en el asesinato de un jefe de la unión, la vida de ese hombre comienza a desmoronarse.
17.30 Disfruta Madrid. (SS).
19.00 Madrid Directo. Espacio de actualidad presentado por Francine Gálvez y Emilio Pineda. (7).
20.30 Telenoticias Telemadrid.

21.15 Deportes Telemadrid.
21.30 El Tiempo en Telemadrid. (SS).
21.35 Juntos. (7).
22.40 Duelo de cucharas. Paco Roncero presenta este talent gastronómico, en el que los famosos compiten por crear las mejores recetas de aprovechamiento. (7).
0.55 Enamorados de Madrid. 'El gran sueño madrileño'.



Fotografía de Yalda Moalery

NEWSLETTER EL PAÍS SEMANAL



Una cita ineludible

Disfruta sin prisas de reportajes destacados, entrevistas de renombre y las firmas más prestigiosas de nuestra revista semanal.

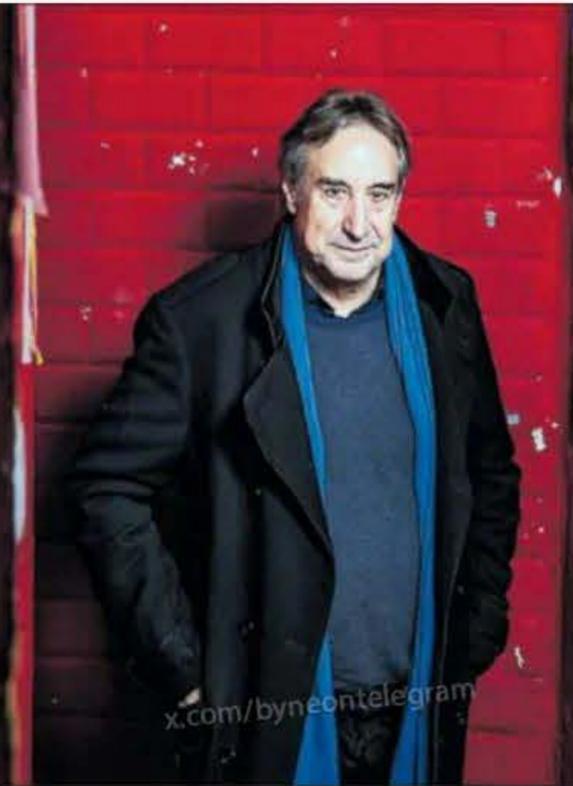
Síguelos en la web y apúntate a la newsletter de EL PAÍS SEMANAL.



Regístrate a la newsletter de EL PAÍS SEMANAL

● CONVERSACIONES A LA CONTRA
JUANJO PUIGCORBÉ Actor

“Para ser político hay que ser soldado, obediente y oportunista”



Juanjo Puigcorbé, en el barrio madrileño de Lavapiés el miércoles. / SAMUEL SÁNCHEZ

RAQUEL VIDALES, Madrid
Tras una larga carrera como actor en teatro, cine y televisión, Juanjo Puigcorbé (Barcelona, 68 años) decidió hace una década tomarse una pausa en su profesión para meterse en política. Pero salió escarmentado. Dice que nunca antes había visto “tanta maldad”. Adscrito a ERC, en 2015 fue designado concejal en el Ayuntamiento de Barcelona y delegado de Cultura en la Diputación. En 2018 salió del partido tras la publicación de un informe en el que se le acusaba de maltrato laboral, “fabricado”, según él, por su propio grupo para destruirle. Le ha costado cuatro años volver a su oficio, pero ahora se le acumula el trabajo. Protagoniza la serie *Entre tierras* y se ha incorporado a la segunda temporada de *Machos alfa*. Ha rodado dos películas aún por estrenar y representa en el teatro Pavón de Madrid la obra *Roca negra*, de Ignasi Vidal.

Pregunta. ¿Cómo se siente después de 11 años sin subirse a un escenario?

Respuesta. Me daba un poco de yuyu, la verdad. Porque además es una obra que no te da un momento de respiro. Es un en-

cuentro entre un padre y una hija con conversaciones llenas de reproches a gran velocidad y en tiempo real. Pero enseguida se me quitó. Porque además esto llega después de un año de rodajes en los que ya me había retomado como actor.

P. ¿Por qué le ha costado tanto volver?

R. Después de dejar la política esperaba tener trabajo en Barcelona, pero me pasé tres años sin que me llegara ninguna oferta allí. Por suerte, me han llegado de otros sitios y he vuelto a sentir el cariño de la profesión. Ya no recordaba esto: el cariño.

P. En la política encontró de todo menos cariño, ¿no?

R. Fue una pesadilla. Una amiga común me contó que Luis García Montero dijo que había salido de la política “con el alma arañada”. No se puede decir mejor.

“Muchos partidos son una agencia de colocación que está superbién pagada”

“Creo que en este país es necesario arreglar la cuestión territorial”

P. ¿Se arrepiente?

R. No te puedes arrepentir de lo que ha sucedido. Jamás. Es lo que ha pasado. Es la realidad.

P. ¿Es por el poder?

R. El poder, sí. Pero fíjate que la peor maldad no me ha venido de los ajenos sino de los propios. Porque hoy día muchos partidos son una agencia de colocación

superbién pagada. Y entonces, claro, se mete un foráneo que intenta hacer las cosas bien y que no tiene tanta necesidad... y este es el enemigo número uno. Dicen: ¿qué se ha pensado este imbécil?, ¿que va a cambiar las cosas? Palabras textuales.

P. ¿Quiere decir que para ser político hay que ser de una pasta especial?

R. Hay que ser soldado, obediente y oportunista.

P. ¿No le apetece hacer algo de Shakespeare, que retrató ese mundo como nadie?

R. Pues me han hecho dos pro-

puestas muy interesantes y creo que van por ahí.

P. Ha contado que fabricaron aquel informe para destruirle, pero no ha revelado nunca por qué.

R. Porque molestaba. Había elecciones y había candidaturas a las que yo dije que no. A alguien le sentaría como una patada y armó el informe. Gente muy malvada.

P. ¿Más malvada que en otros ámbitos?

R. Yo no imaginaba que existiera esto. Gente que te quiere muerto para que no puedas decir ni mu. Fíjate que no pude desmentirlo en los medios catalanes. Solo podría haberlo hecho en periódicos de signo absolutamente contrario a mis convicciones, a lo que yo dije que no.

P. A pesar de todo, ¿mantiene sus convicciones políticas?

R. Yo soy una persona de izquierdas desde siempre.

P. ¿Sigue siendo usted independentista?

R. Creo que hay que arreglar la cuestión territorial. Hay maneras distintas de entenderlo y no se debe pensar que la propia es la auténtica y la legítima. Es evidente que ese no es el camino.

LUIS GARCÍA MONTERO

El mal

Confieso que tengo esperanza en la sociedad española. Es un requisito fundamental. Cuando el mal estaba encarnado en el demonio religioso, uno podía encontrar acomodo en la esperanza de un paraíso. Pero si no tenemos fe en las cosas divinas y nos falta una legión de ángeles buenos, resulta necesario confiar en las personas de nuestro alrededor. Desde luego, uno puede encontrarse por la calle o en el trabajo con Satanás, Lucifer, Belcebú, Luzbel, Mefistófeles o Netanyahu. Sobran reputaciones para encarnar el mal. Pero me niego a creer que esta banda de malhechores dedicados a sembrar el odio y la deshonra sea capaz de apoderarse de la vida española. Aunque muevan redes sociales, nidos de bulos y cloacas disfrazadas de información, tengo esperanza en nuestra sociedad, en la gente que se levanta a trabajar, o a pasear al perro, o a sobrevivir con lo que se pueda, o a dar los buenos días a la vecina, o a exprimir una pensión modesta, pero recién aumentada.

Nunca Hamás. La burbuja del mal, revuelta por mentiras, falsos periodistas, cotillas enloquecidos y estrategias de la degradación, piensa con soberbia qué se puede hacer con este país a costa de difamar a los mendigos o a los reyes, las actrices o los médicos, los migrantes o las maestras. Pero creo que se equivoca, porque España está en otra cosa y no va a dejarse arrastrar por los conspiradores que quieren asaltar una intimidad, una Constitución o una mayoría parlamentaria. Una cosa es el bullicio en el móvil y otra la ética de un país que supo conquistar una democracia, vencer al terrorismo, detener las dinámicas de corrupción política y defender la libertad de expresión frente a los nuevos brotes de censura. Este país sabe muy bien diferenciar la libertad de expresión de la mezquindad, el juego sucio, los infundios, las manipulaciones y los mercantilismos de la mentira. Dicho queda.

NUEVO JUEGO

PALABRA SECRETA

Ponte a prueba y descubre cada día la palabra oculta.



¡JUEGA AHORA!



Más juegos en:
elpais.com/juegos

EL PAÍS